

KRYTERIA OCENIANIA (120 h)
DO REPETYTORIUM MATURZYSTY. PODRĘCZNIK DO JĘZYKA ANGIELSKIEGO.
POZIOM PODSTAWOWY I ROZSZERZONY.

Kryteria oceniania zostały opracowane w oparciu o podstawę programową kształcenia ogólnego szkół ponadpodstawowych z języka obcego nowożytnego (kontynuacja 1. języka obcego nowożytnego ze szkoły podstawowej w wariantcie III.1.R).

Przedstawione kryteria dotyczą ocen od dopuszczającej do bardzo dobrej.
Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą. Uczeń taki nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności opisanych w podstawie programowej.
Ocenę celującą otrzymuje uczeń, którego wiedza i umiejętności znacznie wykraczają poza wymagania na ocenę bardzo dobrą.

UNIT 1 — CZŁOWIEK

	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
Słownictwo	— słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ▪ dane personalne ▪ okresy życia ▪ wygląd zewnętrzny ▪ rzeczy osobiste ▪ cechy charakteru ▪ uczucia i emocje ▪ umiejętności i zainteresowania ▪ osobisty system wartości ▪ poczucie tożsamości.	— częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ▪ dane personalne ▪ okresy życia ▪ wygląd zewnętrzny ▪ rzeczy osobiste ▪ cechy charakteru ▪ uczucia i emocje ▪ umiejętności i zainteresowania ▪ osobisty system wartości ▪ poczucie tożsamości.	— dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ▪ dane personalne ▪ okresy życia ▪ wygląd zewnętrzny ▪ rzeczy osobiste ▪ cechy charakteru ▪ uczucia i emocje ▪ umiejętności i zainteresowania ▪ osobisty system wartości ▪ poczucie tożsamości.	— bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ▪ dane personalne ▪ okresy życia ▪ wygląd zewnętrzny ▪ rzeczy osobiste ▪ cechy charakteru ▪ uczucia i emocje ▪ umiejętności i zainteresowania ▪ osobisty system wartości ▪ poczucie tożsamości.
Gramatyka	— słabo zna zasady tworzenia i użycia czasów, konstrukcji i zagadnień gramatycznych: <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> , <i>past simple</i> , <i>so/such</i> + przymiotnik, <i>there is/there are</i> , przymiotniki zakończone na <i>-ed</i> , <i>-ing</i> , przedimki: <i>a/an/the</i> , — popełnia liczne błędy, stosując je w zdaniach, — słabo zna typowe przedrostki i przyrostki do tworzenia słów o znaczeniu przeciwnym,	— częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasów, konstrukcji i zagadnień gramatycznych: <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> , <i>past simple</i> , <i>so/such</i> + przymiotnik, <i>there is/there are</i> , przymiotniki zakończone na <i>-ed</i> , <i>-ing</i> , przedimki: <i>a/an/the</i> , — częściowo poprawnie stosuje je w zdaniach, — zna niektóre	— zna zasady tworzenia i użycia czasów, konstrukcji i zagadnień gramatycznych: <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> , <i>past simple</i> , <i>so/such</i> + przymiotnik, <i>there is/there are</i> , przymiotniki zakończone na <i>-ed</i> , <i>-ing</i> , przedimki: <i>a/an/the</i> , — zazwyczaj poprawnie stosuje je w zdaniach, — zna większość typowych przedrostków i	— bardzo dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów, konstrukcji i zagadnień gramatycznych: <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> , <i>past simple</i> , <i>so/such</i> + przymiotnik, <i>there is/there are</i> , przymiotniki zakończone na <i>-ed</i> , <i>-ing</i> , przedimki: <i>a/an/the</i> , — poprawnie stosuje je w zdaniach, — zna i poprawnie stosuje typowe przedrostki i przyrostki do tworzenia słów o

	popołnia liczne błędy przy ich tworzeniu.	typowe przedrostki i przyrostki do tworzenia słów o znaczeniu przeciwnym.	przyrostków do tworzenia słów o znaczeniu przeciwnym.	znaczeniu przeciwnym.
Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: — identyfikuje słowa kluczowe w tekście, — analizuje tekst i dobiera do niego pasujące zdania, — znajduje w tekście określone informacje i odpowiada na pytania do tekstu.	częściowo poprawnie: — identyfikuje słowa kluczowe w tekście, — analizuje tekst i dobiera do niego pasujące zdania, — znajduje w tekście określone informacje i odpowiada na pytania do tekstu.	zazwyczaj poprawnie: — identyfikuje słowa kluczowe w tekście, — analizuje tekst i dobiera do niego pasujące zdania, — znajduje w tekście określone informacje i odpowiada na pytania do tekstu.	poprawnie: — identyfikuje słowa kluczowe w tekście, — analizuje tekst i dobiera do niego pasujące zdania, — znajduje w tekście określone informacje i odpowiada na pytania do tekstu.
Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: — określa główną myśl fragmentu wypowiedzi w zadaniach na dobieranie, — określa kontekst wypowiedzi i intencje nadawcy/autora wypowiedzi w zadaniach na dobieranie, — stosuje akcenty wyrazowe i pauzy w wypowiedziach.	częściowo poprawnie: — określa główną myśl fragmentu wypowiedzi w zadaniach na dobieranie, — określa kontekst wypowiedzi i intencje nadawcy/autora wypowiedzi w zadaniach na dobieranie, — stosuje akcenty wyrazowe i pauzy w wypowiedziach.	zazwyczaj poprawnie: — określa główną myśl fragmentu wypowiedzi w zadaniach na dobieranie, — określa kontekst wypowiedzi i intencje nadawcy/autora wypowiedzi w zadaniach na dobieranie, — stosuje akcenty wyrazowe i pauzy w wypowiedziach.	poprawnie: — określa główną myśl fragmentu wypowiedzi w zadaniach na dobieranie, — określa kontekst wypowiedzi i intencje nadawcy/autora wypowiedzi w zadaniach na dobieranie, — stosuje akcenty wyrazowe i pauzy w wypowiedziach.
Pisanie	— ma duże problemy przy analizie polecenia do wypowiedzi pisemnej pod kątem: ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata,	— ma problemy przy analizie polecenia pod kątem: ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, — korzystając z tekstu	— analizuje polecenie pod kątem: ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, — korzystając z tekstu modelowego i	— efektywnie analizuje polecenie pod kątem: ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, — stosując bogaty zasób słownictwa oraz złożone

	— korzystając z tekstu modelowego i używając podstawowego słownictwa i struktur z dużym wysiłkiem: ▪ tworzy wpis na blogu (opisuje zjawiska i osoby, opowiada o doświadczeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie), ▪ potrafi odróżnić i zastosować styl formalny i nieformalny, ▪ pisze list formalny.	modelowego i używając podstawowego słownictwa i struktur: ▪ tworzy wpis na blogu (opisuje zjawiska i osoby, opowiada o doświadczeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie), ▪ potrafi odróżnić i zastosować styl formalny i nieformalny, ▪ pisze list formalny.	używając dość urozmaiconego słownictwa i struktur: ▪ tworzy wpis na blogu (opisuje zjawiska i osoby, opowiada o doświadczeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie), ▪ potrafi odróżnić i zastosować styl formalny i nieformalny, ▪ pisze list formalny.	struktury z łatwością: ▪ tworzy wpis na blogu (opisuje zjawiska i osoby, opowiada o doświadczeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie), ▪ potrafi odróżnić i zastosować styl formalny i nieformalny, ▪ pisze list formalny.
Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: — opisuje osoby, rzeczy, czynności, emocje, miejsce pokazane na ilustracji, — opowiada o faktach z przeszłości i teraźniejszości, — opisuje upodobania, — podejmuje próby tworzenia zdań złożonych.	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: — opisuje osoby, rzeczy, czynności, emocje i miejsce pokazane na ilustracji, — opowiada o faktach z przeszłości i teraźniejszości, — opisuje upodobania, — tworzy zdania złożone.	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: — opisuje osoby, rzeczy, czynności, emocje i miejsce pokazane na ilustracji, — opowiada o faktach z przeszłości i teraźniejszości, — opisuje upodobania, — tworzy zdania złożone.	poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i zaawansowane struktury: — opisuje osoby, rzeczy, czynności, emocje i miejsce pokazane na ilustracji, — opowiada o faktach z przeszłości i teraźniejszości, — opisuje upodobania, — tworzy zdania złożone.
Reagowanie na wypowiedzi	z dużymi trudnościami: — wyraża i uzasadnia swoją opinię, zgadza się lub nie z innymi osobami, — wyraża uczucia i emocje.	dość poprawnie: — wyraża i uzasadnia swoją opinię, zgadza się lub nie z innymi osobami, — wyraża uczucia i emocje.	zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie: — wyraża i uzasadnia swoją opinię, zgadza się lub nie z innymi osobami, — wyraża uczucia i emocje.	swobodnie i poprawnie: — wyraża i uzasadnia swoją opinię, zgadza się lub nie z innymi osobami, — wyraża uczucia i emocje.

Przetwarzanie wypowiedzi	z dużymi trudnościami: — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, — przekazuje informacje zawarte na ilustracjach, — zastępuje zwroty w języku angielskim synonimami w języku angielskim.	dość poprawnie: — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, — przekazuje informacje zawarte na ilustracjach, — zastępuje zwroty w języku angielskim synonimami w języku angielskim.	zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie: — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, — przekazuje informacje zawarte na ilustracjach, — zastępuje zwroty w języku angielskim synonimami w języku angielskim.	swobodnie i poprawnie: — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, — przekazuje informacje zawarte na ilustracjach, — zastępuje zwroty w języku angielskim synonimami w języku angielskim.
Inne umiejętności językowe	z trudnością często przy pomocy nauczyciela: — identyfikuje słowa kluczowe, — domyśla się znaczenia wyrazów i stosuje strategie kompensacyjne.	z trudnością: — identyfikuje słowa kluczowe, — domyśla się znaczenia wyrazów i stosuje strategie kompensacyjne.	zazwyczaj poprawnie i dość sprawnie: — identyfikuje słowa kluczowe, — domyśla się znaczenia wyrazów i stosuje strategie kompensacyjne.	swobodnie i poprawnie: — identyfikuje słowa kluczowe, — domyśla się znaczenia wyrazów i stosuje strategie kompensacyjne.

UNIT 2 — MIEJSCE ZAMIESZKANIA

	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
Słownictwo	— słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ▪ dom i jego okolica ▪ pomieszczenia i wyposażenie domu ▪ prace domowe ▪ wynajem, kupno i sprzedaż mieszkania ▪ przeprowadzka ▪ architektura, — słabo zna konteksty, w jakich używa się wyrazów o tym samym/zbliżonym znaczeniu (np. <i>home/house, close/lock</i>),	— częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ▪ dom i jego okolica ▪ pomieszczenia i wyposażenie domu ▪ prace domowe ▪ wynajem, kupno i sprzedaż mieszkania ▪ przeprowadzka ▪ architektura, — częściowo zna konteksty, w	— dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ▪ dom i jego okolica ▪ pomieszczenia i wyposażenie domu ▪ prace domowe ▪ wynajem, kupno i sprzedaż mieszkania ▪ przeprowadzka ▪ architektura, — dobrze zna konteksty, w	— bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ▪ dom i jego okolica ▪ pomieszczenia i wyposażenie domu ▪ prace domowe ▪ wynajem, kupno i sprzedaż mieszkania ▪ przeprowadzka ▪ architektura, — bardzo dobrze zna konteksty, w jakich używa się wyrazów o tym samym/zbliżonym

	<p>— z trudem zastępuje zaawansowane słowa i wyrażenia synonimami,</p> <p>— słabo zna zasady tworzenia wyrażen z przymiotnikami złożonymi (np. <i>a one-storey house</i>).</p>	<p>jakich używa się wyrazów o tym samym/zbliżonym znaczeniu (np. <i>home/house, close/lock</i>),</p> <p>— czasami potrafi zastąpić zaawansowane słowa i wyrażenia synonimami,</p> <p>— częściowo zna zasady tworzenia wyrażen z przymiotnikami złożonymi (np. <i>a one-storey house</i>)</p>	<p>jakich używa się wyrazów o tym samym/zbliżonym znaczeniu (np. <i>home/house, close/lock</i>),</p> <p>— zazwyczaj poprawnie potrafi zastąpić zaawansowane słowa i wyrażenia synonimami,</p> <p>— dobrze zna zasady tworzenia wyrażen z przymiotnikami złożonymi (np. <i>a one-storey house</i>).</p>	<p>znaczeniu (np. <i>home/house, close/lock</i>),</p> <p>— biegle i poprawnie potrafi zastąpić zaawansowane słowa i wyrażenia synonimami,</p> <p>— bardzo dobrze zna zasady tworzenia wyrażen z przymiotnikami złożonymi (np. <i>a one-storey house</i>).</p>
Gramatyka	<p>— słabo zna zasady tworzenia i użycia czasów i konstrukcji:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>present simple</i> ▪ konstrukcji określających ilość (<i>many, much, a lot of</i> + rzeczowniki policzalne i niepoliczalne) ▪ <i>there is./it is...</i> ▪ przyimków do opisu miejsca ▪ miejsca przysłówka częstotliwości w zdaniu ▪ strony czynnej i biernej w różnych zdaniach, <p>— popełnia liczne błędy, stosując czasy i konstrukcje gramatyczne w zdaniach.</p>	<p>— częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasów i konstrukcji:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>present simple</i> ▪ konstrukcji określających ilość (<i>many, much, a lot of</i> + rzeczowniki policzalne i niepoliczalne) ▪ <i>there is./it is...</i> ▪ przyimków do opisu miejsca ▪ miejsca przysłówka częstotliwości w zdaniu ▪ strony czynnej i biernej w różnych zdaniach, <p>strona czynna i bierna w różnych zdaniach,</p> <p>— częściowo poprawnie stosuje czasy i konstrukcje gramatyczne w zdaniach.</p>	<p>— zna zasady tworzenia i użycia czasów i konstrukcji:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>present simple</i> ▪ konstrukcji określających ilość (<i>many, much, a lot of</i> + rzeczowniki policzalne i niepoliczalne) ▪ <i>there is.../it is...</i> ▪ przyimków do opisu miejsca ▪ miejsca przysłówka częstotliwości w zdaniu ▪ strony czynnej i biernej w różnych zdaniach, <p>— zazwyczaj poprawnie stosuje czasy i konstrukcje gramatyczne w zdaniach.</p>	<p>- bardzo dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów i konstrukcji:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>present simple</i> ▪ konstrukcji określających ilość (<i>many, much, a lot of</i> + rzeczowniki policzalne i niepoliczalne) ▪ <i>there is.../it is...</i> ▪ przyimków do opisu miejsca ▪ miejsca przysłówka częstotliwości w zdaniu ▪ strony czynnej i biernej w różnych zdaniach, <p>— poprawnie stosuje czasy i konstrukcje gramatyczne w zdaniach.</p>
Czytanie	<p>z trudem i nie zawsze poprawnie:</p> <p>— rozumie złożone i</p>	<p>częściowo poprawnie:</p> <p>— rozumie</p>	<p>zazwyczaj poprawnie:</p> <p>— rozumie</p>	<p>poprawnie:</p> <p>— rozumie złożone i różnorodne teksty,</p>

	<p>różnorodne teksty, — zna strategię pracy i stosuje je w rozwiązywaniu zadań wielokrotnego wyboru, — potrafi znaleźć w różnorodnym i złożonym tekście słowa/wyrażenia, które są parafrazą słów/wyrażeń z zadania, — potrafi streścić fragment wypowiedzi pisemnej, wybierając informacje kluczowe, — potrafi zinterpretować intencje autora tekstu o wysokim stopniu trudności.</p>	<p>złożone i różnorodne teksty, — zna strategię pracy i stosuje je przy rozwiązywaniu zadań wielokrotnego wyboru, — potrafi znaleźć w różnorodnym i złożonym tekście słowa/wyrażenia, które są parafrazą słów/wyrażeń z zadania, — potrafi streścić fragment wypowiedzi pisemnej, wybierając informacje kluczowe, — potrafi zinterpretować intencje autora tekstu o wysokim stopniu trudności.</p>	<p>złożone i różnorodne teksty, — zna strategię pracy i stosuje je przy rozwiązywaniu zadań wielokrotnego wyboru, — potrafi znaleźć w różnorodnym i złożonym tekście słowa/wyrażenia, które są parafrazą słów/wyrażeń z zadania, — potrafi streścić fragment wypowiedzi pisemnej, wybierając informacje kluczowe, — potrafi zinterpretować intencje autora tekstu o wysokim stopniu trudności.</p>	<p>— zna strategię pracy i stosuje je przy rozwiązywaniu zadań wielokrotnego wyboru, — potrafi znaleźć w różnorodnym i złożonym tekście słowa/wyrażenia, które są parafrazą słów/wyrażeń z zadania, — potrafi streścić fragment wypowiedzi pisemnej, wybierając informacje kluczowe, — potrafi zinterpretować intencje autora tekstu o wysokim stopniu trudności.</p>
Słuchanie	<p>z trudem i nie zawsze poprawnie: — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności, — stosuje strategię pracy przy rozwiązywaniu zadań wielokrotnego wyboru, — potrafi znaleźć w nagrany tekście o wysokim stopniu złożoności słowa/wyrażenia, które są parafrazą słów/wyrażeń z zadania, — umie wykonać krótkie notatki (w</p>	<p>częściowo poprawnie: — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności, — stosuje strategię pracy przy rozwiązywaniu zadań wielokrotnego wyboru, — potrafi znaleźć w nagrany tekście o wysokim stopniu złożoności słowa/wyrażenia, które są parafrazą</p>	<p>zazwyczaj poprawnie: — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności, — stosuje strategię pracy przy rozwiązywaniu zadań wielokrotnego wyboru, — potrafi znaleźć w nagrany tekście o wysokim stopniu złożoności słowa/wyrażenia, które są parafrazą</p>	<p>poprawnie: — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności, — stosuje strategię pracy przy rozwiązywaniu zadań wielokrotnego wyboru, — potrafi znaleźć w nagrany tekście o wysokim stopniu złożoności słowa/wyrażenia, które są parafrazą słów/wyrażeń z zadania, — umie wykonać</p>

	języku polskim lub angielskim) podczas słuchania tekstu.	słów/wyrażeń z zadania, — wykonuje krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) podczas słuchania tekstu.	słów/wyrażeń z zadania, — umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) podczas słuchania tekstu.	krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) podczas słuchania tekstu.
Pisanie	<p>— ma duże problemy przy analizie polecenia pod kątem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, <p>— z dużym wysiłkiem planuje strukturę i zawartość wpisu na blogu (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi),</p> <p>— z dużym wysiłkiem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ notuje po polsku lub angielsku, co chce napisać w każdym wątku ▪ zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania ▪ używa odpowiednich struktur gramatycznych, <p>— korzystając z tekstu modelowego i używając ograniczonego słownictwa oraz struktur z dużym wysiłkiem, tworzy wpis na blogu (opisuje pomieszczenia, meble, wyraża uczucia i opinie związane z opisywanym miejscem),</p> <p>— z dużym wysiłkiem planuje strukturę i zawartość listu formalnego (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury</p>	<p>— ma problemy przy analizie polecenia pod kątem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, <p>— częściowo poprawnie planuje strukturę i zawartość wpisu na blogu (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi),</p> <p>— z pewnym wysiłkiem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ notuje po polsku lub angielsku, co chce napisać w każdym wątku ▪ zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania ▪ używa odpowiednich struktur gramatycznych, <p>— korzystając z tekstu modelowego i używając prostego słownictwa i struktur, tworzy wpis na blogu (opisuje pomieszczenia, meble, wyraża uczucia i opinie związane z opisywanym</p>	<p>— analizuje polecenie pod kątem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, <p>— zazwyczaj poprawnie planuje strukturę i zawartość wpisu na blogu (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi),</p> <p>— zazwyczaj bez problemu:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ notuje po polsku lub angielsku, co chce napisać w każdym wątku ▪ zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania ▪ używa odpowiednich struktur gramatycznych, <p>— korzystając z tekstu modelowego i dość bogatego słownictwa i struktur, tworzy wpis na blogu (opisuje pomieszczenia, meble, wyraża uczucia i opinie związane z opisywanym miejscem),</p> <p>— zazwyczaj</p>	<p>— efektywnie analizuje polecenie pod kątem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, <p>— poprawnie planuje strukturę i zawartość wpisu na blogu (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi),</p> <p>— z łatwością:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ notuje po polsku lub angielsku, co chce napisać w każdym wątku ▪ zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania ▪ używa odpowiednich struktur gramatycznych, <p>— korzystając z tekstu modelowego i używając bogatego słownictwa i struktur, tworzy wpis na blogu (opisuje pomieszczenia, meble, wyraża uczucia i opinie związane z opisywanym miejscem),</p> <p>— poprawnie planuje strukturę i zawartość listu</p>

	<p>gramatyczne, długość wypowiedzi, styl, spójność), — z dużym wysiłkiem wybiera, na podstawie analizy zadania egzaminacyjnego, odpowiednie środki językowe, które pomogą zredagować list formalny, — wykorzystując tekst modelowy, z dużym wysiłkiem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ pisze list formalny ▪ przedstawia swoje zamierzenia i oczekiwania ▪ zwraca uwagę na odpowiednie przywołanie i pożegnanie ▪ wyjaśnia powód pisanego listu oraz podział na akapity. 	<p>miejsce), — częściowo poprawnie planuje strukturę i zawartość listu formalnego (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi, styl, spójność), — częściowo poprawnie wybiera, na podstawie analizy zadania egzaminacyjnego, odpowiednie środki językowe, które pomogą zredagować list formalny, — wykorzystując tekst modelowy, używając podstawowego słownictwa i struktur pisze:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ list formalny ▪ przedstawia swoje zamierzenia i oczekiwania ▪ zwraca uwagę na odpowiednie przywołanie i pożegnanie ▪ wyjaśnia powód pisanego listu oraz podział na akapity. 	<p>poprawnie planuje strukturę i zawartość listu formalnego (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi, styl, spójność), — zazwyczaj poprawnie wybiera, na podstawie analizy zadania egzaminacyjnego, odpowiednie środki językowe, które pomogą zredagować list formalny, — wykorzystując tekst modelowy:</p> <ul style="list-style-type: none"> — pisze list formalny ▪ przedstawia swoje zamierzenia i oczekiwania ▪ zwraca uwagę na odpowiednie przywołanie i pożegnanie ▪ wyjaśnia powód pisanego listu oraz podział na akapity. 	<p>formalnego (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi, styl, spójność), — poprawnie wybiera, na podstawie analizy zadania egzaminacyjnego, odpowiednie środki językowe, które pomogą zredagować list formalny, — wykorzystując tekst modelowy:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ z łatwością pisze list formalny ▪ przedstawia swoje zamierzenia i oczekiwania ▪ zwraca uwagę na odpowiednie przywołanie i pożegnanie ▪ wyjaśnia powód pisanego listu oraz podział na akapity.
Mówienie	<p>z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: — potrafi przedstawić się i określić cel rozmowy telefonicznej,</p>	<p>stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: — potrafi przedstawić się i</p>	<p>zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: — potrafi przedstawić się i określić cel rozmowy</p>	<p>poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i zaawansowane struktury: — potrafi przedstawić się i określić cel rozmowy</p>

	<p>— opisuje miejsca, pomieszczenia, wyraża opinie, uczucia, oczekiwania i sugestie,</p> <p>— potrafi wyrazić sprzeciw/zgodę na zaproponowane rozwiązanie,</p> <p>— wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia i ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób,</p> <p>— przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań,</p> <p>— sygnalizuje chęć wykonania czynności,</p> <p>— stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji,</p> <p>— opisuje doświadczenia z przeszłości,</p> <p>— zwraca uwagę na stosowanie różnorodnych struktur i słownictwa w celu wzbogacenia wartości językowej wypowiedzi,</p> <p>— tworzy zdania złożone.</p>	<p>określić cel rozmowy telefonicznej,</p> <p>— opisuje miejsca, pomieszczenia, wyraża opinie, uczucia, oczekiwania i sugestie,</p> <p>— potrafi wyrazić sprzeciw/zgodę na zaproponowane rozwiązanie,</p> <p>— wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia i ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób,</p> <p>— przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań,</p> <p>— sygnalizuje chęć wykonania czynności,</p> <p>— stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji,</p> <p>— opisuje doświadczenia z przeszłości,</p> <p>— zwraca uwagę na stosowanie różnorodnych struktur i słownictwa w celu wzbogacenia wartości językowej wypowiedzi,</p> <p>— tworzy zdania złożone.</p>	<p>telefonicznej,</p> <p>— opisuje miejsca, pomieszczenia, wyraża opinie, uczucia, oczekiwania i sugestie,</p> <p>— potrafi wyrazić sprzeciw/zgodę na zaproponowane rozwiązanie,</p> <p>— wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia i ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób,</p> <p>— przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań,</p> <p>— sygnalizuje chęć wykonania czynności,</p> <p>— stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji,</p> <p>— opisuje doświadczenia z przeszłości,</p> <p>— zwraca uwagę na stosowanie różnorodnych struktur i słownictwa w celu wzbogacenia wartości językowej wypowiedzi,</p> <p>— tworzy zdania złożone.</p>	<p>telefonicznej,</p> <p>— opisuje miejsca, pomieszczenia, wyraża opinie, uczucia, oczekiwania i sugestie,</p> <p>- potrafi wyrazić sprzeciw/zgodę na zaproponowane rozwiązanie,</p> <p>— wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia i ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób,</p> <p>— przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań,</p> <p>— sygnalizuje chęć wykonania czynności,</p> <p>— stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji,</p> <p>— opisuje doświadczenia z przeszłości,</p> <p>— zwraca uwagę na stosowanie różnorodnych struktur i słownictwa w celu wzbogacenia wartości językowej wypowiedzi,</p> <p>— tworzy zdania złożone.</p>
Reagowanie na wypowiedzi	<p>z dużymi trudnościami:</p> <p>— wyraża i uzasadnia</p>	<p>dość poprawnie:</p> <p>— wyraża i uzasadnia swoją</p>	<p>zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie:</p>	<p>swobodnie i poprawnie:</p> <p>— wyraża i</p>

	swoją opinię, zgadza się lub nie z innymi osobami, — rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, — prosi o wyjaśnienie, sprecyzowanie, upewnia się w ważnych dla niego kwestiach, — dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji i odpowiedzi rozmówcy.	opinię, zgadza się lub nie z innymi osobami, — rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, — prosi o wyjaśnienie, sprecyzowanie, upewnia się w ważnych dla niego kwestiach, — dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji i odpowiedzi rozmówcy.	— wyraża i uzasadnia swoją opinię, zgadza się lub nie z innymi osobami, — rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, — prosi o wyjaśnienie, sprecyzowanie, upewnia się w ważnych dla niego kwestiach, — dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji i odpowiedzi rozmówcy.	uzasadnia swoją opinię, zgadza się lub nie z innymi osobami, — rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, — prosi o wyjaśnienie, sprecyzowanie, upewnia się w ważnych dla niego kwestiach, — dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji i odpowiedzi rozmówcy.
Przetwarzanie wypowiedzi	z dużymi trudnościami: — przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym i audiowizualnym, — prezentuje w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (np. prezentacja pt. „Mój pokój”), — zastępuje zwroty w języku angielskim synonimami w języku angielskim, — zastępuje zwroty w języku angielskim synonimami w języku polskim, — przetwarza informacje, używając struktur o podobnym znaczeniu.	dość poprawnie: — przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym i audiowizualnym, — prezentuje w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (np. prezentacja pt. „Mój pokój”), — zastępuje zwroty w języku angielskim synonimami w języku angielskim, — zastępuje zwroty w języku angielskim synonimami w języku polskim, — przetwarza informacje, używając struktur o podobnym znaczeniu.	zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie: — przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym i audiowizualnym, — prezentuje w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (np. prezentacja pt. „Mój pokój”), — zastępuje zwroty w języku angielskim synonimami w języku angielskim, — zastępuje zwroty w języku angielskim synonimami w języku polskim, — przetwarza informacje, używając struktur o podobnym	swobodnie i poprawnie: — przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym i audiowizualnym, — prezentuje w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (np. prezentacja pt. „Mój pokój”), — zastępuje zwroty w języku angielskim synonimami w języku angielskim, — zastępuje zwroty w języku angielskim synonimami w języku polskim, — przetwarza informacje, używając struktur o podobnym znaczeniu.

			znaczeniu.	
Inne umiejętności językowe	z trudnościami, często przy pomocy nauczyciela: — korzysta ze źródeł w języku angielskim (ogłoszenia w gazetach i online), — dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów, prowadzenie notatek, korzystanie z tekstów kultury w języku angielskim), — potrafi określić związek między kulturą polską i obcą.	z trudnością: — korzysta ze źródeł w języku angielskim (ogłoszenia w gazetach i online), — dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów, prowadzenie notatek, korzystanie z tekstów kultury w języku angielskim), — potrafi określić związek między kulturą polską i obcą.	zazwyczaj: — korzysta ze źródeł w języku angielskim (ogłoszenia w gazetach i online), — dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów, prowadzenie notatek, korzystanie z tekstów kultury w języku angielskim), — potrafi określić związek między kulturą polską i obcą.	swobodnie i poprawnie: — korzysta ze źródeł w języku angielskim (ogłoszenia w gazetach i online), — dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów, prowadzenie notatek, korzystanie z tekstów kultury w języku angielskim), — potrafi określić związek między kulturą polską i obcą.

UNIT 3 — EDUKACJA

	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
Słownictwo	— słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ▪ szkoła i jej pomieszczenia ▪ przybory szkolne ▪ przedmioty nauczania ▪ zajęcia pozalekcyjne ▪ życie szkoły ▪ oceny szkolne ▪ system oświaty, — słabo zna konteksty, w jakich używa się wyrazów o tym samym/zbliżonym	— częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ▪ szkoła i jej pomieszczenia ▪ przybory szkolne ▪ przedmioty nauczania ▪ zajęcia pozalekcyjne ▪ życie szkoły ▪ uczenie się ▪ oceny szkolne ▪ system oświaty, — częściowo zna	— dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ▪ szkoła i jej pomieszczenia ▪ przybory szkolne ▪ przedmioty nauczania ▪ zajęcia pozalekcyjne ▪ życie szkoły ▪ uczenie się ▪ oceny szkolne ▪ system oświaty, — dobrze zna	— bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ▪ szkoła i jej pomieszczenia ▪ przybory szkolne ▪ przedmioty nauczania ▪ zajęcia pozalekcyjne ▪ życie szkoły ▪ uczenie się ▪ oceny szkolne ▪ system oświaty, — bardzo dobrze zna konteksty, w

	znaczeniu (np. <i>class/lesson, homework/homework /assignment</i>).	konteksty, w jakich używa się wyrazów o tym samym/zbliżonym znaczeniu (np. <i>class/lesson, homework/home work/assignment</i>).	konteksty, w jakich używa się wyrazów o tym samym lub zbliżonym znaczeniu (np. <i>class/lesson, homework/home work/ assignment</i>).	jakich używa się wyrazów o tym samym lub zbliżonym znaczeniu (np. <i>class/lesson, homework / homework / assignment</i>).
Gramatyka	<p>— słabo zna zasady tworzenia i użycia czasów i konstrukcji:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>present simple</i> ▪ <i>present continuous</i> ▪ <i>past simple</i> ▪ <i>past continuous</i> ▪ <i>present perfect</i> ▪ <i>past perfect</i> ▪ <i>future simple</i> ▪ <i>going to</i>, <p>— popełnia liczne błędy, stosując wymienione czasy i konstrukcje w zdaniach,</p> <p>— słabo zna zasady tworzenia pytań o podmiot w różnych czasach,</p> <p>— słabo zna zasady udzielania krótkich odpowiedzi na pytania typu: <i>Do you like...?, Can you ...?, Did you work...?</i>,</p> <p>— rzadko zna różne znaczenia tego samego wyrazu występującego w różnych kolokacjach i z trudnościami stosuje je w zadaniach na tzw. sety leksykalne.</p>	<p>— częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasów i konstrukcji:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>present simple</i> ▪ <i>present continuous</i> ▪ <i>past simple</i> ▪ <i>past continuous</i> ▪ <i>present perfect</i> ▪ <i>past perfect</i> ▪ <i>future simple</i> ▪ <i>going to</i>, <p>— częściowo poprawnie stosuje wymienione wyżej czasy i konstrukcje w zdaniach,</p> <p>— częściowo zna zasady tworzenia pytania o podmiot w różnych czasach,</p> <p>— częściowo zna zasady udzielania krótkich odpowiedzi na pytania typu: <i>Do you like...?, Can you ...?, Did you work...?</i>,</p> <p>— czasami zna różne znaczenia tego samego wyrazu występującego w różnych kolokacjach i stosuje je w zadaniach na tzw. sety leksykalne.</p>	<p>— zna zasady tworzenia i użycia czasów i konstrukcji:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>present simple</i> ▪ <i>present continuous</i> ▪ <i>past simple</i> ▪ <i>past continuous</i> ▪ <i>present perfect</i> ▪ <i>past perfect</i> ▪ <i>future simple</i> ▪ <i>going to</i>, <p>— zazwyczaj poprawnie stosuje wymienione wyżej czasy i konstrukcje w zdaniach,</p> <p>— zna zasady tworzenia pytania o podmiot w różnych czasach,</p> <p>— zna zasady udzielania krótkich odpowiedzi na pytania typu: <i>Do you like...?, Can you ...?, Did you work...?</i>,</p> <p>— często zna różne znaczenia tego samego wyrazu występującego w różnych kolokacjach i stosuje je w zadaniach na tzw. sety leksykalne.</p>	<p>— bardzo dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów i konstrukcji:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>present simple</i> ▪ <i>present continuous</i> ▪ <i>past simple</i> ▪ <i>past continuous</i> ▪ <i>present perfect</i> ▪ <i>past perfect</i> ▪ <i>future simple</i> ▪ <i>going to</i>, <p>— poprawnie stosuje wymienione wyżej czasy i konstrukcje w zdaniach,</p> <p>— bardzo dobrze zna zasady tworzenia pytania o podmiot w różnych czasach,</p> <p>— bardzo dobrze zna zasady udzielania krótkich odpowiedzi na pytania typu: <i>Do you like...?, Can you ...?, Did you work...?</i>,</p> <p>— zazwyczaj zna różne znaczenia tego samego wyrazu występującego w różnych kolokacjach i umiejętnie stosuje je w zadaniach na tzw. sety leksykalne.</p>

Czytanie	<p>z trudem i nie zawsze poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — rozumie tekst o umiarkowanym stopniu złożoności, — stosuje strategie przy rozwiązywaniu zadań na dobieranie (uzupełnianie tekstu brakującymi zdaniami), — potrafi rozpoznać w tekście o umiarkowanym stopniu złożoności powiązania zdań na poziomie logicznym, gramatycznym i związki, które wyrażone są przez relacje znaczeniowe między wyrazami (np. przez użycie synonimów, antonimów lub wyrazów z tej samej rodziny), — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu: uzupełnianie zdań streszczających z lukami (zrozumienie ogólnego sensu tekstu, zrozumienie znaczenia zdań z lukami — określenie kluczowych słów, odszukanie w tekście informacji potrzebnych do uzupełnienia luk i zrobienie notatek, wyrażenie odnalezionych informacji z użyciem struktur i wyrazów, które będą pasowały do luki), — potrafi zinterpretować intencje autora tekstu o umiarkowanym stopniu trudności. 	<p>częściowo poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — rozumie tekst o umiarkowanym stopniu złożoności, — stosuje strategie przy rozwiązywaniu zadań na dobieranie (uzupełnianie tekstu brakującymi zdaniami), — potrafi rozpoznać w tekście o umiarkowanym stopniu złożoności powiązania zdań na poziomie logicznym, gramatycznym i związki, które wyrażone są przez relacje znaczeniowe między wyrazami (np. przez użycie synonimów, antonimów lub wyrazów z tej samej rodziny), — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu: uzupełnianie zdań streszczających z lukami (zrozumienie ogólnego sensu tekstu, zrozumienie znaczenia zdań z lukami — określenie kluczowych słów, odszukanie w tekście informacji potrzebnych do uzupełnienia luk i zrobienie notatek, wyrażenie 	<p>zazwyczaj poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — rozumie tekst o umiarkowanym stopniu złożoności, — stosuje strategie przy rozwiązywaniu zadań na dobieranie (uzupełnianie tekstu brakującymi zdaniami), — potrafi rozpoznać w tekście o umiarkowanym stopniu złożoności powiązania zdań na poziomie logicznym, gramatycznym i związki, które wyrażone są przez relacje znaczeniowe między wyrazami (np. przez użycie synonimów, antonimów lub wyrazów z tej samej rodziny), — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu: uzupełnianie zdań streszczających z lukami (zrozumienie ogólnego sensu tekstu, zrozumienie znaczenia zdań z lukami — określenie kluczowych słów, odszukanie w tekście informacji potrzebnych do uzupełnienia luk i zrobienie notatek, wyrażenie 	<p>poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — rozumie tekst o umiarkowanym stopniu złożoności, — stosuje strategie przy rozwiązywaniu zadań na dobieranie (uzupełnianie tekstu brakującymi zdaniami), — potrafi rozpoznać w tekście o umiarkowanym stopniu złożoności powiązania zdań na poziomie logicznym, gramatycznym i związki, które wyrażone są przez relacje znaczeniowe między wyrazami (np. przez użycie synonimów, antonimów lub wyrazów z tej samej rodziny), — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu: uzupełnianie zdań streszczających z lukami (zrozumienie ogólnego sensu tekstu, zrozumienie znaczenia zdań z lukami — określenie kluczowych słów, odszukanie w tekście informacji potrzebnych do uzupełnienia luk i zrobienie notatek, wyrażenie odnalezionych informacji z użyciem struktur i wyrazów, które będą pasowały do luki), — potrafi
-----------------	---	---	---	---

		odnalezionych informacji z użyciem struktur i wyrazów, które będą pasowały do luki), — potrafi zinterpretować intencje autora tekstu o umiarkowanym stopniu trudności.	odnalezionych informacji z użyciem struktur i wyrazów, które będą pasowały do luki), — potrafi zinterpretować intencje autora tekstu o umiarkowanym stopniu trudności.	zinterpretować intencje autora tekstu o umiarkowanym stopniu trudności.
Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o umiarkowanym stopniu złożoności, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań polegających na uzupełnianiu notatki z lukami, — potrafi znaleźć w nagrany tekście o umiarkowanym stopniu złożoności słowa/wyrażenia, które są parafrazą słów/wyrażeń z zadania, — umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu, — stosuje zasady wymowy (nieme „r” w brytyjskim angielskim, wymawianie podwójnych spółgłosek jako jeden dźwięk), — potrafi wyciągać wnioski z wysłuchanego tekstu o umiarkowanym stopniu trudności.	częściowo poprawnie: — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o umiarkowanym stopniu złożoności, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań polegających na uzupełnianiu notatki z lukami, — potrafi znaleźć w nagrany tekście o umiarkowanym stopniu złożoności słowa/wyrażenia, które są parafrazą słów/wyrażeń z zadania, — umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu, — stosuje zasady wymowy (nieme „r” w brytyjskim angielskim, wymawianie podwójnych	zazwyczaj poprawnie: — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o umiarkowanym stopniu złożoności, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań polegających na uzupełnianiu notatki z lukami, — potrafi znaleźć w nagrany tekście o umiarkowanym stopniu złożoności słowa/wyrażenia, które są parafrazą słów/wyrażeń z zadania, — umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu, — stosuje zasady wymowy (nieme „r” w brytyjskim angielskim, wymawianie podwójnych	poprawnie: — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o umiarkowanym stopniu złożoności, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań polegających na uzupełnianiu notatki z lukami, — potrafi znaleźć w nagrany tekście o umiarkowanym stopniu złożoności słowa/wyrażenia, które są parafrazą słów/wyrażeń z zadania, — umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu, — stosuje zasady wymowy (nieme „r” w brytyjskim angielskim, wymawianie podwójnych spółgłosek jako jeden dźwięk), — potrafi wyciągać wnioski z wysłuchanego

		spółgłosek jako jeden dźwięk), — potrafi wyciągać wnioski z wysłuchanego tekstu o umiarkowanym stopniu trudności.	spółgłosek jako jeden dźwięk), — potrafi wyciągać wnioski z wysłuchanego tekstu o umiarkowanym stopniu trudności.	tekstu o umiarkowanym stopniu trudności.
Pisanie	<p>— ma duże problemy przy analizie polecenia pod kątem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, <p>— z dużym wysiłkiem planuje strukturę i zawartość e-maila i rozprawki typu „za i przeciw” (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi),</p> <p>— z dużym wysiłkiem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku ▪ zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania ▪ używa odpowiednich zwrotów, <p>— korzystając z tekstu modelowego i używając podstawowego słownictwa i struktur, z dużym wysiłkiem redaguje nieformalny e-mail:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości ▪ opisuje emocje ▪ wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, <p>— korzystając z tekstu modelowego i używając</p>	<p>— ma problemy przy analizie polecenia pod kątem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, <p>— częściowo poprawnie planuje strukturę i zawartość e-maila i rozprawki typu „za i przeciw” (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi),</p> <p>— częściowo poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku ▪ zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania ▪ używa odpowiednich zwrotów, <p>— korzystając z tekstu modelowego i używając podstawowego słownictwa i struktur, redaguje nieformalny e-mail:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i 	<p>— analizuje polecenie pod kątem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, <p>— poprawnie planuje strukturę i zawartość e-maila i rozprawki typu „za i przeciw” (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi),</p> <p>— zazwyczaj poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku ▪ zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania ▪ używa odpowiednich zwrotów, <p>— korzystając z tekstu modelowego i używając dość bogatego słownictwa i struktur, redaguje nieformalny e-mail:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości ▪ opisuje emocje 	<p>— efektywnie analizuje polecenie pod kątem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, <p>— poprawnie planuje strukturę i zawartość e-maila i rozprawki typu „za i przeciw” (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi),</p> <p>— poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku ▪ zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania ▪ używa odpowiednich zwrotów, <p>— korzystając z tekstu modelowego i używając bogatego słownictwa i struktur, z łatwością redaguje nieformalny e-mail:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości ▪ opisuje emocje ▪ wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy,

	podstawowego słownictwa i struktur, z dużym wysiłkiem redaguje rozprawkę typu „za i przeciw”.	teraźniejszości ▪ opisuje emocje ▪ wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, — korzystając z tekstu modelowego i używając podstawowego słownictwa i struktur, redaguje rozprawkę typu „za i przeciw”.	▪ wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, — korzystając z tekstu modelowego i używając dość bogatego słownictwa i struktur, redaguje rozprawkę typu „za i przeciw”.	— korzystając z tekstu modelowego i używając bogatego słownictwa i struktur, z łatwością redaguje rozprawkę typu „za i przeciw”.
Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: — potrafi w kilku zdaniach wypowiadać się na tematy związane z jego życiem, zainteresowaniami i opiniami (rozmowa wstępna), — potrafi udzielać odpowiedzi pełnymi zdaniami i rozwijać pewne elementy (dodawanie opisów, przykładów, swoich odczuć, wspomnień lub planów), — potrafi zareagować w sytuacji, gdy konieczna jest prośba o powtórzenie lub wyjaśnienie nieznanego słowa, — opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości, — stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw, kończy wypowiedź konkluzją,	stosując podstawowe słownictwo i struktury, popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: — potrafi w kilku zdaniach wypowiadać się na tematy związane z jego życiem, zainteresowaniami i opiniami (rozmowa wstępna), — potrafi udzielać odpowiedzi pełnymi zdaniami i rozwijać pewne elementy (dodawanie opisów, przykładów, swoich odczuć, wspomnień lub planów), — potrafi zareagować w sytuacji, gdy konieczna jest prośba o powtórzenie lub wyjaśnienie nieznanego słowa, — opowiada o czynnościach,	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: — potrafi w kilku zdaniach wypowiadać się na tematy związane z jego życiem, zainteresowaniami i opiniami (rozmowa wstępna), — potrafi udzielać odpowiedzi pełnymi zdaniami i rozwijać pewne elementy (dodawanie opisów, przykładów, swoich odczuć, wspomnień lub planów), — potrafi zareagować w sytuacji, gdy konieczna jest prośba o powtórzenie lub wyjaśnienie nieznanego słowa, — opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z	poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i zaawansowane struktury: — potrafi w kilku zdaniach wypowiadać się na tematy związane z jego życiem, zainteresowaniami i opiniami (rozmowa wstępna), — potrafi udzielać odpowiedzi pełnymi zdaniami i rozwijać pewne elementy (dodawanie opisów, przykładów, swoich odczuć, wspomnień lub planów), — potrafi zareagować w sytuacji, gdy konieczna jest prośba o powtórzenie lub wyjaśnienie nieznanego słowa, — opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości, — stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i

	<p>— potrafi porównać zagadnienia/sytuacje, biorąc pod uwagę różne aspekty,</p> <p>— podejmuje próby tworzenia zdań złożonych.</p>	<p>doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości,</p> <p>— stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw, kończy wypowiedź konkluzją,</p> <p>— potrafi porównać zagadnienia/sytuacje, biorąc pod uwagę różne aspekty,</p> <p>— podejmuje próby tworzenia zdań złożonych.</p>	<p>przeszłości i teraźniejszości,</p> <p>— stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw, kończy wypowiedź konkluzją,</p> <p>— potrafi porównać zagadnienia/sytuacje, biorąc pod uwagę różne aspekty,</p> <p>— tworzy zdania złożone.</p>	<p>przeciw, kończy wypowiedź konkluzją,</p> <p>— potrafi porównać zagadnienia/sytuacje, biorąc pod uwagę różne aspekty,</p> <p>— tworzy zdania złożone.</p>
Reagowanie na wypowiedzi	<p>z dużymi trudnościami:</p> <p>— przedstawia siebie i innych,</p> <p>— wyraża i uzasadnia swoją opinię, upodobania, preferencje, intencje i pragnienia,</p> <p>— wyraża uczucia i emocje,</p> <p>— komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża wątpliwości,</p> <p>— dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji.</p>	<p>dość poprawnie:</p> <p>— przedstawia siebie i innych,</p> <p>— wyraża i uzasadnia swoją opinię, upodobania, preferencje, intencje i pragnienia,</p> <p>— wyraża uczucia i emocje,</p> <p>— komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, — wyraża wątpliwości,</p> <p>— dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji.</p>	<p>zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie:</p> <p>— przedstawia siebie i innych,</p> <p>— wyraża i uzasadnia swoją opinię, upodobania, preferencje, intencje i pragnienia,</p> <p>— wyraża uczucia i emocje,</p> <p>— komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, — wyraża wątpliwości,</p> <p>— dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji.</p>	<p>swobodnie i poprawnie:</p> <p>— przedstawia siebie i innych,</p> <p>— wyraża i uzasadnia swoją opinię, upodobania, preferencje, intencje i pragnienia,</p> <p>— wyraża uczucia i emocje,</p> <p>— komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, — wyraża wątpliwości,</p> <p>— dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji.</p>
Przetwarzanie wypowiedzi	<p>z dużymi trudnościami:</p> <p>— zastępuje zwroty w języku angielskim synonimami w języku angielskim,</p> <p>— zastępuje zwroty w języku angielskim synonimami w języku polskim,</p>	<p>dość poprawnie:</p> <p>— zastępuje zwroty w języku angielskim synonimami w języku angielskim,</p> <p>— zastępuje zwroty w języku angielskim synonimami w</p>	<p>zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie:</p> <p>— zastępuje zwroty w języku angielskim synonimami w języku angielskim,</p> <p>— zastępuje zwroty w języku</p>	<p>swobodnie i poprawnie:</p> <p>— zastępuje zwroty w języku angielskim synonimami w języku angielskim,</p> <p>— zastępuje zwroty w języku angielskim synonimami w języku polskim,</p>

	— przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał, — streszcza w języku obcym wcześniej przeczytany tekst.	języku polskim, — przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał, — streszcza w języku obcym wcześniej przeczytany tekst.	angielskim synonimami w języku polskim, — przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał, — streszcza w języku obcym wcześniej przeczytany tekst.	— przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał, — streszcza w języku obcym wcześniej przeczytany tekst.
Inne umiejętności językowe	— z trudnościami, często przy pomocy nauczyciela dokonuje samooceny i rzadko wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. poprawianie błędów), — posiada niską świadomość językową na temat podobieństw i różnic między językami, — z dużymi trudnościami współdziała w grupie (praca projektowa), — posiada bardzo ograniczoną wiedzę o krajach anglojęzycznych i o związku między kulturą polską i obcą.	— z trudnością: dokonuje samooceny i czasami wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. poprawianie błędów), — posiada przeciętną świadomość językową na temat podobieństw i różnic między językami, — z pewnymi trudnościami współdziała w grupie (praca projektowa), — posiada ograniczoną wiedzę o krajach anglojęzycznych i o związku między kulturą polską i obcą.	— czasami dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. poprawianie błędów), — posiada zadowalającą świadomość językową na temat podobieństw i różnic między językami, — bez większych trudności współdziała w grupie (praca projektowa), — posiada pewną wiedzę o krajach anglojęzycznych i o związku między kulturą polską i obcą.	— swobodnie i poprawnie dokonuje samooceny i często wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. poprawianie błędów), — posiada wysoką świadomość językową na temat podobieństw i różnic między językami, — efektywnie współdziała w grupie (praca projektowa), — ma duży zasób wiedzy o krajach anglojęzycznych i o związku między kulturą polską i obcą.

UNIT 4 — PRACA

	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
Słownictwo	<p>— słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ zawody i związane z nimi czynności ▪ miejsce pracy ▪ praca dorywcza ▪ warunki pracy i zatrudnienia ▪ wybór zawodu ▪ poszukiwanie pracy ▪ kariera zawodowa ▪ rynek pracy ▪ mobilność zawodowa, <p>— słabo zna konteksty, w jakich używa się wyrazów o tym samym lub zbliżonym znaczeniu (np. <i>job/work, shifts/changes, salary/wages</i>).</p>	<p>— częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ zawody i związane z nimi czynności ▪ miejsce pracy ▪ praca dorywcza ▪ warunki pracy i zatrudnienia ▪ wybór zawodu ▪ poszukiwanie pracy ▪ kariera zawodowa ▪ rynek pracy ▪ mobilność zawodowa, <p>— częściowo zna konteksty, w jakich używa się wyrazów o tym samym lub zbliżonym znaczeniu (np. <i>job/work, shifts/changes, salary/wages</i>).</p>	<p>— dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ zawody i związane z nimi czynności ▪ miejsce pracy ▪ praca dorywcza ▪ warunki pracy i zatrudnienia ▪ wybór zawodu ▪ poszukiwanie pracy ▪ kariera zawodowa ▪ rynek pracy ▪ mobilność zawodowa, <p>— dobrze zna konteksty, w jakich używa się wyrazów o tym samym lub zbliżonym znaczeniu (np. <i>job/work, shifts/changes, salary/wages</i>).</p>	<p>— bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ zawody i związane z nimi czynności ▪ miejsce pracy ▪ praca dorywcza ▪ warunki pracy i zatrudnienia ▪ wybór zawodu ▪ poszukiwanie pracy ▪ kariera zawodowa ▪ rynek pracy ▪ mobilność zawodowa, <p>— bardzo dobrze zna konteksty, w jakich używa się wyrazów o tym samym lub zbliżonym znaczeniu (np. <i>job/work, shifts/changes, salary/wages</i>).</p>
Gramatyka	<p>— z trudem i nie zawsze poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ uzupełnia luki w zdaniach tym samym wyrazem (sety leksykalne) ▪ potrafi używać czasowników: <i>may, could, seem</i> do wyrażania przypuszczeń i domysłów ▪ używa tzw. <i>fixed phrases</i> (np. <i>do for a living, do sb a favour, a low-paid job</i>) ▪ stosuje wyrażenia hipotetycznej przyszłości (np. <i>would</i>) 	<p>— częściowo poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ uzupełnia luki w zdaniach tym samym wyrazem (sety leksykalne) ▪ potrafi używać czasowników: <i>may, could, seem</i> do wyrażania przypuszczeń i domysłów ▪ używa tzw. <i>fixed phrases</i> (np. <i>do for a living, do sb a favour, a low-paid job</i>) ▪ stosuje wyrażenia hipotetycznej 	<p>— zazwyczaj poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ uzupełnia luki w zdaniach tym samym wyrazem (sety leksykalne) ▪ potrafi używać czasowników: <i>may, could, seem</i> do wyrażania przypuszczeń i domysłów ▪ używa tzw. <i>fixed phrases</i> (np. <i>do for a living, do sb a favour, a low-paid job</i>) ▪ stosuje wyrażenia hipotetycznej 	<p>— poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ uzupełnia luki w zdaniach tym samym wyrazem (sety leksykalne) ▪ potrafi używać czasowników: <i>may, could, seem</i> do wyrażania przypuszczeń i domysłów ▪ używa tzw. <i>fixed phrases</i> (np. <i>do for a living, do sb a favour, a low-paid job</i>) ▪ stosuje wyrażenia hipotetycznej przyszłości (np. <i>would like, hope,</i>)

	<p><i>like, hope, want, expect, plan</i>), — słabo zna zasady tworzenia i użycia czasów: <i>present simple, present continuous, past simple, past continuous</i>, — słabo zna i z trudnościami stosuje przedimki określone i nieokreślone, — słabo zna i z trudnościami stosuje strategie egzaminacyjne w zadaniach gramatycznych typu: luki i wielokrotny wybór.</p>	<p>przyszłości (np. <i>would like, hope, want, expect, plan</i>), — częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasów: <i>present simple, present continuous, past simple, past continuous</i>, — częściowo zna i popełniając dość liczne błędy, stosuje przedimki określone i nieokreślone, — częściowo zna i popełniając dość liczne błędy, stosuje strategie egzaminacyjne w zadaniach gramatycznych typu: luki i wielokrotny wybór.</p>	<p>przyszłości (np. <i>would like, hope, want, expect, plan</i>), — zna zasady tworzenia i użycia czasów: <i>present simple, present continuous, past simple, past continuous</i>, — w większości zna i popełniając nieliczne błędy, stosuje przedimki określone i nieokreślone, — w większości zna i popełniając nieliczne błędy, stosuje strategie egzaminacyjne w zadaniach gramatycznych typu: luki i wielokrotny wybór.</p>	<p><i>want, expect, plan</i>), — bardzo dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów: <i>present simple, present continuous, past simple, past continuous</i>, — zna i zazwyczaj bezbłędnie stosuje przedimki określone i nieokreślone, — zna i zazwyczaj bezbłędnie stosuje strategie egzaminacyjne w zadaniach gramatycznych typu: luki i wielokrotny wybór.</p>
Czytanie	<p>z trudem i nie zawsze poprawnie: — rozumie tekst o umiarkowanym stopniu złożoności, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu dobieranie nagłówków do fragmentów tekstu, — dobiera słówka łączące/spójniki, tzw. <i>linking words</i>, do zdań w tekście, — wyszukuje w tekście synonimy do podanych zwrotów, — rozumie tekst o wysokim stopniu złożoności, — stosuje strategie egzaminacyjne przy rozwiązywaniu zadań typu dobieranie zdań do luk w tekście, — potrafi zinterpretować intencje autora tekstu</p>	<p>częściowo poprawnie: — rozumie tekst o umiarkowanym stopniu złożoności, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu dobieranie nagłówków do fragmentów tekstu, — dobiera słówka łączące/spójniki, tzw. <i>linking words</i>, do zdań w tekście, — wyszukuje w tekście synonimy do podanych zwrotów, — rozumie tekst o wysokim stopniu złożoności, — stosuje strategie egzaminacyjne przy rozwiązywaniu zadań typu dobieranie zdań do luk w tekście,</p>	<p>zazwyczaj poprawnie: — rozumie tekst o umiarkowanym stopniu złożoności, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu dobieranie nagłówków do fragmentów tekstu, — dobiera słówka łączące/spójniki, tzw. <i>linking words</i>, do zdań w tekście, — wyszukuje w tekście synonimy do podanych zwrotów, — rozumie tekst o wysokim stopniu złożoności, — stosuje strategie egzaminacyjne przy rozwiązywaniu zadań typu dobieranie zdań do luk w tekście,</p>	<p>poprawnie: — rozumie tekst o umiarkowanym stopniu złożoności, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu dobieranie nagłówków do fragmentów tekstu, — dobiera słówka łączące/spójniki, tzw. <i>linking words</i>, do zdań w tekście, — wyszukuje w tekście synonimy do podanych zwrotów, — rozumie tekst o wysokim stopniu złożoności, — stosuje strategie egzaminacyjne przy rozwiązywaniu zadań typu dobieranie zdań do luk w tekście, — potrafi zinterpretować intencje autora tekstu o umiarkowanym i</p>

	o umiarkowanym i wysokim stopniu trudności.	— potrafi zinterpretować intencje autora tekstu o umiarkowanym i wysokim stopniu trudności.	— potrafi zinterpretować intencje autora tekstu o umiarkowanym i wysokim stopniu trudności.	wysokim stopniu trudności.
Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o umiarkowanym i wysokim stopniu złożoności, — zna strategię pracy i stosuje je przy rozwiązywaniu zadań wielokrotnego wyboru, — potrafi znaleźć w nagrany tekście o umiarkowanym i wysokim stopniu złożoności słowa/wyrażenia, które są parafrazą słów/wyrażeń z zadania, — umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu, — stosuje strategię pracy przy rozwiązywaniu zadań typu dobieranie przy wypowiedziach odbywających się w naturalnym tempie, — potrafi wyodrębnić w zadaniu i w tekście słuchanym informacje wprowadzające w błąd (tzw. <i>misleading information</i>).	częściowo poprawnie: — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o umiarkowanym i wysokim stopniu złożoności, — zna strategię pracy i stosuje je przy rozwiązywaniu zadań wielokrotnego wyboru, — potrafi znaleźć w nagrany tekście o umiarkowanym i wysokim stopniu złożoności słowa/wyrażenia, które są parafrazą słów/wyrażeń z zadania, — umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu, — stosuje strategię pracy przy rozwiązywaniu zadań typu dobieranie przy wypowiedziach odbywających się w naturalnym tempie, — potrafi wyodrębnić w zadaniu i w tekście słuchanym	zazwyczaj poprawnie: — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o umiarkowanym i wysokim stopniu złożoności, — zna strategię pracy i stosuje je przy rozwiązywaniu zadań wielokrotnego wyboru, — potrafi znaleźć w nagrany tekście o umiarkowanym i wysokim stopniu złożoności słowa/wyrażenia, które są parafrazą słów/wyrażeń z zadania, — umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu, — stosuje strategię pracy przy rozwiązywaniu zadań typu dobieranie przy wypowiedziach odbywających się w naturalnym tempie, — potrafi wyodrębnić w zadaniu i w tekście słuchanym	poprawnie: — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o umiarkowanym i wysokim stopniu złożoności, — zna strategię pracy i stosuje je przy rozwiązywaniu zadań wielokrotnego wyboru, — potrafi znaleźć w nagrany tekście o umiarkowanym i wysokim stopniu złożoności słowa/wyrażenia, które są parafrazą słów/wyrażeń z zadania, — umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu, — stosuje strategię pracy przy rozwiązywaniu zadań typu dobieranie przy wypowiedziach odbywających się w naturalnym tempie, — potrafi wyodrębnić w zadaniu i w tekście słuchanym informacje wprowadzające w błąd (tzw. <i>misleading information</i>).

		informacje wprowadzające w błąd (tzw. <i>misleading information</i>).	informacje wprowadzające w błąd (tzw. <i>misleading information</i>).	
Pisanie	<p>— ma duże problemy przy analizie polecenia pod kątem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, <p>— z dużym wysiłkiem planuje strukturę i zawartość e-maila i listu formalnego (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi),</p> <p>— z dużym wysiłkiem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku ▪ zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania ▪ używa odpowiednich zwrotów na rozpoczęcie i zakończenie e-maila i listu formalnego, <p>— korzystając z tekstu modelowego i używając podstawowego słownictwa i struktur, z dużym wysiłkiem redaguje nieformalny e-mail i list formalny (list aplikacyjny o pracę).</p>	<p>— ma problemy przy analizie polecenia pod kątem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, <p>— częściowo poprawnie planuje strukturę i zawartość e-maila i listu formalnego (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi),</p> <p>— częściowo poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku ▪ zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania ▪ używa odpowiednich zwrotów na rozpoczęcie i zakończenie e-maila i listu formalnego, <p>— korzystając z tekstu modelowego i używając przeważnie podstawowego słownictwa i struktur, redaguje nieformalny e-mail i list formalny (list aplikacyjny o pracę).</p>	<p>— analizuje polecenie pod kątem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, <p>— poprawnie planuje strukturę i zawartość e-maila i listu formalnego (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi),</p> <p>— zazwyczaj poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku ▪ zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania ▪ używa odpowiednich zwrotów na rozpoczęcie i zakończenie e-maila i listu formalnego, <p>— korzystając z tekstu modelowego i używając dość bogatego słownictwa i struktur, redaguje nieformalny e-mail i list formalny (list aplikacyjny o pracę).</p>	<p>— efektywnie analizuje polecenie pod kątem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, <p>— poprawnie planuje strukturę i zawartość e-maila i listu formalnego (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi),</p> <p>— poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku ▪ zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania ▪ używa odpowiednich zwrotów na rozpoczęcie i zakończenie e-maila i listu formalnego, <p>— korzystając z tekstu modelowego i używając bogatego słownictwa i struktur, redaguje nieformalny e-mail i list formalny (list aplikacyjny o pracę).</p>

Mówienie	<p>z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> — potrafi opisać ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska, — umie zinterpretować relacje pomiędzy dwoma osobami, — potrafi przejść od stwierdzenia ogólnego w swojej wypowiedzi do zagadnień bardziej szczegółowych, — potrafi udzielać odpowiedzi pełnymi zdaniami i rozwijać pewne elementy (dodawanie opisów, przykładów i swoich odczuć), — odnosi się opisowo do przedmiotu, zagadnienia, jeśli nie potrafi go nazwać jednym wyrażeniem, — wyraża i uzasadnia swoje poglądy, przedstawia i ustosunkowuje się do poglądów innych osób, — tworzy w miarę złożone, mało spójne i mało logiczne wypowiedzi ustne (pytania złożone). 	<p>stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> — potrafi opisać ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska, — umie zinterpretować relacje pomiędzy dwoma osobami, — potrafi przejść od stwierdzenia ogólnego w swojej wypowiedzi do zagadnień bardziej szczegółowych, — potrafi udzielać odpowiedzi pełnymi zdaniami i rozwijać pewne elementy (dodawanie opisów, przykładów i swoich odczuć), — odnosi się opisowo do przedmiotu, zagadnienia, jeśli nie potrafi go nazwać jednym wyrażeniem, — wyraża i uzasadnia swoje poglądy, przedstawia i ustosunkowuje się do poglądów innych osób, — tworzy w miarę złożone, częściowo spójne i logiczne, mało płynne wypowiedzi ustne (pytania złożone). 	<p>zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> — potrafi opisać ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska, — umie zinterpretować relacje pomiędzy dwoma osobami, — potrafi przejść od stwierdzenia ogólnego w swojej wypowiedzi do zagadnień bardziej szczegółowych, — potrafi udzielać odpowiedzi pełnymi zdaniami i rozwijać pewne elementy (dodawanie opisów, przykładów i swoich odczuć), — umie opisowo odnieść się do przedmiotu, zagadnienia jeśli nie potrafi go nazwać jednym wyrażeniem, — wyraża i uzasadnia swoje poglądy, przedstawia i ustosunkowuje się do poglądów innych osób, — tworzy w miarę złożone, spójne i w miarę logiczne, płynne wypowiedzi ustne (pytania złożone). 	<p>poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i zaawansowane struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> — potrafi opisać ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska, — umie zinterpretować relacje pomiędzy dwoma osobami, — potrafi przejść od stwierdzenia ogólnego w swojej wypowiedzi do zagadnień bardziej szczegółowych, — potrafi udzielać odpowiedzi pełnymi zdaniami i rozwijać pewne elementy (dodawanie opisów, przykładów i swoich odczuć), — umie opisowo odnieść się do przedmiotu, zagadnienia jeśli nie potrafi go nazwać jednym wyrażeniem, — wyraża i uzasadnia swoje poglądy, przedstawia i ustosunkowuje się do poglądów innych osób, — tworzy złożone, spójne i logiczne, płynne wypowiedzi ustne (pytania złożone).
Reagowanie na wypowiedzi	<p>z dużymi trudnościami:</p> <ul style="list-style-type: none"> — wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i 	<p>dość poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i 	<p>zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — wyraża i uzasadnia swoje 	<p>swobodnie i poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — wyraża i uzasadnia swoje upodobania,

	<p>pragnienia, — wyraża uczucia i emocje, — prezentuje swoją aprobatę lub dezaprobatę i uzasadnia ją, — komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża wątpliwość w sytuacjach nietypowych, — dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji.</p>	<p>pragnienia, — wyraża uczucia i emocje, — potrafi zaprezentować swoją aprobatę lub dezaprobatę i uzasadnić ją, — komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża wątpliwość w sytuacjach nietypowych, — dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji.</p>	<p>upodobania, preferencje i pragnienia, — wyraża uczucia i emocje, — potrafi zaprezentować swoją aprobatę lub dezaprobatę i uzasadnić ją, — komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża wątpliwość w sytuacjach nietypowych, — dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji.</p>	<p>preferencje i pragnienia, — wyraża uczucia i emocje, — potrafi zaprezentować swoją aprobatę lub dezaprobatę i uzasadnić ją, — komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża wątpliwość w sytuacjach nietypowych, — dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji.</p>
Przetwarzanie wypowiedzi	<p>z dużymi trudnościami: — przekazuje informacje zawarte w materiale wizualnym, — przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowaną w ramach projektu prezentację, — zastępuje zwroty w języku polskim synonimami w języku angielskim, — streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</p>	<p>dość poprawnie: — przekazuje informacje zawarte w materiale wizualnym, — przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowaną w ramach projektu prezentację, — zastępuje zwroty w języku polskim synonimami w języku angielskim, — streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</p>	<p>zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie: — przekazuje informacje zawarte w materiale wizualnym, — przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowaną w ramach projektu prezentację, — zastępuje zwroty w języku polskim synonimami w języku angielskim, — streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</p>	<p>swobodnie i poprawnie: — przekazuje informacje zawarte w materiale wizualnym, — przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowaną w ramach projektu prezentację, — zastępuje zwroty w języku polskim synonimami w języku angielskim, — streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</p>
Inne umiejętności językowe	<p>— posiada niską świadomość językową na temat podobieństw i różnic między językami, — z dużymi trudnościami: ▪ stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazu z</p>	<p>— posiada przeciętną świadomość językową na temat podobieństw i różnic między językami, — dość poprawnie: ▪ stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się</p>	<p>— posiada dobrą świadomość językową na temat podobieństw i różnic między językami, — zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie: ▪ stosuje strategie komunikacyjne (np.</p>	<p>— posiada wysoką świadomość językową na temat podobieństw i różnic między językami, — swobodnie i poprawnie: ▪ stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazu z</p>

	kontekstu, identyfikowanie słów kluczowych lub internacjonalizmów) i strategię kompensacyjną w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu ▪ do przygotowania prezentacji wykorzystuje źródła informacji w języku angielskim za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.	znaczenia wyrazu z kontekstu, identyfikowanie słów kluczowych lub internacjonalizmów) i strategię kompensacyjną w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu ▪ do przygotowania prezentacji wykorzystuje źródła informacji w języku angielskim za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.	domyślanie się znaczenia wyrazu z kontekstu, identyfikowanie słów kluczowych lub internacjonalizmów) i strategię kompensacyjną w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu ▪ do przygotowania prezentacji wykorzystuje źródła informacji w języku angielskim za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.	kontekstu, identyfikowanie słów kluczowych lub internacjonalizmów) i strategię kompensacyjną w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu ▪ do przygotowania prezentacji wykorzystuje źródła informacji w języku angielskim za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.
--	---	--	---	---

UNIT 5 — ŻYCIE PRYWATNE

	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
Słownictwo	— słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ▪ rodzina ▪ określanie czasu codziennego ▪ formy spędzania czasu wolnego ▪ święta i uroczystości ▪ znajomi i przyjaciele ▪ konflikty i problemy ▪ styl życia, — słabo zna i wykorzystuje wyrażenia łączące (<i>linking words</i>) w wypowiedziach pisemnych i ustnych.	— częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ▪ rodzina ▪ określanie czasu ▪ czynności życia codziennego ▪ formy spędzania czasu wolnego ▪ święta i uroczystości ▪ znajomi i przyjaciele ▪ konflikty i problemy ▪ styl życia, — częściowo zna i wykorzystuje wyrażenia łączące (<i>linking words</i>) w	— dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ▪ rodzina ▪ określanie czasu ▪ czynności życia codziennego ▪ formy spędzania czasu wolnego ▪ święta i uroczystości ▪ znajomi i przyjaciele ▪ konflikty i problemy ▪ styl życia, — dobrze zna i wykorzystuje wyrażenia łączące (<i>linking words</i>) w	— bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ▪ rodzina ▪ określanie czasu ▪ czynności życia codziennego ▪ formy spędzania czasu wolnego ▪ święta i uroczystości ▪ znajomi i przyjaciele ▪ konflikty i problemy ▪ styl życia, — bardzo dobrze zna i wykorzystuje wyrażenia łączące (<i>linking words</i>) w wypowiedziach pisemnych i ustnych.

		wypowiedziach pismenych i ustnych.	wypowiedziach pismenych i ustnych.	
Gramatyka	<p>z trudem i nie zawsze poprawnie:</p> <p>— posługuje się nieodmiennymi formami czasownika,</p> <p>— stosuje czasowniki łączące się z innymi wyrazami (np. <i>think about doing sth</i>, <i>promise sb to do sth</i>, <i>suggest doing sth</i>),</p> <p>— stosuje tzw. <i>reporting verbs</i> (verb + preposition + gerund, verb + gerund, verb + infinitive)</p> <p>— uzupełnia luki w zdaniach odpowiednimi formami czasowników podanych w nawiasach (gramatykalizacja),</p> <p>— stosuje tzw. <i>fixed phrases</i> do wyrażania pozwolenia i zakazu (np. <i>allow</i>, <i>permit</i>, <i>let</i>, <i>forbid</i>),</p> <p>— stosuje czasy: <i>present perfect</i>, <i>present perfect continuous</i>, <i>past simple</i>, <i>past continuous</i>, <i>past perfect</i>,</p> <p>— stosuje wyrażenia <i>would like</i> dla wyrażenia życzenia oraz <i>would</i> dla wyrażenia zwyczaju lub rutynowej czynności w przeszłości,</p> <p>— stosuje czasowniki, po których można użyć bezokolicznika i formy gerundowej (bez zmiany znaczenia) oraz czasowniki, po</p>	<p>częściowo poprawnie:</p> <p>— posługuje się nieodmiennymi formami czasownika,</p> <p>— stosuje czasowniki łączące się z innymi wyrazami (np. <i>think about doing sth</i>, <i>promise sb to do sth</i>, <i>suggest doing sth</i>),</p> <p>— stosuje tzw. <i>reporting verbs</i> (verb + preposition + gerund, verb + gerund, verb + infinitive),</p> <p>— uzupełnia luki w zdaniach odpowiednimi formami czasowników podanych w nawiasach (gramatykalizacja),</p> <p>— stosuje tzw. <i>fixed phrases</i> do wyrażania pozwolenia i zakazu (np. <i>allow</i>, <i>permit</i>, <i>let</i>, <i>forbid</i>),</p> <p>— stosuje czasy: <i>present perfect</i>, <i>present perfect continuous</i>, <i>past simple</i>, <i>past continuous</i>, <i>past perfect</i>,</p> <p>— stosuje wyrażenia <i>would like</i> dla wyrażenia życzenia oraz <i>would</i> dla wyrażenia zwyczaju lub rutynowej czynności w przeszłości,</p> <p>— stosuje</p>	<p>zazwyczaj poprawnie:</p> <p>— posługuje się nieodmiennymi formami czasownika,</p> <p>— stosuje czasowniki łączące się z innymi wyrazami (np. <i>think about doing sth</i>, <i>promise sb to do sth</i>, <i>suggest doing sth</i>),</p> <p>— stosuje tzw. <i>reporting verbs</i> (verb + preposition + gerund, verb + gerund, verb + infinitive),</p> <p>— uzupełnia luki w zdaniach odpowiednimi formami czasowników podanych w nawiasach (gramatykalizacja),</p> <p>— stosuje tzw. <i>fixed phrases</i> do wyrażania pozwolenia i zakazu (np. <i>allow</i>, <i>permit</i>, <i>let</i>, <i>forbid</i>);</p> <p>stosuje czasy: <i>present perfect</i>, <i>present perfect continuous</i>, <i>past simple</i>, <i>past continuous</i>, <i>past perfect</i>,</p> <p>— stosuje wyrażenia <i>would like</i> dla wyrażenia życzenia oraz <i>would</i> dla wyrażenia zwyczaju lub rutynowej czynności w przeszłości,</p> <p>— stosuje</p>	<p>poprawnie:</p> <p>— posługuje się nieodmiennymi formami czasownika,</p> <p>— stosuje czasowniki łączące się z innymi wyrazami (np. <i>think about doing sth</i>, <i>promise sb to do sth</i>, <i>suggest doing sth</i>),</p> <p>— stosuje tzw. <i>reporting verbs</i> (verb + preposition + gerund, verb + gerund, verb + infinitive),</p> <p>— uzupełnia luki w zdaniach odpowiednimi formami czasowników podanych w nawiasach (gramatykalizacja),</p> <p>— stosuje tzw. <i>fixed phrases</i> do wyrażania pozwolenia i zakazu (np. <i>allow</i>, <i>permit</i>, <i>let</i>, <i>forbid</i>),</p> <p>— stosuje czasy: <i>present perfect</i>, <i>present perfect continuous</i>, <i>past simple</i>, <i>past continuous</i>, <i>past perfect</i>,</p> <p>— stosuje wyrażenia <i>would like</i> dla wyrażenia życzenia oraz <i>would</i> dla wyrażenia zwyczaju lub rutynowej czynności w przeszłości,</p> <p>— stosuje czasowniki, po których można użyć bezokolicznika i formy gerundowej</p>

	których można użyć obu form, ale znaczenie zdania będzie inne, — stosuje poprawne formy czasowników w zadaniach na gramatyzację.	czasowniki, po których można użyć bezokolicznika i formy gerundowej (bez zmiany znaczenia) oraz czasowniki, po których można użyć obu form, ale znaczenie zdania będzie inne, — stosuje poprawne formy czasowników w zadaniach na gramatyzację.	czasowniki, po których można użyć bezokolicznika i formy gerundowej (bez zmiany znaczenia) oraz czasowniki, po których można użyć obu form, ale znaczenie zdania będzie inne, — stosuje poprawne formy czasowników w zadaniach na gramatyzację.	(bez zmiany znaczenia) oraz czasowniki, po których można użyć obu form, ale znaczenie zdania będzie inne, — stosuje poprawne formy czasowników w zadaniach na gramatyzację.
Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: — rozumie tekst o wysokim stopniu złożoności oraz potrafi przekazać w języku polskim informacje z kilku tekstów angielskojęzycznych, — stosuje strategie pracy przy szybkim przeglądaniu tekstu (<i>skim the text</i>) w celu znalezienia odpowiedzi na pytania, — potrafi połączyć tytuły/nagłówki z odpowiednimi akapitami, — stosuje strategie pracy przy uzupełnianiu luk w streszczeniu, — wskazuje w tekście informacje kluczowe, które pomogły w identyfikacji fragmentu do wypełnienia luk w streszczeniu, — stosuje strategie pracy w zadaniach polegających na układaniu odpowiedzi na pytania do tekstu.	częściowo poprawnie: — rozumie tekst o wysokim stopniu złożoności oraz potrafi przekazać w języku polskim informacje z kilku tekstów angielskojęzycznych, — stosuje strategie pracy przy szybkim przeglądaniu tekstu (<i>skim the text</i>) w celu znalezienia odpowiedzi na pytania, — potrafi połączyć tytuły/nagłówki z odpowiednimi akapitami, — stosuje strategie pracy przy uzupełnianiu luk w streszczeniu, — wskazuje w tekście informacje kluczowe, które pomogły w identyfikacji fragmentu do wypełnienia luk w streszczeniu, — wskazuje w tekście informacje kluczowe, które pomogły w	zazwyczaj poprawnie: — rozumie tekst o wysokim stopniu złożoności oraz potrafi przekazać w języku polskim informacje z kilku tekstów angielskojęzycznych, — zna strategie pracy przy szybkim przeglądaniu tekstu (<i>skim the text</i>) w celu znalezienia odpowiedzi na pytania, — potrafi połączyć tytuły/nagłówki z odpowiednimi akapitami, — zna strategie pracy przy uzupełnianiu luk w streszczeniu, — wskazuje w tekście informacje kluczowe, które pomogły w identyfikacji fragmentu do wypełnienia luk w streszczeniu, — wskazuje w tekście informacje kluczowe, które pomogły w	poprawnie: — rozumie tekst o wysokim stopniu złożoności oraz potrafi przekazać w języku polskim informacje z kilku tekstów angielskojęzycznych, — zna strategie pracy przy szybkim przeglądaniu tekstu (<i>skim the text</i>) w celu znalezienia odpowiedzi na pytania, — potrafi połączyć tytuły/nagłówki z odpowiednimi akapitami, — zna strategie pracy przy uzupełnianiu luk w streszczeniu, — wskazuje w tekście informacje kluczowe, które pomogły w identyfikacji fragmentu do wypełnienia luk w streszczeniu, — wskazuje w tekście informacje kluczowe, które pomogły w identyfikacji fragmentu do

		identyfikacji fragmentu do wypełnienia luk w streszczeniu, — stosuje strategię pracy w zadaniach polegających na układaniu odpowiedzi na pytania do tekstu.	identyfikacji fragmentu do wypełnienia luk w streszczeniu, — zna i stosuje strategię pracy w zadaniach polegających na układaniu odpowiedzi na pytania do tekstu..	wypełnienia luk w streszczeniu, — zna i stosuje strategię pracy w zadaniach polegających na układaniu odpowiedzi na pytania do tekstu.
Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności, — stosuje strategię pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – uzupełnianie luk informacjami w notatce w języku angielskim zarówno w tekstach o średniej trudności, jak i w tekstach zaawansowanych, — umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu.	częściowo poprawnie: — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności, — stosuje strategię pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – uzupełnianie luk informacjami w notatce w języku angielskim zarówno w tekstach o średniej trudności, jak i w tekstach zaawansowanych, — umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu.	zazwyczaj poprawnie: — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności, — stosuje strategię pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – uzupełnianie luk informacjami w notatce w języku angielskim zarówno w tekstach o średniej trudności, jak i w tekstach zaawansowanych, — umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu.	poprawnie: — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności, — stosuje strategię pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – uzupełnianie luk informacjami w notatce w języku angielskim zarówno w tekstach o średniej trudności, jak i w tekstach zaawansowanych, — umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu.
Pisanie	— ma duże problemy przy analizie polecenia pod kątem: ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, — z dużym wysiłkiem planuje strukturę i zawartość listu prywatnego (zwrot do	— ma problemy przy analizie polecenia pod kątem: ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, — częściowo poprawnie planuje strukturę i	— analizuje polecenie pod kątem: ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, — poprawnie planuje strukturę i zawartość listu prywatnego (zwrot	— efektywnie analizuje polecenie pod kątem: ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, — poprawnie planuje strukturę i zawartość listu prywatnego (zwrot do adresata,

	<p>adresata, zwrot rozpoczynający, zdanie kończące, pozdrowienie), — z dużym wysiłkiem: ▪ notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku ▪ zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania, — korzystając z tekstu modelowego i używając podstawowego słownictwa i struktur, z dużym wysiłkiem redaguje list prywatny, — z trudem uzasadnia swoją opinię, opisuje wydarzenia z przeszłości, informuje o planowanych czynnościach, — z trudem potrafi sporządzić notatki przydatne do napisania rozprawki „za i przeciw” (teza rozprawki, zalety i wady, podsumowanie), — wykorzystując tekst modelowy, potrafi napisać rozprawkę typu „za i przeciw”.</p>	<p>zawartość listu prywatnego (zwrot do adresata, zwrot rozpoczynający, zdanie kończące, pozdrowienie), — częściowo poprawnie: ▪ notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku ▪ zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania, — korzystając z tekstu modelowego i używając podstawowego słownictwa i struktur, redaguje list prywatny, — uzasadnia swoją opinię, opisuje wydarzenia z przeszłości, informuje o planowanych czynnościach, — potrafi sporządzić notatki przydatne do napisania rozprawki „za i przeciw” (teza rozprawki, zalety i wady, podsumowanie), — wykorzystując tekst modelowy, potrafi napisać rozprawkę typu „za i przeciw”.</p>	<p>do adresata, zwrot rozpoczynający, zdanie kończące, pozdrowienie), — zazwyczaj poprawnie: ▪ notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku ▪ zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania, — korzystając z tekstu modelowego i używając dość bogatego słownictwa i struktur, redaguje list prywatny, — uzasadnia swoją opinię, opisuje wydarzenia z przeszłości, informuje o planowanych czynnościach, — potrafi sporządzić notatki przydatne do napisania rozprawki „za i przeciw” (teza rozprawki, zalety i wady, podsumowanie), — wykorzystując tekst modelowy, potrafi napisać rozprawkę typu „za i przeciw”.</p>	<p>zwrot rozpoczynający, zdanie kończące, pozdrowienie), — poprawnie: ▪ notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku ▪ zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania, — korzystając z tekstu modelowego i używając bogatego słownictwa i struktur, redaguje list prywatny, — uzasadnia swoją opinię, opisuje wydarzenia z przeszłości, informuje o planowanych czynnościach, — potrafi sporządzić notatki przydatne do napisania rozprawki „za i przeciw” (teza rozprawki, zalety i wady, podsumowanie), — wykorzystując tekst modelowy, potrafi napisać rozprawkę typu „za i przeciw”.</p>
Mówienie	<p>z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: — opisuje i porównuje przedstawione opcje, — w formie kilkudzaniowej</p>	<p>stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: — opisuje i porównuje przedstawione</p>	<p>zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: — potrafi opisać i porównać przedstawione opcje, — umie, w formie kilkudzaniowej</p>	<p>poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i zaawansowane struktury: — potrafi opisać i porównać przedstawione opcje, — umie, w formie kilkudzaniowej wypowiedzi,</p>

	<p>wypowiedzi, uzasadnia swój wybór,</p> <p>— prezentuje argumenty do odrzucenia pozostałych alternatyw,</p> <p>— przechodzi od stwierdzenia ogólnego w swojej wypowiedzi do zagadnień bardziej szczegółowych,</p> <p>— kontroluje logikę i porządek prezentowanych opinii,</p> <p>— odpowiada na pytania w formie kilkuzdaniowej wypowiedzi,</p> <p>— przedstawia ustnie kilkuminutową prezentację o osobie, którą podziwia,</p> <p>— stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu, kończy wypowiedź konkluzją,</p> <p>— wymawia ułamki zwykłe i dziesiętne oraz je zapisuje,</p> <p>— wymawia wyrazy z niemymi literami oprócz „r” (np. <i>write, who, know, climb, design, daughter</i>).</p>	<p>opcje,</p> <p>— umie, w formie kilkuzdaniowej wypowiedzi, uzasadnić swój wybór,</p> <p>— potrafi zaprezentować argumenty do odrzucenia pozostałych alternatyw,</p> <p>— przechodzi od stwierdzenia ogólnego w swojej wypowiedzi do zagadnień bardziej szczegółowych,</p> <p>— kontroluje logikę i porządek prezentowanych opinii,</p> <p>— odpowiada na pytania w formie kilkuzdaniowej wypowiedzi,</p> <p>— przedstawia ustnie kilkuminutową prezentację o osobie, którą podziwia,</p> <p>— stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu, kończy wypowiedź konkluzją,</p> <p>— wymawia ułamki zwykłe i dziesiętne oraz je zapisuje,</p> <p>— wymawia wyrazy z niemymi literami oprócz „r” (np. <i>write, who, know, climb, design, daughter</i>).</p>	<p>wypowiedzi, uzasadnić swój wybór,</p> <p>— potrafi zaprezentować argumenty do odrzucenia pozostałych alternatyw,</p> <p>— potrafi przejść od stwierdzenia ogólnego w swojej wypowiedzi do zagadnień bardziej szczegółowych,</p> <p>— kontroluje logikę i porządek prezentowanych opinii,</p> <p>— potrafi odpowiadać na pytania w formie kilkuzdaniowej wypowiedzi,</p> <p>— umie przedstawić ustnie kilkuminutową prezentację o osobie, którą podziwia,</p> <p>— stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu, kończy wypowiedź konkluzją,</p> <p>— wymawia ułamki zwykłe i dziesiętne oraz je zapisuje,</p> <p>— wymawia wyrazy z niemymi literami oprócz „r” (np. <i>write, who, know, climb, design, daughter</i>).</p>	<p>uzasadnić swój wybór,</p> <p>— potrafi zaprezentować argumenty do odrzucenia pozostałych alternatyw,</p> <p>— potrafi przejść od stwierdzenia ogólnego w swojej wypowiedzi do zagadnień bardziej szczegółowych,</p> <p>— kontroluje logikę i porządek prezentowanych opinii,</p> <p>— potrafi odpowiadać na pytania w formie kilkuzdaniowej wypowiedzi,</p> <p>— umie przedstawić ustnie kilkuminutową prezentację o osobie, którą podziwia,</p> <p>— stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu, kończy wypowiedź konkluzją,</p> <p>— wymawia ułamki zwykłe i dziesiętne oraz je zapisuje,</p> <p>— wymawia wyrazy z niemymi literami oprócz „r” (np. <i>write, who, know, climb, design, daughter</i>).</p>
Reagowanie na wypowiedzi	<p>z dużymi trudnościami:</p> <p>— przekazuje informacje i wyjaśnienia,</p> <p>— wyraża, uzasadnia</p>	<p>dość poprawnie:</p> <p>— przekazuje informacje i wyjaśnienia,</p> <p>— wyraża, uzasadnia swoje</p>	<p>zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie:</p> <p>— przekazuje informacje i wyjaśnienia,</p>	<p>swobodnie i poprawnie:</p> <p>— przekazuje informacje i wyjaśnienia,</p> <p>— wyraża, uzasadnia</p>

	swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, — wyraża uczucia i emocje, — stosuje zwroty i formy grzecznościowe, — pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, — komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża wątpliwość.	upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, — wyraża uczucia i emocje, — stosuje zwroty i formy grzecznościowe, — pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, — komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża wątpliwość.	— wyraża, uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, — wyraża uczucia i emocje, — stosuje zwroty i formy grzecznościowe, — pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, — komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża wątpliwość.	swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, — wyraża uczucia i emocje, — stosuje zwroty i formy grzecznościowe, — pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, — komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża wątpliwość.
Przetwarzanie wypowiedzi	z dużymi trudnościami: — przekazuje informacje zawarte w materiale wizualnym, — przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowaną w ramach projektu prezentację, — uzupełnia w języku angielskim luki w tekście informacjami z nagrania, — stosuje zmiany stylu lub formy tekstu.	dość poprawnie: — przekazuje informacje zawarte w materiale wizualnym, — przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowaną w ramach projektu prezentację, — uzupełnia w języku angielskim luki w tekście informacjami z nagrania, — stosuje zmiany stylu lub formy tekstu.	zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie: — przekazuje informacje zawarte w materiale wizualnym, — przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowaną w ramach projektu prezentację, — uzupełnia w języku angielskim luki w tekście informacjami z nagrania, — stosuje zmiany stylu lub formy tekstu.	swobodnie i poprawnie: — przekazuje informacje zawarte w materiale wizualnym, — przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowaną w ramach projektu prezentację, — uzupełnia w języku angielskim luki w tekście informacjami z nagrania, — stosuje zmiany stylu lub formy tekstu.
Inne umiejętności językowe	— posiada niską świadomość językową na temat podobieństw i różnic między językami, — z dużymi trudnościami:	— posiada przeciętną świadomość językową na temat podobieństw i różnic między językami,	— posiada dobrą świadomość językową na temat podobieństw i różnic między językami, — zazwyczaj	— posiada wysoką świadomość językową na temat podobieństw i różnic między językami, — swobodnie i poprawnie:

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ korzysta, do przygotowania prezentacji, ze źródeł informacji w języku angielskim za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych ▪ dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek) ▪ stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, zastępowanie innym wyrazem, opis, wykorzystywanie środków niewerbalnych). 	<p>— dość poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ korzysta, do przygotowania prezentacji, ze źródeł informacji w języku angielskim za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych ▪ dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek) ▪ stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, zastępowanie innym wyrazem, opis, wykorzystywanie środków niewerbalnych). 	<p>poprawnie i dość swobodnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ korzysta, do przygotowania prezentacji, ze źródeł informacji w języku angielskim za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych ▪ dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek) ▪ stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, zastępowanie innym wyrazem, opis, wykorzystywanie środków niewerbalnych). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ korzysta, do przygotowania prezentacji, ze źródeł informacji w języku angielskim za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych ▪ dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek) ▪ stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, zastępowanie innym wyrazem, opis, wykorzystywanie środków niewerbalnych).
--	---	--	--	---

UNIT 6 — ŻYWIENIE

	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
Słownictwo	<p>— słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ artykuły spożywcze ▪ posiłki i ich przygotowanie ▪ lokale gastronomiczne ▪ nawyki żywieniowe ▪ zaburzenia odżywiania, <p>— słabo zna zwroty i wyrażenia idiomatyczne o tematyce żywienia,</p> <p>— słabo zna i wykorzystuje kolokacje z wyrazem <i>diet</i>.</p>	<p>— częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ artykuły spożywcze ▪ posiłki i ich przygotowanie ▪ lokale gastronomiczne ▪ nawyki żywieniowe ▪ zaburzenia odżywiania, <p>— częściowo zna zwroty i wyrażenia idiomatyczne o tematyce żywienia,</p> <p>— częściowo zna i wykorzystuje kolokacje z wyrazem <i>diet</i>.</p>	<p>— dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ artykuły spożywcze ▪ posiłki i ich przygotowanie ▪ lokale gastronomiczne ▪ nawyki żywieniowe ▪ zaburzenia odżywiania, <p>— w większości zna zwroty i wyrażenia idiomatyczne o tematyce żywienia,</p> <p>— dobrze zna i wykorzystuje kolokacje z wyrazem <i>diet</i>.</p>	<p>— bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ artykuły spożywcze ▪ posiłki i ich przygotowanie ▪ lokale gastronomiczne ▪ nawyki żywieniowe ▪ zaburzenia odżywiania, <p>— bardzo dobrze zna zwroty i wyrażenia idiomatyczne o tematyce żywienia,</p> <p>— bardzo dobrze zna i wykorzystuje kolokacje z wyrazem <i>diet</i>.</p>
Gramatyka	<p>z trudem i nie zawsze poprawnie:</p> <p>— stosuje czasy: <i>present simple, present continuous, past simple, past continuous, present perfect, past perfect</i>,</p> <p>— stosuje <i>present simple</i> w zdaniach okolicznikowych czasu odnoszących się do przyszłości po: <i>when, if, after, until, as soon as</i>,</p> <p>— stopniuje przymiotniki i</p>	<p>częściowo poprawnie:</p> <p>— stosuje czasy: <i>present simple, present continuous, past simple, past continuous, present perfect, past perfect</i>, — stosuje <i>present simple</i> w zdaniach okolicznikowych czasu odnoszących się do przyszłości po: <i>when, if, after, until, as soon as</i>,</p> <p>— stopniuje</p>	<p>zazwyczaj poprawnie:</p> <p>— stosuje czasy: <i>present simple, present continuous, past simple, past continuous, present perfect, past perfect</i>, — stosuje <i>present simple</i> w zdaniach okolicznikowych czasu odnoszących się do przyszłości po: <i>when, if, after,</i></p>	<p>poprawnie:</p> <p>— stosuje czasy: <i>present simple, present continuous, past simple, past continuous, present perfect, past perfect</i>, — stosuje <i>present simple</i> w zdaniach okolicznikowych czasu odnoszących się do przyszłości po: <i>when, if, after, until, as soon as,</i></p>

	<p>przysłówki oraz modyfikuje je przez użycie: <i>much, far, a little</i>,</p> <p>— stosuje wyrażenia: <i>another, other, others, the other, the others</i>,</p> <p>— stosuje strategie przy zadaniach typu – uzupełnianie minidialogów,</p> <p>— umie stosować czasownik <i>have</i> w odniesieniu do posiłków,</p> <p>— umie stosować czasowniki modalne: <i>should, must, may, could</i>,</p> <p>— zna i stosuje strategie przy zadaniach typu – tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na angielski,</p> <p>— stosuje przymyki po czasownikach: <i>make i help</i>.</p>	<p>przymiotniki i przysłówki oraz modyfikuje je przez użycie: <i>much, far, a little</i>,</p> <p>— stosuje wyrażenia: <i>another, other, others, the other, the others</i>,</p> <p>— stosuje strategie przy zadaniach typu – uzupełnianie minidialogów,</p> <p>— umie stosować czasownik <i>have</i> w odniesieniu do posiłków,</p> <p>— umie stosować czasowniki modalne: <i>should, must, may, could</i>,</p> <p>— zna i stosuje strategie przy zadaniach typu – tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na angielski,</p> <p>— stosuje przymyki po czasownikach: <i>make i help</i>.</p>	<p><i>until, as soon as</i>,</p> <p>— stopniuje przymiotniki i przysłówki oraz modyfikuje je przez użycie: <i>much, far, a little</i>,</p> <p>— stosuje wyrażenia: <i>another, other, others, the other, the others</i>,</p> <p>— stosuje strategie przy zadaniach typu – uzupełnianie minidialogów,</p> <p>— umie stosować czasownik <i>have</i> w odniesieniu do posiłków,</p> <p>— umie stosować czasowniki modalne: <i>should, must, may, could</i>,</p> <p>— zna i stosuje strategie przy zadaniach typu – tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na angielski,</p> <p>— stosuje przymyki po czasownikach: <i>make i help</i>.</p>	<p>— stopniuje przymiotniki i przysłówki oraz modyfikuje je przez użycie: <i>much, far, a little</i>,</p> <p>— stosuje wyrażenia: <i>another, other, others, the other, the others</i>,</p> <p>— stosuje strategie przy zadaniach typu – uzupełnianie minidialogów,</p> <p>— umie stosować czasownik <i>have</i> w odniesieniu do posiłków,</p> <p>— umie stosować czasowniki modalne: <i>should, must, may, could</i>,</p> <p>— zna i stosuje strategie przy zadaniach typu – tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na angielski,</p> <p>— stosuje przymyki po czasownikach: <i>make i help</i>.</p>
Czytanie	<p>z trudem i nie zawsze poprawnie:</p> <p>— rozumie tekst o wysokim stopniu złożoności,</p> <p>— stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – dobieranie i przetwarzanie treści kilku tekstów w języku angielskim,</p> <p>— potrafi znaleźć konkretną informację w tekście i odnieść się do głównej myśli fragmentu tekstu (podsumować, o czym</p>	<p>częściowo poprawnie:</p> <p>— rozumie tekst o wysokim stopniu złożoności,</p> <p>— stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – dobieranie i przetwarzanie treści kilku tekstów w języku angielskim,</p> <p>— potrafi znaleźć konkretną informację w tekście i odnieść się do głównej myśli</p>	<p>zazwyczaj poprawnie:</p> <p>— rozumie tekst o wysokim stopniu złożoności,</p> <p>— stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – dobieranie i przetwarzanie treści kilku tekstów w języku angielskim,</p> <p>— potrafi znaleźć konkretną informację w</p>	<p>poprawnie:</p> <p>— rozumie tekst o wysokim stopniu złożoności,</p> <p>— stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – dobieranie i przetwarzanie treści kilku tekstów w języku angielskim,</p> <p>— potrafi znaleźć konkretną informację w tekście i odnieść</p>

	ona jest), — potrafi zinterpretować intencje autora tekstu o wysokim stopniu trudności, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – uzupełnianie luk w streszczeniu, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – dobieranie pytań do części tekstu.	fragmentu tekstu (podsumować, o czym ona jest), —potrafi zinterpretować intencje autora tekstu o wysokim stopniu trudności, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – uzupełnianie luk w streszczeniu, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – dobieranie pytań do części tekstu.	tekście i odnieść się do głównej myśli fragmentu tekstu (podsumować, o czym ona jest), — potrafi zinterpretować intencje autora tekstu o wysokim stopniu trudności, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – uzupełnianie luk w streszczeniu, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – dobieranie pytań do części tekstu.	się do głównej myśli fragmentu tekstu (podsumować, o czym ona jest), — potrafi zinterpretować intencje autora tekstu o wysokim stopniu trudności, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – uzupełnianie luk w streszczeniu, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – dobieranie pytań do części tekstu.
Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – dopasowywanie opinii do osób je prezentujących, — potrafi znaleźć w nagrany tekście o wysokim stopniu złożoności słowa/wyrażenia, które są parafrazą słów/wyrażeń z zadania, — umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie	częściowo poprawnie: — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – dopasowywanie opinii do osób je prezentujących, — potrafi znaleźć w nagrany tekście o wysokim stopniu złożoności słowa/wyrażenia, które są parafrazą słów/wyrażeń z zadania, — umie wykonać krótkie notatki (w	zazwyczaj poprawnie: — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – dopasowywanie opinii do osób je prezentujących, — potrafi znaleźć w nagrany tekście o wysokim stopniu złożoności słowa/wyrażenia, które są parafrazą słów/wyrażeń z zadania,	poprawnie: — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – dopasowywanie opinii do osób je prezentujących, — potrafi znaleźć w nagrany tekście o wysokim stopniu złożoności słowa/wyrażenia, które są parafrazą słów/wyrażeń z zadania, — umie wykonać

	<p>sluchania tekstu, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – uzupełnianie luk w zdaniach informacjami z nagrania, — potrafi zidentyfikować akcent wyrazowy w wyrazach dwusylabowych i dłuższych.</p>	<p>języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – uzupełnianie luk w zdaniach informacjami z nagrania, — potrafi zidentyfikować akcent wyrazowy w wyrazach dwusylabowych i dłuższych.</p>	<p>— umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – uzupełnianie luk w zdaniach informacjami z nagrania, — potrafi zidentyfikować akcent wyrazowy w wyrazach dwusylabowych i dłuższych.</p>	<p>krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – uzupełnianie luk w zdaniach informacjami z nagrania, — potrafi zidentyfikować akcent wyrazowy w wyrazach dwusylabowych i dłuższych.</p>
Pisanie	<p>— z dużym wysiłkiem tworzy złożone wypowiedzi pisemne, — ma duże problemy przy analizie polecenia pod kątem: ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, — z dużym wysiłkiem planuje strukturę i zawartość wpisu na blogu (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi), — z dużym wysiłkiem: ▪ notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku ▪ zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania, — korzystając z tekstu modelowego i używając podstawowego słownictwa i struktur, z dużym wysiłkiem redaguje wpis na swoim blogu –</p>	<p>— częściowo poprawnie tworzy złożone wypowiedzi pisemne, — ma problemy przy analizie polecenia pod kątem: ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, — częściowo poprawnie planuje strukturę i zawartość wpisu na blogu (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi), — częściowo poprawnie: ▪ notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku ▪ zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania, — korzystając z</p>	<p>— zazwyczaj poprawnie tworzy złożone wypowiedzi pisemne, — analizuje polecenie pod kątem: ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, — poprawnie planuje strukturę i zawartość wpisu na blogu (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi), — zazwyczaj poprawnie: ▪ notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku ▪ zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania, — korzystając z tekstu</p>	<p>— poprawnie i z łatwością tworzy złożone wypowiedzi pisemne, — efektywnie analizuje polecenie pod kątem: ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, — poprawnie planuje strukturę i zawartość wpisu na blogu (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi), — poprawnie: ▪ notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku ▪ zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania, — korzystając z tekstu</p>

	opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości, opisuje emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, sugeruje odpowiednie zachowanie, — korzystając z tekstu modelowego i używając podstawowego słownictwa i struktur z dużym wysiłkiem redaguje artykuł.	tekstu modelowego i używając podstawowego słownictwa i struktur, redaguje wpis na swoim blogu – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości, opisuje emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, sugeruje odpowiednie zachowanie, — korzystając z tekstu modelowego i używając podstawowego słownictwa i struktur, redaguje artykuł.	modelowego i używając dość bogatego słownictwa i struktur, redaguje wpis na swoim blogu – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości, opisuje emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, sugeruje odpowiednie zachowanie, — korzystając z tekstu modelowego i używając dość bogatego słownictwa i struktur, redaguje artykuł.	modelowego i używając bogatego słownictwa i struktur, redaguje wpis na swoim blogu – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości, opisuje emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, sugeruje odpowiednie zachowanie, — korzystając z tekstu modelowego i używając bogatego słownictwa i struktur, redaguje artykuł.
Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: — inicjuje rozmowę na dany temat, — reaguje na wypowiedzi drugiej osoby (przyjmuje lub odrzuca sugestie, wyraża wątpliwości, zgadza się lub nie zgadza z opinią rozmówcy, prosi o dokładniejsze objaśnienie kwestii, podaje dodatkowe argumenty lub rozwiązania), — udziela odpowiedzi niepełnymi zdaniem i rozwija pewne elementy (dodawanie opisów, przykładów,	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: — inicjuje rozmowę na dany temat, — reaguje na wypowiedzi drugiej osoby (przyjmuje lub odrzuca sugestie, wyraża wątpliwości, zgadza się lub nie zgadza z opinią rozmówcy, prosi o dokładniejsze objaśnienie kwestii, podaje dodatkowe argumenty lub rozwiązania), — udziela odpowiedzi	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: — potrafi zainicjować rozmowę na dany temat, — reaguje na wypowiedzi drugiej osoby (przyjmuje lub odrzuca sugestie, wyraża wątpliwości, zgadza się lub nie zgadza z opinią rozmówcy, prosi o dokładniejsze objaśnienie kwestii, podaje dodatkowe argumenty lub rozwiązania),	poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i zaawansowane struktury: — potrafi zainicjować rozmowę na dany temat, — reaguje na wypowiedzi drugiej osoby (przyjmuje lub odrzuca sugestie, wyraża wątpliwości, zgadza się lub nie zgadza z opinią rozmówcy, prosi o dokładniejsze objaśnienie kwestii, podaje dodatkowe argumenty lub rozwiązania),

	<p>swoich odczuć, wspomnień lub planów),</p> <p>— opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości,</p> <p>— planuje omówienie czterech punktów z zadania na dialog i rozwija je,</p> <p>— przedstawia problem wielowątkowy,</p> <p>— rozważa sytuacje hipotetyczne,</p> <p>— komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji.</p>	<p>zazwyczaj pełnymi zdaniami i rozwija pewne elementy (dodawanie opisów, przykładów, swoich odczuć, wspomnień lub planów),</p> <p>— opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości,</p> <p>— planuje omówienie czterech punktów z zadania na dialog i rozwija je,</p> <p>— przedstawia problem wielowątkowy,</p> <p>— rozważa sytuacje hipotetyczne,</p> <p>— komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji.</p>	<p>— potrafi udzielać odpowiedzi pełnymi zdaniami i rozwijać pewne elementy (dodawanie opisów, przykładów, swoich odczuć, wspomnień lub planów),</p> <p>— opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości,</p> <p>— potrafi zaplanować omówienie wszystkich czterech punktów i rozwinąć je,</p> <p>— przedstawia problem wielowątkowy,</p> <p>— rozważa sytuacje hipotetyczne,</p> <p>— komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji.</p>	<p>— potrafi udzielać odpowiedzi pełnymi zdaniami i rozwijać pewne elementy (dodawanie opisów, przykładów, swoich odczuć, wspomnień lub planów),</p> <p>— opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości,</p> <p>— potrafi zaplanować omówienie wszystkich czterech punktów i rozwinąć je,</p> <p>— przedstawia problem wielowątkowy,</p> <p>— rozważa sytuacje hipotetyczne,</p> <p>— komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji.</p>
Reagowanie na wypowiedzi	<p>z dużymi trudnościami:</p> <p>— nawiązuje kontakty, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę,</p> <p>— podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie, upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedzi),</p> <p>— wyraża i uzasadnia swoją opinię, upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania,</p>	<p>dość poprawnie:</p> <p>— nawiązuje kontakty; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę,</p> <p>— podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie, upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedzi),</p> <p>— wyraża i uzasadnia swoją</p>	<p>zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie:</p> <p>— nawiązuje kontakty, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę,</p> <p>— podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie, upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego</p>	<p>swobodnie i poprawnie:</p> <p>— nawiązuje kontakty, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę,</p> <p>— podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie, upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedzi),</p>

	preferencje, intencje i pragnienia innych osób, — wyraża uczucia i emocje, — proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego, — komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża wątpliwości.	opinię, upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób, — wyraża uczucia i emocje, — proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego, — komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża wątpliwości.	wypowiedzi), — wyraża i uzasadnia swoją opinię, upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób, — wyraża uczucia i emocje, — proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego, — komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża wątpliwości.	— wyraża i uzasadnia swoją opinię, upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób, — wyraża uczucia i emocje, — proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego, — komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża wątpliwości.
Przetwarzanie wypowiedzi	z dużymi trudnościami: — zastępuje zwroty w języku angielskim synonimami w języku angielskim, — przekazuje i rozbudowuje w języku angielskim informacje zawarte w piktogramie, — streszcza w języku obcym przeczytany tekst.	dość poprawnie: — zastępuje zwroty w języku angielskim synonimami w języku angielskim, — przekazuje i rozbudowuje w języku angielskim informacje zawarte w piktogramie, — streszcza w języku obcym przeczytany tekst.	zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie: — zastępuje zwroty w języku angielskim synonimami w języku angielskim, — przekazuje i rozbudowuje w języku angielskim informacje zawarte w piktogramie, — streszcza w języku obcym przeczytany tekst.	swobodnie i poprawnie: — zastępuje zwroty w języku angielskim synonimami w języku angielskim, — przekazuje i rozbudowuje w języku angielskim informacje zawarte w piktogramie, — streszcza w języku obcym przeczytany tekst.
Inne umiejętności językowe	— z dużymi trudnościami współdziała w grupie w ramach prac projektowych, — posiada niską	— z pewnymi trudnościami współdziała w grupie w ramach prac projektowych, — posiada	— dość dobrze współdziała w grupie w ramach prac projektowych, — posiada dobrą	— efektywnie współdziała w grupie w ramach prac projektowych, — posiada

	<p>świadomość językową na temat podobieństw i różnic między językami, — posiada bardzo ograniczoną wiedzę o krajach anglojęzycznych i o związku między kulturą polską i obcą z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, — z dużymi trudnościami dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. poprawianie błędów), — z dużymi trudnościami korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim (w tym za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych).</p>	<p>przeciętną świadomość językową na temat podobieństw i różnic między językami, — posiada ograniczoną wiedzę o krajach anglojęzycznych i o związku między kulturą polską i obcą z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, — dość poprawnie dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. poprawianie błędów), — z pewnymi trudnościami korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim (w tym za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych).</p>	<p>świadomość językową na temat podobieństw i różnic między językami, — posiada pewną wiedzę o krajach anglojęzycznych i o związku między kulturą polską i obcą z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, — zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. poprawianie błędów), — dość swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim (w tym za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych)</p>	<p>wysoką świadomość językową na temat podobieństw i różnic między językami, — posiada bardzo bogatą wiedzę o krajach anglojęzycznych i o związku między kulturą polską i obcą z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, — swobodnie i poprawnie dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. poprawianie błędów), — efektywnie i swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim (w tym za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych)</p>
--	---	---	---	---

UNIT 7 — ZAKUPY I USŁUGI

	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
Słownictwo	<p>— słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ rodzaje sklepów i towary ▪ kupowanie i sprzedawanie ▪ korzystanie z usług, ▪ cechy towarów ▪ reklamacje, <p>— słabo zna i z trudem stosuje wyrażenia: <i>fit, match, suit</i>,</p> <p>— słabo zna i z trudem stosuje zwroty organizujące wypowiedź (np. <i>one good thing about...</i>, <i>another advantage is ...</i>),</p> <p>— słabo zna i z trudem stosuje wyrażenia określające ilość (np. <i>a bunch of ...</i>, <i>a jar of ...</i>, <i>a slice of ...</i>),</p> <p>— słabo zna i z trudem posługuje się zwrotami idiomatycznymi na temat żywienia.</p>	<p>— częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ rodzaje sklepów i towary ▪ kupowanie i sprzedawanie ▪ korzystanie z usług ▪ cechy towarów ▪ reklamacje, <p>— częściowo zna i częściowo poprawnie stosuje wyrażenia: <i>fit, match, suit</i>,</p> <p>— częściowo zna i częściowo poprawnie stosuje zwroty organizujące wypowiedź (np. <i>one good thing about...</i>, <i>another advantage is ...</i>),</p> <p>— częściowo zna i częściowo poprawnie stosuje wyrażenia określające ilość (np. <i>a bunch of ...</i>, <i>a jar of ...</i>, <i>a slice of ...</i>),</p> <p>— częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się zwrotami idiomatycznymi na temat żywienia.</p>	<p>— dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ rodzaje sklepów i towary ▪ kupowanie i sprzedawanie ▪ korzystanie z usług ▪ cechy towarów ▪ reklamacje, <p>— dobrze zna i zazwyczaj poprawnie stosuje wyrażenia: <i>fit, match, suit</i>,</p> <p>— dobrze zna i zazwyczaj poprawnie stosuje zwroty organizujące wypowiedź (np. <i>one good thing about...</i>, <i>another advantage is ...</i>),</p> <p>— dobrze zna i zazwyczaj poprawnie stosuje wyrażenia określające ilość (np. <i>a bunch of ...</i>, <i>a jar of ...</i>, <i>a slice of ...</i>),</p> <p>— dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się zwrotami idiomatycznymi na temat żywienia.</p>	<p>— bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ rodzaje sklepów i towary ▪ kupowanie i sprzedawanie ▪ korzystanie z usług ▪ cechy towarów ▪ reklamacje, <p>— bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się wyrażeniami: <i>fit, match, suit</i>,</p> <p>— bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się zwrotami organizującymi wypowiedź (np. <i>one good thing about...</i>, <i>another advantage is ...</i>),</p> <p>— bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się wyrażeniami określającymi ilość (np. <i>a bunch of ...</i>, <i>a jar of ...</i>, <i>a slice of ...</i>),</p> <p>— bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się zwrotami idiomatycznymi na temat żywienia.</p>

Gramatyka	<p>— z trudem i nie zawsze poprawnie stosuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ czasy – <i>present simple, present continuous, past simple, past continuous, present perfect, past perfect, future simple, going to...</i> ▪ strukturę <i>have sth done</i> ▪ zdania warunkowe (II okres warunkowy) ▪ mowę zależną ▪ konstrukcje z tzw. czasownikami <i>reporting verbs</i> (np. <i>suggest, warn, promise, accuse</i>) ▪ konstrukcję <i>causative have</i> ▪ odpowiednią konstrukcję gramatyczną w zadaniach z podanymi w nawiasie wyrażeniami, <p>— z trudem i nie zawsze poprawnie stosuje strategie do wyboru poprawnej parafrazy oraz w zadaniach na tłumaczenie zdań.</p>	<p>— częściowo poprawnie stosuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ czasy – <i>present simple, present continuous, past simple, past continuous, present perfect, past perfect, future simple, going to...</i> ▪ strukturę <i>have sth done</i> ▪ zdania warunkowe (II okres warunkowy) ▪ mowę zależną ▪ konstrukcje z tzw. czasownikami <i>reporting verbs</i> (np. <i>suggest, warn, promise, accuse</i>) ▪ konstrukcję <i>causative have</i> ▪ odpowiednią konstrukcję gramatyczną w zadaniach z podanymi w nawiasie wyrażeniami, <p>— częściowo poprawnie stosuje strategie do wyboru poprawnej parafrazy oraz w zadaniach na tłumaczenie zdań.</p>	<p>— zazwyczaj poprawnie stosuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ czasy – <i>present simple, present continuous, past simple, past continuous, present perfect, past perfect, future simple, going to...</i> ▪ strukturę <i>have sth done</i> ▪ zdania warunkowe (II okres warunkowy) ▪ mowę zależną ▪ konstrukcje z tzw. czasownikami <i>reporting verbs</i> (np. <i>suggest, warn, promise, accuse</i>) ▪ konstrukcję <i>causative have</i> ▪ odpowiednią konstrukcję gramatyczną w zadaniach z podanymi w nawiasie wyrażeniami, <p>— zazwyczaj poprawnie stosuje strategie do wyboru poprawnej parafrazy oraz w zadaniach na tłumaczenie zdań.</p>	<p>— poprawnie Stosuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ czasy – <i>present simple, present continuous, past simple, past continuous, present perfect, past perfect, future simple, going to...</i> ▪ strukturę <i>have sth done</i> ▪ zdania warunkowe (II okres warunkowy) ▪ mowę zależną ▪ konstrukcje z tzw. czasownikami <i>reporting verbs</i> (np. <i>suggest, warn, promise, accuse</i>) ▪ konstrukcję <i>causative have</i> ▪ odpowiednią konstrukcję gramatyczną w zadaniach z podanymi w nawiasie wyrażeniami, <p>— poprawnie stosuje strategie do wyboru poprawnej parafrazy oraz w zadaniach na tłumaczenie zdań.</p>
Czytanie	<p>z trudem i nie zawsze poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — rozumie tekst o wysokim stopniu złożoności, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań 	<p>częściowo poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — rozumie tekst o wysokim stopniu złożoności, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu 	<p>zazwyczaj poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — rozumie tekst o wysokim stopniu złożoności, — stosuje strategie pracy 	<p>poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — rozumie tekst o wysokim stopniu złożoności, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – test

	<p>typu – test wielokrotnego wyboru,</p> <p>— potrafi znaleźć konkretną informację w tekście i odnieść się do głównej myśli fragmentu tekstu (podsumować, o czym ona jest),</p> <p>— potrafi w zdaniach wypełnić luki informacjami z tekstu,</p> <p>— znajduje w tekście określone informacje.</p>	<p>zadań typu – test wielokrotnego wyboru,</p> <p>— potrafi znaleźć konkretną informację w tekście i odnieść się do głównej myśli fragmentu tekstu (podsumować, o czym ona jest),</p> <p>— potrafi w zdaniach wypełnić luki informacjami z tekstu,</p> <p>— znajduje w tekście określone informacje.</p>	<p>przy rozwiązywaniu zadań typu – test wielokrotnego wyboru,</p> <p>— potrafi znaleźć konkretną informację w tekście i odnieść się do głównej myśli fragmentu tekstu (podsumować, o czym ona jest),</p> <p>— potrafi w zdaniach wypełnić luki informacjami z tekstu,</p> <p>— znajduje w tekście określone informacje.</p>	<p>wielokrotnego wyboru,</p> <p>— potrafi znaleźć konkretną informację w tekście i odnieść się do głównej myśli fragmentu tekstu (podsumować, o czym ona jest),</p> <p>— potrafi w zdaniach wypełnić luki informacjami z tekstu,</p> <p>— znajduje w tekście określone informacje.</p>
Słuchanie	<p>z trudem i nie zawsze poprawnie:</p> <p>— potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania,</p> <p>— rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności,</p> <p>— potrafi przygotować się do słuchania kilku różnych tekstów,</p> <p>— stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – test wielokrotnego wyboru,</p> <p>— potrafi znaleźć w nagrany tekście o wysokim stopniu złożoności słowa/wyrażenia, które są parafrazą słów/wyrażeń z zadania,</p>	<p>częściowo poprawnie:</p> <p>— potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania,</p> <p>— rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności,</p> <p>— potrafi przygotować się do słuchania kilku różnych tekstów,</p> <p>— stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – test wielokrotnego wyboru,</p> <p>— potrafi znaleźć w nagrany tekście o wysokim stopniu złożoności słowa/wyrażenia, które są parafrazą słów/wyrażeń z</p>	<p>zazwyczaj poprawnie:</p> <p>— potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania,</p> <p>— rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności,</p> <p>— potrafi przygotować się do słuchania kilku różnych tekstów,</p> <p>— stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – test wielokrotnego wyboru,</p> <p>— potrafi znaleźć w nagrany</p>	<p>poprawnie:</p> <p>— potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania,</p> <p>— rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności,</p> <p>— potrafi przygotować się do słuchania kilku różnych tekstów,</p> <p>— stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – test wielokrotnego wyboru,</p> <p>— potrafi znaleźć w nagrany tekście o wysokim stopniu złożoności słowa/wyrażenia, które są parafrazą słów/wyrażeń z zadania,</p>

	<p>— umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu,</p> <p>— rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.</p>	<p>zadania,</p> <p>— umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu,</p> <p>— rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.</p>	<p>tekście o wysokim stopniu złożoności słowa/wyrażenia , które są parafrazą słów/wyrażeń z zadania,</p> <p>— umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu,</p> <p>— rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.</p>	<p>— umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu,</p> <p>— rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.</p>
Pisanie	<p>— ma duże problemy przy analizie polecenia pod kątem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, <p>— z dużym wysiłkiem planuje strukturę i zawartość e-maila do kolegi (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi),</p> <p>— z dużym wysiłkiem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku ▪ zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania, <p>— korzystając z tekstu modelowego i używając podstawowego słownictwa i struktur, z dużym wysiłkiem redaguje e-mail do kolegi – opowiada o czynnościach i ich okolicznościach w przeszłości, uzasadnia działania, informuje o</p>	<p>— ma problemy przy analizie polecenia pod kątem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, <p>— częściowo poprawnie planuje strukturę i zawartość e-maila do kolegi (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi),</p> <p>— częściowo poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku ▪ zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania, <p>— korzystając z tekstu modelowego i używając podstawowego słownictwa i struktur, redaguje e-mail do kolegi – opowiada o</p>	<p>— analizuje polecenie pod kątem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, <p>— poprawnie planuje strukturę i zawartość e-maila do kolegi (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi),</p> <p>— zazwyczaj poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku ▪ zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania, <p>— korzystając z tekstu modelowego i używając dość bogatego słownictwa i struktur, redaguje e-mail</p>	<p>— efektywnie analizuje polecenie pod kątem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, <p>— poprawnie planuje strukturę i zawartość e-maila do kolegi (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi),</p> <p>— poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku ▪ zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania, <p>— korzystając z tekstu modelowego i używając bogatego słownictwa i struktur redaguje e-mail do kolegi – opowiada o czynnościach i ich okolicznościach w przeszłości,</p>

	<p>uczuciach osób, przedstawia swoje zamierzenia na najbliższą przyszłość, — z dużym wysiłkiem planuje strukturę i zawartość listu z zażaleniem (odpowiednie zwroty, powód skargi, opis problemu, konieczne reakcje/działania, podanie istotnych faktów), — korzystając z tekstu modelowego i używając podstawowego słownictwa i struktur, z dużym wysiłkiem redaguje list z zażaleniem, — z dużym wysiłkiem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ stosuje zwroty i formy grzecznościowe ▪ wyraża uczucia i emocje ▪ instruuje ▪ wyraża prośbę. 	<p>czynnościach i ich okolicznościach w przeszłości, uzasadnia działania, informuje o uczuciach osób, przedstawia swoje zamierzenia na najbliższą przyszłość, — częściowo poprawnie planuje strukturę i zawartość listu z zażaleniem (odpowiednie zwroty, powód skargi, opis problemu, konieczne reakcje/działania, podanie istotnych faktów), — korzystając z tekstu modelowego i używając podstawowego słownictwa i struktur, redaguje list z zażaleniem, — częściowo poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ stosuje zwroty i formy grzecznościowe ▪ wyraża uczucia i emocje ▪ instruuje ▪ wyraża prośbę. 	<p>do kolegi – opowiada o czynnościach i ich okolicznościach w przeszłości, uzasadnia działania, informuje o uczuciach osób, przedstawia swoje zamierzenia na najbliższą przyszłość, — poprawnie planuje strukturę i zawartość listu z zażaleniem (odpowiednie zwroty, powód skargi, opis problemu, konieczne reakcje/działania, podanie istotnych faktów), — korzystając z tekstu modelowego i używając dość bogatego słownictwa i struktur, redaguje list z zażaleniem, — zazwyczaj poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ stosuje zwroty i formy grzecznościowe ▪ wyraża uczucia i emocje ▪ instruuje ▪ wyraża prośbę. 	<p>uzasadnia działania, informuje o uczuciach osób, przedstawia swoje zamierzenia na najbliższą przyszłość, — poprawnie planuje strukturę i zawartość listu z zażaleniem (odpowiednie zwroty, powód skargi, opis problemu, konieczne reakcje/działania, podanie istotnych faktów), — korzystając z tekstu modelowego i używając bogatego słownictwa i struktur, redaguje list z zażaleniem, — poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ stosuje zwroty i formy grzecznościowe ▪ wyraża uczucia i emocje ▪ instruuje ▪ wyraża prośbę.
Mówienie	<p>z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: — dokonuje wyboru</p>	<p>stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające</p>	<p>zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: — dokonuje</p>	<p>poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i zaawansowane struktury: — dokonuje wyboru</p>

	<p>przy kilku opcjach, uzasadnia swój wybór oraz argumenty za odrzuceniem pozostałych opcji,</p> <p>— stosuje strategie egzaminacyjne przy zadaniach na mówienie (wybór opcji),</p> <p>— spekuluje o sytuacjach hipotetycznych w teraźniejszości i przyszłości,</p> <p>— prezentuje dłuższą wypowiedź w logicznym porządku,</p> <p>— interpretuje slogany, cytaty, krótkie wypowiedzi,</p> <p>— udziela odpowiedzi pełnymi zdaniami i rozwija pewne elementy (dodawanie opisów, przykładów, swoich odczuć, wspomnień lub planów),</p> <p>— stosuje strategie rozwijania myśli w formie wielozdaniowej wypowiedzi,</p> <p>— wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób.</p>	<p>komunikację:</p> <p>— dokonuje wyboru przy kilku opcjach, uzasadnia swój wybór oraz argumenty za odrzuceniem pozostałych opcji,</p> <p>— stosuje strategie egzaminacyjne przy zadaniach na mówienie (wybór opcji),</p> <p>— spekuluje o sytuacjach hipotetycznych w teraźniejszości i przyszłości,</p> <p>— prezentuje dłuższą wypowiedź w logicznym porządku,</p> <p>— interpretuje slogany, cytaty, krótkie wypowiedzi,</p> <p>— udziela odpowiedzi pełnymi zdaniami i rozwija pewne elementy (dodawanie opisów, przykładów, swoich odczuć, wspomnień lub planów),</p> <p>— stosuje strategie rozwijania myśli w formie wielozdaniowej wypowiedzi,</p> <p>— wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób.</p>	<p>wyboru przy kilku opcjach, uzasadnia swój wybór oraz argumenty za odrzuceniem pozostałych opcji,</p> <p>— stosuje strategie egzaminacyjne przy zadaniach na mówienie (wybór opcji),</p> <p>— spekuluje o sytuacjach hipotetycznych w teraźniejszości i przyszłości,</p> <p>— prezentuje dłuższą wypowiedź w logicznym porządku,</p> <p>— interpretuje slogany, cytaty, krótkie wypowiedzi,</p> <p>— udziela odpowiedzi pełnymi zdaniami i rozwija pewne elementy (dodawanie opisów, przykładów, swoich odczuć, wspomnień lub planów),</p> <p>— stosuje strategie rozwijania myśli w formie wielozdaniowej wypowiedzi,</p> <p>— wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i</p>	<p>przy kilku opcjach, uzasadnia swój wybór oraz argumenty za odrzuceniem pozostałych opcji,</p> <p>— stosuje strategie egzaminacyjne przy zadaniach na mówienie (wybór opcji),</p> <p>— spekuluje o sytuacjach hipotetycznych w teraźniejszości i przyszłości,</p> <p>— prezentuje dłuższą wypowiedź w logicznym porządku,</p> <p>— interpretuje slogany, cytaty, krótkie wypowiedzi,</p> <p>— udziela odpowiedzi pełnymi zdaniami i rozwija pewne elementy (dodawanie opisów, przykładów, swoich odczuć, wspomnień lub planów),</p> <p>— stosuje strategie rozwijania myśli w formie wielozdaniowej wypowiedzi,</p> <p>— wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób.</p>
--	--	--	---	--

			pragnienia innych osób.	
Reagowanie na wypowiedzi	z dużymi trudnościami: — wyraża i uzasadnia swoją opinię, upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób, — wyraża uczucia i emocje, — reaguje na pytania rozmówcy, — uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia.	dość poprawnie: — wyraża i uzasadnia swoją opinię, upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób, — wyraża uczucia i emocje, — reaguje na pytania rozmówcy, — uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia.	poprawnie i dość swobodnie: — wyraża i uzasadnia swoją opinię, upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób, — wyraża uczucia i emocje, — reaguje na pytania rozmówcy, — uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia.	swobodnie i poprawnie: — wyraża i uzasadnia swoją opinię, upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób, — wyraża uczucia i emocje, — reaguje na pytania rozmówcy, — uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia.
Przetwarzanie wypowiedzi	z dużymi trudnościami: — zastępuje zwroty w języku angielskim synonimami w języku angielskim, — stosuje strategie w zadaniach gramatycznych typu transformacje, — przekazuje i rozbudowuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym, — przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał, np. prezentację, — streszcza w języku obcym przeczytany lub wysłuchany tekst.	dość poprawnie: — zastępuje zwroty w języku angielskim synonimami w języku angielskim, — stosuje strategie w zadaniach gramatycznych typu transformacje, — przekazuje i rozbudowuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym, — przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał, np. prezentację, — streszcza w języku obcym przeczytany lub wysłuchany tekst.	zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie: — zastępuje zwroty w języku angielskim synonimami w języku angielskim, — stosuje strategie w zadaniach gramatycznych typu transformacje, — przekazuje i rozbudowuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym, — przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej	swobodnie i poprawnie: — zastępuje zwroty w języku angielskim synonimami w języku angielskim, — stosuje strategie w zadaniach gramatycznych typu transformacje, — przekazuje i rozbudowuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym, — przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał, np. prezentację, — streszcza w języku obcym przeczytany lub wysłuchany tekst.

			przygotowany materiał, np. prezentację, reszczą w języku m przeczytanym wysłuchany tekst.	
Inne umiejętności językowe	— posiada niską świadomość językową na temat podobieństw i różnic między językami, — z dużymi trudnościami stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów), — z dużymi trudnościami korzysta ze źródeł informacji w języku obcym (w tym za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych).	— posiada przeciętną świadomość językową na temat podobieństw i różnic między językami, — z pewnymi trudnościami stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów), — z pewnymi trudnościami korzysta ze źródeł informacji w języku obcym (w tym za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych).	— posiada dobrą świadomość językową na temat podobieństw i różnic między językami, — dość swobodnie stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów), — dość swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym (w tym za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych).	— posiada wysoką świadomość językową na temat podobieństw i różnic między językami, — swobodnie i poprawnie stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów), — swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym (w tym za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych).

UNIT 8 — PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA

	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
Słownictwo	— słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ▪ środki transportu	— częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w	— dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w	— bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów:

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ orientacja w terenie ▪ ruch uliczny ▪ wycieczki ▪ zwiedzanie ▪ baza noclegowa ▪ awarie i wypadki w podróży ▪ bezpieczeństwo w podróży, <p>— słabo zna konteksty, w jakich używa się wyrażen typu: <i>travel by bus/on a bus; by car/in a car</i>, — słabo rozumie różnicę między wyrażeniami: <i>a holiday/holidays; a trip/a journey/travel; a seat/a place; historic/historical</i>, — słabo zna kolokacje i wyrażenia idiomatyczne związane z podróżowaniem.</p>	<p>zakresie tematów:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ środki transportu ▪ orientacja w terenie ▪ ruch uliczny ▪ wycieczki ▪ zwiedzanie ▪ baza noclegowa ▪ awarie i wypadki w podróży ▪ bezpieczeństwo w podróży, <p>— częściowo rozumie różnicę między wyrażeniami: <i>a holiday/holidays; a trip/a journey/travel; a seat/a place; historic/historical</i>, — częściowo zna kolokacje i wyrażenia idiomatyczne związane z podróżowaniem</p>	<p>zakresie tematów:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ środki transportu ▪ orientacja w terenie ▪ ruch uliczny ▪ wycieczki ▪ zwiedzanie ▪ baza noclegowa ▪ awarie i wypadki w podróży ▪ bezpieczeństwo w podróży, <p>— dobrze rozumie różnicę między wyrażeniami: <i>a holiday/holidays; a trip/a journey/travel; a seat/a place; historic/historical</i>, — dobrze zna kolokacje i wyrażenia idiomatyczne związane z podróżowaniem.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ środki transportu ▪ orientacja w terenie ▪ ruch uliczny ▪ wycieczki ▪ zwiedzanie ▪ baza noclegowa ▪ awarie i wypadki w podróży ▪ bezpieczeństwo w podróży, <p>— bardzo dobrze rozumie różnicę między wyrażeniami: <i>a holiday/holidays; a trip/a journey/travel; a seat/a place; historic/historical</i>, — bardzo dobrze zna kolokacje i wyrażenia idiomatyczne związane z podróżowaniem.</p>
Gramatyka	<p>z trudem i nie zawsze poprawnie:</p> <p>— potrafi używać zdań warunkowych (I, II i III),</p> <p>— używa czasu <i>past simple, past continuous, past perfect</i>,</p> <p>— potrafi wybrać opcję, która jest tłumaczeniem fragmentu zdania w języku polskim,</p> <p>— umie uzupełnić zdanie poprawną formą czasownika w nawiasie (I, II i III okres warunkowy),</p> <p>— potrafi tłumaczyć zdania z języka polskiego z podanymi wyrazami do wykorzystania w języku angielskim (I, II i III okres</p>	<p>częściowo poprawnie:</p> <p>— potrafi używać zdań warunkowych (I, II i III),</p> <p>— używa czasu <i>past simple, past continuous, past perfect</i>,</p> <p>— potrafi wybrać opcję, która jest tłumaczeniem fragmentu zdania w języku polskim,</p> <p>— umie uzupełnić zdanie poprawną formą czasownika w nawiasie (I, II i III okres warunkowy),</p> <p>— potrafi tłumaczyć zdania z języka polskiego z podanymi wyrazami do</p>	<p>zazwyczaj poprawnie:</p> <p>— potrafi używać zdań warunkowych (I, II i III),</p> <p>— używa czasu <i>past simple, past continuous, past perfect</i>,</p> <p>— potrafi wybrać opcję, która jest tłumaczeniem fragmentu zdania w języku polskim,</p> <p>— umie uzupełnić zdanie poprawną formą czasownika w nawiasie (I, II i III okres warunkowy),</p> <p>— potrafi tłumaczyć zdania z języka polskiego z podanymi wyrazami do</p>	<p>poprawnie:</p> <p>— potrafi używać zdań warunkowych (I, II i III),</p> <p>— używa czasu <i>past simple, past continuous, past perfect</i>,</p> <p>— potrafi wybrać opcję, która jest tłumaczeniem fragmentu zdania w języku polskim,</p> <p>— umie uzupełnić zdanie poprawną formą czasownika w nawiasie (I, II i III okres warunkowy),</p> <p>— potrafi tłumaczyć zdania z języka polskiego z podanymi wyrazami do wykorzystania w języku angielskim (I, II i III okres warunkowy),</p>

	warunkowy), — używa mieszanych zdań warunkowych, — wykonuje transformacje zdań i tłumaczy fragmenty z języka polskiego z użyciem okresów warunkowych mieszanych.	wykorzystania w języku angielskim (I, II i III okres warunkowy), — używa mieszanych zdań warunkowych, — wykonuje transformacje zdań i tłumaczy fragmenty z języka polskiego z użyciem okresów warunkowych mieszanych.	wykorzystania w języku angielskim (I, II i III okres warunkowy), — używa mieszanych zdań warunkowych, — wykonuje transformacje zdań i tłumaczy fragmenty z języka polskiego z użyciem okresów warunkowych mieszanych.	— używa mieszanych zdań warunkowych, — wykonuje transformacje zdań i tłumaczy fragmenty z języka polskiego z użyciem okresów warunkowych mieszanych.
Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: — rozumie tekst o wysokim stopniu złożoności, — zna strategię pracy i stosuje je przy rozwiązywaniu zadań typu: ▪ uzupełnianie podanymi wyrazami luk w tekście ▪ dobieranie nagłówków do fragmentów tekstu, odpowiedzi na pytania do tekstu ▪ dobieranie zdań do luk w tekście, — znajduje w tekście określone informacje, — rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, — rozpoznaje logiczne i gramatyczne związki między poszczególnymi zdaniami w tekście, — rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.	częściowo poprawnie: — rozumie tekst o wysokim stopniu złożoności, — zna strategię pracy i stosuje je przy rozwiązywaniu zadań typu: ▪ uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami ▪ dobieranie nagłówków do fragmentów tekstu, odpowiedzi na pytania do tekstu ▪ dobieranie zdań do luk w tekście, — znajduje w tekście określone informacje, — rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, — rozpoznaje logiczne i gramatyczne związki między poszczególnymi zdaniami w tekście, — rozpoznaje związki pomiędzy	zazwyczaj poprawnie: — rozumie tekst o wysokim stopniu złożoności, — zna strategię pracy i stosuje je przy rozwiązywaniu zadań typu: ▪ uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami ▪ dobieranie nagłówków do fragmentów tekstu, odpowiedzi na pytania do tekstu ▪ dobieranie zdań do luk w tekście, — znajduje w tekście określone informacje, — rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, — rozpoznaje logiczne i gramatyczne związki między poszczególnymi zdaniami w tekście, — rozpoznaje związki pomiędzy	poprawnie: — rozumie tekst o wysokim stopniu złożoności, — zna strategię pracy i stosuje je przy rozwiązywaniu zadań typu: ▪ uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami ▪ dobieranie nagłówków do fragmentów tekstu, odpowiedzi na pytania do tekstu ▪ dobieranie zdań do luk w tekście, — znajduje w tekście określone informacje, — rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, — rozpoznaje logiczne i gramatyczne związki między poszczególnymi zdaniami w tekście, — rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.

		poszczególnymi częściami tekstu.	poszczególnymi częściami tekstu.	
Słuchanie	<p>z trudem i nie zawsze poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności, — zna strategię pracy i stosuje je przy rozwiązywaniu zadań typu: <ul style="list-style-type: none"> ▪ pisemne odpowiedzi na pytania ▪ luki w notatkach, — potrafi znaleźć w nagranych tekstach o wysokim stopniu złożoności słowa/wyrażenia, które są parafrazą słów/wyrażeń z zadania, — umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu, — określa kontekst wypowiedzi (np. formę, czas, miejsce, sytuację, uczestników). 	<p>częściowo poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności, — zna strategię pracy i stosuje je przy rozwiązywaniu zadań typu: <ul style="list-style-type: none"> ▪ pisemne odpowiedzi na pytania ▪ luki w notatkach, — potrafi znaleźć w nagranych tekstach o wysokim stopniu złożoności słowa/wyrażenia, które są parafrazą słów/wyrażeń z zadania, — umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu, — określa kontekst wypowiedzi (np. formę, czas, miejsce, sytuację, uczestników). 	<p>zazwyczaj poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności, — zna strategię pracy i stosuje je przy rozwiązywaniu zadań typu: <ul style="list-style-type: none"> ▪ pisemne odpowiedzi na pytania ▪ luki w notatkach, — potrafi znaleźć w nagranych tekstach o wysokim stopniu złożoności słowa/wyrażenia, które są parafrazą słów/wyrażeń z zadania, — umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu, — określa kontekst wypowiedzi (np. formę, czas, miejsce, sytuację, uczestników). 	<p>poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności, — zna strategię pracy i stosuje je przy rozwiązywaniu zadań typu: <ul style="list-style-type: none"> ▪ pisemne odpowiedzi na pytania ▪ luki w notatkach, — potrafi znaleźć w nagranych tekstach o wysokim stopniu złożoności słowa/wyrażenia, które są parafrazą słów/wyrażeń z zadania, — umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu, — określa kontekst wypowiedzi (np. formę, czas, miejsce, sytuację, uczestników).
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> — ma duże problemy przy analizie polecenia pod kątem: <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, 	<ul style="list-style-type: none"> — ma problemy przy analizie polecenia pod kątem: <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej 	<ul style="list-style-type: none"> — analizuje polecenie pod kątem <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, 	<ul style="list-style-type: none"> — efektywnie analizuje polecenie pod kątem: <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata,

	<p>— z dużym wysiłkiem planuje strukturę i zawartość wpisu na blogu (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi),</p> <p>— z dużym wysiłkiem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku ▪ zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania ▪ używa odpowiednich zwrotów na rozpoczęcie i zakończenie wpisu na blogu, <p>— korzystając z tekstu modelowego i używając podstawowego słownictwa i struktur, z dużym wysiłkiem redaguje wpis na blogu – przedstawia swoje oczekiwania, opisuje miejsca i wydarzenia, relacjonuje sytuacje z przeszłości, opisuje wyjście z problematycznej sytuacji,</p> <p>— z dużym wysiłkiem wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przeszłości,</p> <p>— z dużym wysiłkiem planuje strukturę i zawartość artykułu,</p> <p>— rzadko zwraca uwagę, szczególnie przy opisach miejsc, na używanie interesującego i niepospolitego słownictwa w pisanym przez siebie artykule,</p>	<p>adresata,</p> <p>— częściowo poprawnie planuje strukturę i zawartość wpisu na blogu (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi),</p> <p>- częściowo poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku ▪ zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania ▪ używa odpowiednich zwrotów na rozpoczęcie i zakończenie wpisu na blogu, <p>— korzystając z tekstu modelowego i używając podstawowego słownictwa i struktur redaguje wpis na blogu – przedstawia swoje oczekiwania, opisuje miejsca i wydarzenia, relacjonuje sytuacje z przeszłości, opisuje wyjście z problematycznej sytuacji,</p> <p>— częściowo poprawnie wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przeszłości,</p> <p>— częściowo poprawnie planuje</p>	<p>— poprawnie planuje strukturę i zawartość wpisu na blogu (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi),</p> <p>— zazwyczaj poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku ▪ zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania ▪ używa odpowiednich zwrotów na rozpoczęcie i zakończenie wpisu na blogu, <p>— korzystając z tekstu modelowego i używając dość bogatego słownictwa i struktur redaguje wpis na blogu – przedstawia swoje oczekiwania, opisuje miejsca i wydarzenia, relacjonuje sytuacje z przeszłości, opisuje wyjście z problematycznej sytuacji,</p> <p>— zazwyczaj poprawnie wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przeszłości,</p> <p>— w miarę poprawnie planuje strukturę i zawartość</p>	<p>— poprawnie planuje strukturę i zawartość wpisu na blogu (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi),</p> <p>— poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku ▪ zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania; ▪ używa odpowiednich zwrotów na rozpoczęcie i zakończenie wpisu na blogu, <p>- korzystając z tekstu modelowego i używając bogatego słownictwa i struktur redaguje wpis na blogu – przedstawia swoje oczekiwania, opisuje miejsca i wydarzenia, relacjonuje sytuacje z przeszłości, opisuje wyjście z problematycznej sytuacji,</p> <p>— poprawnie wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przeszłości,</p> <p>— poprawnie planuje strukturę i zawartość artykułu,</p> <p>— zawsze zwraca uwagę, szczególnie przy opisach miejsc, na używanie interesującego i niepospolitego</p>
--	--	---	---	--

	— korzystając z tekstu modelowego i używając podstawowego słownictwa i struktur, z dużym wysiłkiem redaguje artykuł.	strukturę i zawartość artykułu, — zazwyczaj zwraca uwagę, szczególnie przy opisach miejsc, na używanie interesującego i niepospolitego słownictwa w pisanym przez siebie artykule, — korzystając z tekstu modelowego i używając podstawowego słownictwa i struktur redaguje artykuł.	artykułu, — prawie zawsze zwraca uwagę, szczególnie przy opisach miejsc, na używanie interesującego i niepospolitego słownictwa w pisanym przez siebie artykule, — korzystając z tekstu modelowego i używając dość bogatego słownictwa i struktur redaguje artykuł.	słownictwa w pisanym przez siebie artykule, — korzystając z tekstu modelowego i używając bogatego słownictwa i struktur redaguje artykuł.
Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: — rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, prosi o wyjaśnienie interesującej go kwestii, powtórzenie, sprecyzowanie, upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, — wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość, — stosuje strategie w rozmowie z odgrywaniem ról, — opisuje sytuacje z przeszłości, — stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: — rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, prosi o wyjaśnienie interesującej go kwestii, powtórzenie, sprecyzowanie, upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, — wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość, — stosuje strategie w rozmowie z	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: — rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, prosi o wyjaśnienie interesującej go kwestii, powtórzenie, sprecyzowanie, upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, — wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość, — stosuje strategie w rozmowie z odgrywaniem ról, — opisuje	poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i zaawansowane struktury: — rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, prosi o wyjaśnienie interesującej go kwestii, powtórzenie, sprecyzowanie, upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, — wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość, — stosuje strategie w rozmowie z odgrywaniem ról, — opisuje sytuacje z przeszłości,

	argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu, kończy wypowiedź konkluzją, — rozważa sytuacje hipotetyczne.	odgrywaniem ról, — opisuje sytuacje z przeszłości, — stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu, kończy wypowiedź konkluzją, — rozważa sytuacje hipotetyczne.	sytuacje z przeszłości, — stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu, kończy wypowiedź konkluzją, — rozważa sytuacje hipotetyczne.	— stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu, kończy wypowiedź konkluzją, — rozważa sytuacje hipotetyczne.
Reagowanie na wypowiedzi	z dużymi trudnościami: — wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób, — wyraża uczucia i emocje, — potrafi zaprezentować swoją aprobatę/dezaprobatę i uzasadnić ją, — komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża wątpliwość, — proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje.	dość poprawnie: — wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób, — wyraża uczucia i emocje, — potrafi zaprezentować swoją aprobatę/dezaprobatę i uzasadnić ją, — komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża wątpliwość, — proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje.	zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie: — wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób, — wyraża uczucia i emocje, — potrafi zaprezentować swoją aprobatę/dezaprobatę i uzasadnić ją, — komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża wątpliwość, — proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje.	swobodnie i poprawnie: — wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób, — wyraża uczucia i emocje, — potrafi zaprezentować swoją aprobatę lub dezaprobatę i uzasadnić ją, — komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża wątpliwość, — proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje.
Przetwarzanie	z dużymi	dość poprawnie:	zazwyczaj	swobodnie i

wypowiedzi	<p>trudnościami:</p> <ul style="list-style-type: none"> — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku (czytanie i słuchanie), — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polski (tłumaczenia fragmentów i całych zdań), — zastępuje zwroty w języku polskim synonimami w języku angielskim, — streszcza w języku angielskim przeczytany tekst i wysłuchane nagranie. 	<ul style="list-style-type: none"> — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku (czytanie i słuchanie), — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polski (tłumaczenia fragmentów i całych zdań), — zastępuje zwroty w języku polskim synonimami w języku angielskim, — streszcza w języku angielskim przeczytany tekst i wysłuchane nagranie. 	<p>poprawnie i dość swobodnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku (czytanie i słuchanie), — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polski (tłumaczenia fragmentów i całych zdań), — zastępuje zwroty w języku polskim synonimami w języku angielskim, — streszcza w języku obcym przeczytany tekst i wysłuchane nagranie. 	<p>poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku (czytanie i słuchanie), — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polski (tłumaczenia fragmentów i całych zdań), — zastępuje zwroty w języku polskim synonimami w języku angielskim, — streszcza w języku obcym przeczytany tekst i wysłuchane nagranie.
Inne umiejętności językowe	<ul style="list-style-type: none"> — posiada niską świadomość językową na temat podobieństw i różnic między językami, — z dużymi trudnościami: stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazu z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu, — posiada bardzo ograniczoną wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności oraz o kraju ojczystym z 	<ul style="list-style-type: none"> — posiada przeciętną świadomość językową na temat podobieństw i różnic między językami, — dość poprawnie: stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazu z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu, — posiada ograniczoną wiedzę o krajach, 	<ul style="list-style-type: none"> — posiada dobrą świadomość językową na temat podobieństw i różnic między językami, — zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie: stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazu z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu, — posiada dobrą wiedzę o krajach, społeczeństwach i 	<ul style="list-style-type: none"> — posiada wysoką świadomość językową na temat podobieństw i różnic między językami, — swobodnie i poprawnie: stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazu z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu, — posiada rozbudowaną wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności oraz o

	uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego, — z dużymi trudnościami dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. poprawianie błędów).	społeczeństwach i kulturach społeczności oraz o kraju ojczystym z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego, — dość poprawnie dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. poprawianie błędów).	kulturach społeczności oraz o kraju ojczystym z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego, — zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. poprawianie błędów).	kraju ojczystym z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego, — swobodnie i poprawnie dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. poprawianie błędów).
--	---	--	--	---

UNIT 9 — KULTURA

	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
Słownictwo	— słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ▪ dziedziny kultury ▪ twórcy i ich dzieła ▪ uczestnictwo w kulturze ▪ tradycje i zwyczaje ▪ media ▪ ochrona praw autorskich, — słabo zna <u>zaawansowane</u> zwroty i kolokacje na temat kultury, — słabo zna różnice między <i>complement(v)</i> , <i>compliment(n)</i> i <i>compliment(v)</i> .	— częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ▪ dziedziny kultury ▪ twórcy i ich dzieła ▪ uczestnictwo w kulturze ▪ tradycje i zwyczaje ▪ media ▪ ochrona praw autorskich, — częściowo zna <u>zaawansowane</u> zwroty i kolokacje na temat kultury, — częściowo zna różnice między <i>complement(v)</i> , <i>compliment(n)</i> i <i>compliment(v)</i> .	— dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ▪ dziedziny kultury ▪ twórcy i ich dzieła ▪ uczestnictwo w kulturze ▪ tradycje i zwyczaje ▪ media ▪ ochrona praw autorskich, — dobrze zna <u>zaawansowane</u> zwroty i kolokacje na temat kultury, — dobrze zna różnice między <i>complement(v)</i> , <i>compliment(n)</i> i <i>compliment(v)</i> .	— bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ▪ dziedziny kultury ▪ twórcy i ich dzieła ▪ uczestnictwo w kulturze ▪ tradycje i zwyczaje ▪ media ▪ ochrona praw autorskich, — bardzo dobrze zna <u>zaawansowane</u> zwroty i kolokacje na temat kultury, — bardzo dobrze zna różnice między <i>complement(v)</i> , <i>compliment(n)</i> i <i>compliment(v)</i> .

			<i>compliment(v).</i>	
Gramatyka	<p>z trudem i nie zawsze poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — potrafi używać konstrukcje <i>Question Tags</i>, — stosuje czasowniki modalne (w tym w zwrotach grzecznościowych), — potrafi stosować czasowniki modalne w zadaniach typu – tłumaczenia fragmentów zdań, — stosuje wyrażenia preferencji: <i>prefer, would prefer, would rather</i>, — potrafi stosować wyrażenia preferencji w zadaniach na tłumaczenie zdań, — stosuje czasowniki modalne dla przeszłości (<i>modal + have + past participle</i>), — potrafi stosować czasowniki modalne dla przeszłości w zadaniach typu – test wielokrotnego wyboru. 	<p>częściowo poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> potrafi używać konstrukcje <i>Question Tags</i>, — stosuje czasowniki modalne (w tym w zwrotach grzecznościowych), — potrafi stosować czasowniki modalne w zadaniach typu – tłumaczenia fragmentów zdań, — stosuje wyrażenia preferencji: <i>prefer, would prefer, would rather</i>, — potrafi stosować wyrażenia preferencji w zadaniach na tłumaczenie zdań, — stosuje czasowniki modalne dla przeszłości (<i>modal + have + past participle</i>), — potrafi stosować czasowniki modalne dla przeszłości w zadaniach typu – test wielokrotnego wyboru. 	<p>zazwyczaj poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — potrafi używać konstrukcje <i>Question Tags</i>, — stosuje czasowniki modalne (w tym w zwrotach grzecznościowych), — potrafi stosować czasowniki modalne w zadaniach typu – tłumaczenia fragmentów zdań, — stosuje wyrażenia preferencji: <i>prefer, would prefer, would rather</i>, — potrafi stosować wyrażenia preferencji w zadaniach na tłumaczenie zdań, — stosuje czasowniki modalne dla przeszłości (<i>modal + have + past participle</i>), — potrafi stosować czasowniki modalne dla przeszłości w zadaniach typu – test wielokrotnego wyboru. 	<p>poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — potrafi używać konstrukcje <i>Question Tags</i>, — stosuje czasowniki modalne (w tym w zwrotach grzecznościowych), — potrafi stosować czasowniki modalne w zadaniach typu – tłumaczenia fragmentów zdań, — stosuje wyrażenia preferencji: <i>prefer, would prefer, would rather</i>, — potrafi stosować wyrażenia preferencji w zadaniach na tłumaczenie zdań, — stosuje czasowniki modalne dla przeszłości (<i>modal + have + past participle</i>), — potrafi stosować czasowniki modalne dla przeszłości w zadaniach typu – test wielokrotnego wyboru.
Czytanie	<p>z trudem i nie zawsze poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — rozumie tekst o wysokim stopniu złożoności, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu: 	<p>częściowo poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — rozumie tekst o wysokim stopniu złożoności, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu: 	<p>zazwyczaj poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — rozumie tekst o wysokim stopniu złożoności, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu 	<p>poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — rozumie tekst o wysokim stopniu złożoności, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu: ▪ dobieranie zdań

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ dobieranie zdań do jednego z czterech tekstów ▪ uzupełnianie luk w zadaniu w oparciu o przeczytany tekst, — rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, — znajduje w tekście określone informacje, — znajduje w tekście słowa lub wyrażenia opisane definicjami, — określa intencje, nastawienie i postawy nadawcy/autora tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ dobieranie zdań do jednego z czterech tekstów ▪ uzupełnianie luk w zadaniu w oparciu o przeczytany tekst, — rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, — znajduje w tekście określone informacje, — znajduje w tekście słowa lub wyrażenia opisane definicjami, — określa intencje, nastawienie i postawy nadawcy/autora tekstu. 	zadań typu: <ul style="list-style-type: none"> ▪ dobieranie zdań do jednego z czterech tekstów ▪ uzupełnianie luk w zadaniu w oparciu o przeczytany tekst, — rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, — znajduje w tekście określone informacje, — znajduje w tekście słowa lub wyrażenia opisane definicjami, — określa intencje, nastawienie i postawy nadawcy/autora tekstu. 	do jednego z czterech tekstów <ul style="list-style-type: none"> ▪ uzupełnianie luk w zadaniu w oparciu o przeczytany tekst, — rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, — znajduje w tekście określone informacje, — znajduje w tekście słowa lub wyrażenia opisane definicjami, — określa intencje, nastawienie i postawy nadawcy/autora tekstu.
Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: <ul style="list-style-type: none"> — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności, — potrafi przeprowadzić analizę luk w zadaniu, — stosuje strategię pracy przy rozwiązywaniu zadań typu: <ul style="list-style-type: none"> ▪ przetwarzanie wypowiedzi (uzupełnianie zdań na podstawie wysłuchanego tekstu) ▪ parafrazowanie zdań do fragmentu nagrania, 	częściowo poprawnie: <ul style="list-style-type: none"> — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności, — potrafi przeprowadzić analizę luk w zadaniu, — stosuje strategię pracy przy rozwiązywaniu zadań typu: <ul style="list-style-type: none"> ▪ przetwarzanie wypowiedzi (uzupełnianie zdań na podstawie wysłuchanego tekstu) ▪ parafrazowanie zdań do fragmentu nagrania, 	zazwyczaj poprawnie: <ul style="list-style-type: none"> — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności, — potrafi przeprowadzić analizę luk w zadaniu, — stosuje strategię pracy przy rozwiązywaniu zadań typu: <ul style="list-style-type: none"> ▪ przetwarzanie wypowiedzi (uzupełnianie zdań na podstawie wysłuchanego tekstu) 	poprawnie: <ul style="list-style-type: none"> — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności, — potrafi przeprowadzić analizę luk w zadaniu, — stosuje strategię pracy przy rozwiązywaniu zadań typu: <ul style="list-style-type: none"> ▪ przetwarzanie wypowiedzi (uzupełnianie zdań na podstawie wysłuchanego tekstu) ▪ parafrazowanie zdań do fragmentu nagrania,

	<p>— umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu,</p> <p>— określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, formę tekstu, czas, miejsce, sytuację).</p>	<p>zdań do fragmentu nagrania,</p> <p>— umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu,</p> <p>— określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, formę tekstu, czas, miejsce, sytuację).</p>	<p>tekstu)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ parafrazowanie ▪ dopasowywanie zdań do fragmentu nagrania, <p>— umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu,</p> <p>— określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, formę tekstu, czas, miejsce, sytuację).</p>	<p>nagrania,</p> <p>— umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu,</p> <p>— określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, formę tekstu, czas, miejsce, sytuację).</p>
Pisanie	<p>— ma duże problemy przy analizie polecenia pod kątem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, <p>— z dużym wysiłkiem planuje strukturę i zawartość listu nieformalnego (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi),</p> <p>— z dużym wysiłkiem: ▪ notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania ▪ używa odpowiednich zwrotów na rozpoczęcie i zakończenie listu nieformalnego, <p>— korzystając z tekstu modelowego i używając podstawowego</p>	<p>— ma problemy przy analizie polecenia pod kątem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, <p>— częściowo poprawnie planuje strukturę i zawartość listu nieformalnego (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi),</p> <p>— częściowo poprawnie: ▪ notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania ▪ używa odpowiednich zwrotów na rozpoczęcie i zakończenie listu 	<p>— analizuje polecenie pod kątem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, <p>— zazwyczaj poprawnie planuje strukturę i zawartość listu nieformalnego (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi),</p> <p>— zazwyczaj poprawnie: ▪ notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania ▪ używa odpowiednich zwrotów na rozpoczęcie i zakończenie listu nieformalnego, 	<p>— efektywnie analizuje polecenie pod kątem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, <p>— poprawnie planuje strukturę i zawartość listu nieformalnego (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi),</p> <p>— poprawnie: ▪ notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania ▪ używa odpowiednich zwrotów na rozpoczęcie i zakończenie listu nieformalnego, <p>— korzystając z tekstu modelowego</p>

	<p>słownictwa i struktur, z dużym wysiłkiem redaguje list nieformalny:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ informuje o wydarzeniach ▪ relacjonuje ich przebieg ▪ informuje o ciekawych aspektach wydarzenia ▪ przedstawia swoją opinię, <p>— z dużym wysiłkiem planuje strukturę i zawartość rozprawki opiniującej (argumenty dotyczące różnych aspektów danej kwestii, uzasadnienie poglądów, przykłady),</p> <p>— z dużym wysiłkiem, wykorzystując tekst modelowy, pisze rozprawkę opiniującą (odniesienie do dwóch zagadnień z polecenia).</p>	<p>nieformalnego,</p> <p>— korzystając z tekstu modelowego i używając podstawowego słownictwa i struktur, redaguje list nieformalny:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ informuje o wydarzeniach ▪ relacjonuje ich przebieg ▪ informuje o ciekawych aspektach wydarzenia ▪ przedstawia swoją opinię, <p>— częściowo poprawnie planuje strukturę i zawartość rozprawki opiniującej (argumenty dotyczące różnych aspektów danej kwestii, uzasadnienie poglądów, przykłady),</p> <p>— częściowo poprawnie, wykorzystując tekst modelowy, pisze rozprawkę opiniującą (odniesienie do dwóch zagadnień z polecenia).</p>	<p>— korzystając z tekstu modelowego i używając dość bogatego słownictwa i struktur, redaguje list nieformalny:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ informuje o wydarzeniach ▪ relacjonuje ich przebieg ▪ informuje o ciekawych aspektach wydarzenia, <p>przedstawia swoją opinię,</p> <p>— zazwyczaj poprawnie planuje strukturę i zawartość rozprawki opiniującej (argumenty dotyczące różnych aspektów danej kwestii, uzasadnienie poglądów, przykłady),</p> <p>— zazwyczaj poprawnie, wykorzystując tekst modelowy, pisze rozprawkę opiniującą (odniesienie do dwóch zagadnień z polecenia).</p>	<p>i używając bogatego słownictwa i struktur redaguje list nieformalny:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ informuje o wydarzeniach ▪ relacjonuje ich przebieg ▪ informuje o ciekawych aspektach wydarzenia ▪ przedstawia swoją opinię, <p>— poprawnie planuje strukturę i zawartość rozprawki opiniującej (argumenty dotyczące różnych aspektów danej kwestii, uzasadnienie poglądów, przykłady),</p> <p>— poprawnie, wykorzystując tekst modelowy, pisze rozprawkę opiniującą (odniesienie do dwóch zagadnień z polecenia).</p>
Mówienie	<p>z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</p> <p>— rzadko zwraca uwagę na różne aspekty przy mówieniu (wypowiedź rozwinięta, bogate słownictwo,</p>	<p>stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</p> <p>— czasami zwraca uwagę na różne aspekty przy mówieniu (wypowiedź</p>	<p>zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i złożone struktury:</p> <p>— zazwyczaj zwraca uwagę na różne aspekty przy mówieniu (wypowiedź rozwinięta, bogate słownictwo, zróżnicowane</p>	<p>poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i zaawansowane struktury:</p> <p>— zawsze zwraca uwagę na różne aspekty przy mówieniu (wypowiedź rozwinięta, bogate słownictwo,</p>

	<p>zróżnicowane struktury leksykalno-gramatyczne, poprawna wymowa, płynność wypowiedzi, używanie wyrażen kompensacyjnych), — uzasadnia wybór i odrzuca pozostałe opcje, — wyraża swoje opinie lub preferencje i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, — wyraża wątpliwość, używając wyrażen charakterystycznych dla danego kręgu tematycznego, — udziela rozbudowanych i wielowątkowych odpowiedzi na pytania, — rzadko zwraca uwagę na logikę, spójność i odpowiednią długość, — tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu, kończy wypowiedź konkluzją.</p>	<p>rozwinęta, bogate słownictwo, zróżnicowane struktury leksykalno-gramatyczne, poprawna wymowa, płynność wypowiedzi, używanie wyrażen kompensacyjnych), — uzasadnia wybór i odrzucenie pozostałych opcji, — wyraża swoje opinie lub preferencje i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, — wyraża wątpliwość, używając wyrażen charakterystycznych dla danego kręgu tematycznego, — udziela rozbudowanych i wielowątkowych odpowiedzi na pytania, — czasami zwraca uwagę na logikę, spójność i odpowiednią długość wypowiedzi, — stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu, kończy wypowiedź konkluzją.</p>	<p>struktury leksykalno-gramatyczne, poprawna wymowa, płynność wypowiedzi, używanie wyrażen kompensacyjnych), — uzasadnia wybór i odrzucenie pozostałych opcji, — wyraża swoje opinie lub preferencje i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, — wyraża wątpliwość, używając wyrażen charakterystycznych dla danego kręgu tematycznego, — udziela rozbudowanych i wielowątkowych odpowiedzi na pytania, — zazwyczaj zwraca uwagę na logikę, spójność i odpowiednią długość wypowiedzi, — stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu, kończy wypowiedź konkluzją.</p>	<p>zróżnicowane struktury leksykalno-gramatyczne, poprawna wymowa, płynność wypowiedzi, używanie wyrażen kompensacyjnych), — uzasadnia wybór i odrzucenie pozostałych opcji, — wyraża swoje opinie lub preferencje i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, — wyraża wątpliwość, używając wyrażen charakterystycznych dla danego kręgu tematycznego, — udziela rozbudowanych i wielowątkowych odpowiedzi na pytania, — zawsze zwraca uwagę na logikę, spójność i odpowiednią długość wypowiedzi, — stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu, kończy wypowiedź konkluzją.</p>
Reagowanie na wypowiedzi	<p>z dużymi trudnościami: — reaguje, jeśli nie</p>	<p>dość poprawnie: z pewnymi trudnościami:</p>	<p>zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie:</p>	<p>swobodnie i poprawnie: — reaguje, jeśli nie</p>

	<p>usłyszał lub nie jest pewny, czy dobrze zrozumiał pytanie, — reaguje, aby poprosić o powtórzenie lub wyjaśnienie pytania, — wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób, — prezentuje swoją aprobatę lub dezaprobatę i uzasadnia ją, — dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji.</p>	<p>— reaguje, jeśli nie usłyszał lub nie jest pewny, czy dobrze zrozumiał pytanie, — reaguje, aby poprosić o powtórzenie lub wyjaśnienie pytania, — wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób, — prezentuje swoją aprobatę lub dezaprobatę i uzasadnia ją, — dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji.</p>	<p>— reaguje, jeśli nie usłyszał lub nie jest pewny, czy dobrze zrozumiał pytanie, — reaguje, aby poprosić o powtórzenie lub wyjaśnienie pytania, — wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób, — prezentuje swoją aprobatę lub dezaprobatę i uzasadnia ją, — dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji.</p>	<p>usłyszał lub nie jest pewny, czy dobrze zrozumiał pytanie, — reaguje, aby poprosić o powtórzenie lub wyjaśnienie pytania, — wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób, — prezentuje swoją aprobatę lub dezaprobatę i uzasadnia ją, — dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji.</p>
Przetwarzanie wypowiedzi	<p>z dużymi trudnościami: — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku (czytanie i słuchanie), — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim (tłumaczenia fragmentów i całych zdań), — streszcza w języku obcym przeczytany lub wysłuchany tekst.</p>	<p>dość poprawnie: — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku (czytanie i słuchanie), — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim (tłumaczenia fragmentów i całych zdań), — streszcza w języku obcym przeczytany lub wysłuchany tekst.</p>	<p>zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie: — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku (czytanie i słuchanie), — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim (tłumaczenia fragmentów i całych zdań), — streszcza w języku obcym przeczytany lub wysłuchany tekst.</p>	<p>swobodnie i poprawnie: — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku (czytanie i słuchanie), — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim (tłumaczenia fragmentów i całych zdań), — streszcza w języku obcym przeczytany lub wysłuchany tekst.</p>

Inne umiejętności językowe	<p>— posiada niską świadomość językową na temat podobieństw i różnic między językami,</p> <p>— z dużymi trudnościami: stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazu z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu,</p> <p>— posiada bardzo ograniczoną wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, oraz o kraju ojczystym z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego.</p>	<p>— posiada przeciętną świadomość językową na temat podobieństw i różnic między językami,</p> <p>— dość poprawnie: stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazu z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu,</p> <p>— posiada ograniczoną wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego.</p>	<p>— posiada dobrą świadomość językową na temat podobieństw i różnic między językami,</p> <p>— zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie: stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazu z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu,</p> <p>— posiada pewną wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego.</p>	<p>— posiada wysoką świadomość językową na temat podobieństw i różnic między językami,</p> <p>— swobodnie i poprawnie: stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazu z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu,</p> <p>— posiada rozbudowaną wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego.</p>
-----------------------------------	--	--	---	---

UNIT 10 — SPORT

	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
Słownictwo	<p>— słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ dyscypliny sportu ▪ sprzęt sportowy 	<p>— częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów:</p>	<p>— dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów:</p>	<p>— bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ dyscypliny sportu

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ obiekty sportowe ▪ imprezy sportowe ▪ uprawianie sportu ▪ pozytywne i negatywne skutki uprawiania sportu ▪ problemy współczesnego sportu, — słabo zna zwroty i kolokacje w tematyce sportu, — słabo rozróżnia znaczenie wyrazów: <i>viewer</i>, <i>spectator</i> i <i>fan</i>, — słabo zna zasady dotyczące tworzenia wyrażen z <i>play</i>, <i>go</i>, <i>do</i>, — słabo rozróżnia znaczenie wyrazów: <i>especially</i> i <i>specially</i>, — z dużymi trudnościami tworzy inne części mowy od podanego wyrazu. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ dyscypliny sportu ▪ sprzęt sportowy ▪ obiekty sportowe ▪ imprezy sportowe ▪ uprawianie sportu ▪ pozytywne i negatywne skutki uprawiania sportu ▪ problemy współczesnego sportu, — częściowo zna zwroty i kolokacje w tematyce sportu, — częściowo zna i częściowo poprawnie rozróżnia znaczenie wyrazów: <i>viewer</i>, <i>spectator</i> i <i>fan</i>, — częściowo zna zasady dotyczące tworzenia wyrażen z <i>play</i>, <i>go</i>, <i>do</i>, — częściowo poprawnie rozróżnia znaczenie wyrazów: <i>especially</i> i <i>specially</i>, — częściowo poprawnie tworzy inne części mowy od podanego wyrazu. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ dyscypliny sportu ▪ sprzęt sportowy ▪ obiekty sportowe ▪ imprezy sportowe ▪ uprawianie sportu ▪ pozytywne i negatywne skutki uprawiania sportu ▪ problemy współczesnego sportu, — dobrze zna zwroty i kolokacje w tematyce sportu, — zazwyczaj poprawnie rozróżnia znaczenie wyrazów: <i>viewer</i>, <i>spectator</i> i <i>fan</i>, — dobrze zna zasady dotyczące tworzenia wyrażen z <i>play</i>, <i>go</i>, <i>do</i>, — zazwyczaj poprawnie rozróżnia znaczenie wyrazów: <i>especially</i> i <i>specially</i>, — zazwyczaj poprawnie tworzy inne części mowy od podanego wyrazu. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ sprzęt sportowy ▪ obiekty sportowe ▪ imprezy sportowe ▪ uprawianie sportu ▪ pozytywne i negatywne skutki uprawiania sportu ▪ problemy współczesnego sportu, — bardzo dobrze zna zwroty i kolokacje w tematyce sportu, — bardzo dobrze rozróżnia znaczenie wyrazów: <i>viewer</i>, <i>spectator</i> i <i>fan</i>, — bardzo dobrze zna zasady dotyczące tworzenia wyrażen z <i>play</i>, <i>go</i>, <i>do</i>, — bardzo dobrze rozróżnia znaczenie wyrazów: <i>especially</i> i <i>specially</i>, — poprawnie tworzy inne części mowy od podanego wyrazu.
Gramatyka	<p>z trudem i nie zawsze poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — potrafi używać konstrukcję <i>used to</i>, — rozróżnia <i>used to</i> i <i>past simple</i>, — wykonuje transformacje zdań na <i>used to</i>, <i>would</i> i <i>past simple</i> z podanym słowem, które należy użyć, 	<p>częściowo poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — potrafi używać konstrukcję <i>used to</i>, — rozróżnia <i>used to</i> i <i>past simple</i>, — wykonuje transformacje zdań na <i>used to</i>, <i>would</i> i <i>past simple</i> z podanym słowem, które należy użyć, 	<p>zazwyczaj poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — potrafi używać konstrukcję <i>used to</i>, — rozróżnia <i>used to</i> i <i>past simple</i>, — wykonuje transformacje zdań na <i>used to</i>, <i>would</i> i <i>past simple</i> z podanym 	<p>poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — potrafi używać konstrukcję <i>used to</i>, — rozróżnia <i>used to</i> i <i>past simple</i>, — wykonuje transformacje zdań na <i>used to</i>, <i>would</i> i <i>past simple</i> z podanym słowem, które należy użyć, — potrafi stosować

	<p>— potrafi stosować II i III okres warunkowy,</p> <p>— tłumaczy zdania z polskiego na angielski, wykorzystując II i III okresu warunkowego,</p> <p>— potrafi wybrać odpowiednią parafrazę zdania spośród podanych opcji (parafrazy gramatyczne w ramach zagadnień z danego działu),</p> <p>— potrafi uzupełnić lukę brakującym wyrazem (zadania gramatyczne z danego działu).</p>	<p>— potrafi stosować II i III okres warunkowy,</p> <p>— tłumaczy zdania z polskiego na angielski wykorzystując II i III okresu warunkowego,</p> <p>— potrafi wybrać odpowiednią parafrazę zdania spośród podanych opcji (parafrazy gramatyczne w ramach zagadnień z danego działu),</p> <p>— potrafi uzupełnić lukę brakującym wyrazem (zadania gramatyczne z danego działu).</p>	<p>słowem, które należy użyć,</p> <p>— potrafi stosować II i III okres warunkowy,</p> <p>— tłumaczy zdania z polskiego na angielski wykorzystując II i III okresu warunkowego,</p> <p>— potrafi wybrać odpowiednią parafrazę zdania spośród podanych opcji (parafrazy gramatyczne w ramach zagadnień z danego działu),</p> <p>— potrafi uzupełnić lukę brakującym wyrazem (zadania gramatyczne z danego działu).</p>	<p>II i III okres warunkowy,</p> <p>— tłumaczy zdania z polskiego na angielski wykorzystując II i III okresu warunkowego,</p> <p>— potrafi wybrać odpowiednią parafrazę zdania spośród podanych opcji (parafrazy gramatyczne w ramach zagadnień z danego działu),</p> <p>— potrafi uzupełnić lukę brakującym wyrazem (zadania gramatyczne z danego działu).</p>
Czytanie	<p>z trudem i nie zawsze poprawnie:</p> <p>— rozumie tekst o wysokim stopniu złożoności,</p> <p>— stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – zdania na wielokrotny wybór,</p> <p>— potrafi podać intencje autora tekstu,</p> <p>— podaje definicje słowa/wyrażenia na podstawie kontekstu, w jakim było ono użyte w tekście,</p> <p>— znajduje w tekście określone informacje,</p> <p>— określa rodzaj przeczytanego tekstu i przewiduje kontekst informacji (np. <i>invitation, announcement, text message, schedule,</i></p>	<p>częściowo poprawnie:</p> <p>— rozumie tekst o wysokim stopniu złożoności,</p> <p>— stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – zdania na wielokrotny wybór,</p> <p>— potrafi podać intencje autora tekstu,</p> <p>— podaje definicje słowa/wyrażenia na podstawie kontekstu, w jakim było ono użyte w tekście,</p> <p>— znajduje w tekście określone informacje,</p> <p>— określa rodzaj przeczytanego tekstu i przewiduje kontekst informacji</p>	<p>zazwyczaj poprawnie:</p> <p>— rozumie tekst o wysokim stopniu złożoności,</p> <p>— stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – zdania na wielokrotny wybór,</p> <p>— potrafi podać intencje autora tekstu,</p> <p>— podaje definicje słowa/wyrażenia na podstawie kontekstu, w jakim było ono użyte w tekście,</p> <p>— znajduje w tekście określone informacje,</p> <p>— określa rodzaj</p>	<p>poprawnie:</p> <p>— rozumie tekst o wysokim stopniu złożoności,</p> <p>— stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – zdania na wielokrotny wybór,</p> <p>— potrafi podać intencje autora tekstu,</p> <p>— podaje definicje słowa/wyrażenia na podstawie kontekstu, w jakim było ono użyte w tekście,</p> <p>— znajduje w tekście określone informacje,</p> <p>— określa rodzaj przeczytanego tekstu i przewiduje kontekst informacji (np. <i>invitation,</i></p>

	<i>menu, leaflet, instruction manula, bus timetable, diary</i>), — streszcza tekst o umiarkowanym stopniu złożoności swoimi słowami.	(np. <i>invitation, announcement, text message, schedule, menu, leaflet, instruction manula, bus timetable, diary</i>), — streszcza tekst o umiarkowanym stopniu złożoności swoimi słowami.	przeczytanego tekstu i przewiduje kontekst informacji (np. <i>invitation, announcement, text message, schedule, menu, leaflet, instruction manula, bus timetable, diary</i>), — streszcza tekst o umiarkowanym stopniu złożoności swoimi słowami.	<i>announcement, text message, schedule, menu, leaflet, instruction manula, bus timetable, diary</i>), — streszcza tekst o umiarkowanym stopniu złożoności swoimi słowami.
Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności, — odróżnia fakty od opinii w wysłuchanym tekście, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu: ▪ test wielokrotnego wyboru ▪ wypełnianie luk w zdaniach informacjami z nagrania, — umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu.	częściowo poprawnie: — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności, — odróżnia fakty od opinii w wysłuchanym tekście, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu: ▪ test wielokrotnego wyboru ▪ wypełnianie luk w zdaniach informacjami z nagrania, — umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu.	zazwyczaj poprawnie: — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności, — odróżnia fakty od opinii w wysłuchanym tekście, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu: ▪ test wielokrotnego wyboru ▪ wypełnianie luk w zdaniach informacjami z nagrania, — umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu.	poprawnie: — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności, — odróżnia fakty od opinii w wysłuchanym tekście, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu: ▪ test wielokrotnego wyboru ▪ wypełnianie luk w zdaniach informacjami z nagrania, — umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu.

Pisanie	<p>— ma duże problemy przy analizie polecenia pod kątem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, <p>— z dużym wysiłkiem planuje strukturę i zawartość e-maila (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi),</p> <p>— z dużym wysiłkiem notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku,</p> <p>— korzystając z tekstu modelowego i używając podstawowego słownictwa i struktur, z dużym wysiłkiem redaguje e-mail (opis okoliczności zdarzenia, opis stanu obecnego, plany i zamierzenia na przyszłość, zachęcenie innej osoby do wykonania działania),</p> <p>— słabo zna znaczenie „odnieść się” i „rozwinąć” w wypowiedzi pisemnej,</p> <p>— z dużym wysiłkiem planuje strukturę i zawartość artykułu (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi),</p> <p>— korzystając z tekstu modelowego i używając podstawowego słownictwa i struktur, z dużym wysiłkiem, redaguje artykuł przedstawiający dwa aspekty zagadnienia.</p>	<p>— ma problemy przy analizie polecenia pod kątem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, <p>— częściowo poprawnie planuje strukturę i zawartość e-maila (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi),</p> <p>— częściowo poprawnie notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku,</p> <p>— korzystając z tekstu modelowego i używając podstawowego słownictwa i struktur, redaguje e-mail (opis okoliczności zdarzenia, opis stanu obecnego, plany i zamierzenia na przyszłość, zachęcenie innej osoby do wykonania działania),</p> <p>— częściowo zna znaczenie „odnieść się” i „rozwinąć” w wypowiedzi pisemnej,</p> <p>— częściowo poprawnie planuje strukturę i zawartość artykułu (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi),</p>	<p>— analizuje polecenie pod kątem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, <p>— zazwyczaj poprawnie planuje strukturę i zawartość e-maila (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi),</p> <p>— zazwyczaj poprawnie notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku,</p> <p>— korzystając z tekstu modelowego i używając dość bogatego słownictwa i struktur, redaguje e-mail (opis okoliczności zdarzenia, opis stanu obecnego, plany i zamierzenia na przyszłość, zachęcenie innej osoby do wykonania działania),</p> <p>— dość dobrze zna znaczenie „odnieść się” i „rozwinąć” w wypowiedzi pisemnej,</p> <p>— zazwyczaj poprawnie planuje strukturę i zawartość artykułu (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne,</p>	<p>— efektywnie analizuje polecenie pod kątem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, <p>— poprawnie planuje strukturę i zawartość e-maila (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi),</p> <p>— poprawnie notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku,</p> <p>— korzystając z tekstu modelowego i używając bogatego słownictwa i struktur, redaguje e-mail (opis okoliczności zdarzenia, opis stanu obecnego, plany i zamierzenia na przyszłość, zachęcenie innej osoby do wykonania działania),</p> <p>— bardzo dobrze zna znaczenie „odnieść się” i „rozwinąć” w wypowiedzi pisemnej,</p> <p>— poprawnie planuje strukturę i zawartość artykułu (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi),</p> <p>— korzystając z tekstu modelowego i używając</p>
----------------	---	---	---	--

		— korzystając z tekstu modelowego i używając podstawowego słownictwa i struktur, redaguje artykuł przedstawiający dwa aspekty zagadnienia.	długość wypowiedzi), — korzystając z tekstu modelowego i używając dość bogatego słownictwa i struktur, redaguje artykuł przedstawiający dwa aspekty zagadnienia.	bogatego słownictwa i struktur, redaguje artykuł przedstawiający dwa aspekty zagadnienia.
Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: — zwraca uwagę na różne aspekty przy mówieniu (wypowiedź rozwinięta, bogate słownictwo, zróżnicowane struktury leksykalno-gramatyczne, poprawna wymowa, płynność wypowiedzi, używanie wyrażen kompensacyjnych), — uzasadnia wybór i odrzucenie pozostałych opcji, — wyraża swoje opinie lub preferencje i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość, używając wyrażen charakterystycznych dla danego kręgu tematycznego, — udziela rozbudowanych i wielowątkowych odpowiedzi na pytania dotyczące zagadnień abstrakcyjnych,	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: — zwraca uwagę na różne aspekty przy mówieniu (wypowiedź rozwinięta, bogate słownictwo, zróżnicowane struktury leksykalno-gramatyczne, poprawna wymowa, płynność wypowiedzi, używanie wyrażen kompensacyjnych), — uzasadnia wybór i odrzucenie pozostałych opcji, — wyraża swoje opinie lub preferencje i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość, używając wyrażen charakterystycznych dla danego kręgu tematycznego, — udziela	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: — zwraca uwagę na różne aspekty przy mówieniu (wypowiedź rozwinięta, bogate słownictwo, zróżnicowane struktury leksykalno-gramatyczne, poprawna wymowa, płynność wypowiedzi, używanie wyrażen kompensacyjnych), — uzasadnia wybór i odrzucenie pozostałych opcji, — wyraża swoje opinie lub preferencje i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość, używając wyrażen charakterystycznych dla danego	poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i zaawansowane struktury: — zwraca uwagę na różne aspekty przy mówieniu (wypowiedź rozwinięta, bogate słownictwo, zróżnicowane struktury leksykalno-gramatyczne, poprawna wymowa, płynność wypowiedzi, używanie wyrażen kompensacyjnych), — uzasadnia wybór i odrzucenie pozostałych opcji, — wyraża swoje opinie lub preferencje i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość, używając wyrażen charakterystycznych dla danego kręgu tematycznego, — udziela rozbudowanych i wielowątkowych

	<p>— spekuluje na temat sytuacji w teraźniejszości i przyszłości,</p> <p>— opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości,</p> <p>— przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość,</p> <p>— zwraca uwagę na logikę, spójność i odpowiednią długość wypowiedzi.</p>	<p>rozbudowanych i wielowątkowych odpowiedzi na pytania dotyczące zagadnień abstrakcyjnych,</p> <p>— spekuluje na temat sytuacji w teraźniejszości i przyszłości,</p> <p>— opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości,</p> <p>— przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość,</p> <p>— zwraca uwagę na logikę, spójność i odpowiednią długość wypowiedzi.</p>	<p>kręgu tematycznego,</p> <p>— udziela rozbudowanych i wielowątkowych odpowiedzi na pytania dotyczące zagadnień abstrakcyjnych,</p> <p>— spekuluje na temat sytuacji w teraźniejszości i przyszłości,</p> <p>— opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości,</p> <p>— przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość,</p> <p>— zwraca uwagę na logikę, spójność i odpowiednią długość wypowiedzi.</p>	<p>odpowiedzi na pytania dotyczące zagadnień abstrakcyjnych,</p> <p>— spekuluje na temat sytuacji w teraźniejszości i przyszłości,</p> <p>— opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości,</p> <p>— przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość,</p> <p>— zwraca uwagę na logikę, spójność i odpowiednią długość wypowiedzi.</p>
<p>Reagowanie na wypowiedzi</p>	<p>z dużymi trudnościami:</p> <p>— wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość,</p> <p>— wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób,</p> <p>— potrafi zaprezentować swoją aprobatę lub dezaprobatę i uzasadnić ją.</p>	<p>dość poprawnie:</p> <p>— wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość,</p> <p>— wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób,</p> <p>— potrafi zaprezentować swoją aprobatę lub dezaprobatę i uzasadnić ją.</p>	<p>zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie:</p> <p>— wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość,</p> <p>— wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób,</p> <p>— potrafi zaprezentować</p>	<p>swobodnie i poprawnie:</p> <p>— wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość,</p> <p>— wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób,</p> <p>— potrafi zaprezentować swoją aprobatę lub dezaprobatę i</p>

			swoją aprobatę lub dezaprobatę i uzasadnić ją.	uzasadnić ją.
Przetwarzanie wypowiedzi	<p>z dużymi trudnościami:</p> <ul style="list-style-type: none"> — przekazuje informacje zawarte w materiale wizualnym, — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku (czytanie i słuchanie), <p>przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim (tłumaczenia fragmentów i całych zdań),</p> <p>przedstawia publicznie wcześniej przygotowany materiał.</p>	<p>dość poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — przekazuje informacje zawarte w materiale wizualnym, — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku (czytanie i słuchanie), — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim (tłumaczenia fragmentów i całych zdań), — przedstawia publicznie wcześniej przygotowany materiał. 	<p>zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — przekazuje informacje zawarte w materiale wizualnym, — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku (czytanie i słuchanie), — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim (tłumaczenia fragmentów i całych zdań), — przedstawia publicznie wcześniej przygotowany materiał. 	<p>swobodnie i poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — przekazuje informacje zawarte w materiale wizualnym, — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku (czytanie i słuchanie), — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim (tłumaczenia fragmentów i całych zdań), — przedstawia publicznie wcześniej przygotowany materiał.
Inne umiejętności językowe	<ul style="list-style-type: none"> — posiada niską świadomość językową na temat podobieństw i różnic między językami, — z dużymi trudnościami: <ul style="list-style-type: none"> ▪ stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazu z kontekstu, identyfikowanie słów kluczowych lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu ▪ korzysta ze źródeł informacji w języku 	<ul style="list-style-type: none"> — posiada przeciętną świadomość językową na temat podobieństw i różnic między językami, — dość poprawnie: <ul style="list-style-type: none"> ▪ stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazu z kontekstu, identyfikowanie słów kluczowych lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu ▪ korzysta ze źródeł 	<ul style="list-style-type: none"> — posiada dobrą świadomość językową na temat podobieństw i różnic między językami, — zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie: <ul style="list-style-type: none"> ▪ stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazu z kontekstu, identyfikowanie słów kluczowych lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne w przypadku, gdy 	<ul style="list-style-type: none"> — posiada wysoką świadomość językową na temat podobieństw i różnic między językami, — swobodnie i poprawnie: <ul style="list-style-type: none"> ▪ stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazu z kontekstu, identyfikowanie słów kluczowych lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu ▪ korzysta ze źródeł

	obcym (w tym również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych) ▪ współdziała w grupie w językowym zadaniu projektowym.	informacji w języku obcym (w tym również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych) ▪ współdziała w grupie w językowym zadaniu projektowym.	nie zna lub nie pamięta wyrazu ▪ korzysta ze źródeł informacji w języku obcym (w tym również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych) ▪ współdziała w grupie w językowym zadaniu projektowym.	informacji w języku obcym (w tym również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych) ▪ współdziała w grupie w językowym zadaniu projektowym.
--	---	---	--	---

UNIT 11 — ZDROWIE

	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
Słownictwo	— słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ▪ tryb życia ▪ samopoczucie ▪ choroby, objawy i ich leczenie ▪ niepełnosprawność ▪ uzależnienia ▪ pierwsza pomoc w nagłych wypadkach, — słabo zna zwroty i kolokacje w tematyce zdrowia, — słabo zna wyrażenia opisujące dolegliwości z przedimkami <i>a/an</i> , <i>the</i> i bez przedimka, — słabo posługuje się wyrażeniami: <i>feel</i> + przymiotnik, <i>have</i> + nazwa choroby, dolegliwości, — słabo rozróżnia zwroty: <i>than</i> (dla porównania), <i>then</i> (wtedy, wówczas) i	— częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ▪ tryb życia ▪ samopoczucie ▪ choroby, objawy i ich leczenie ▪ niepełnosprawność ▪ uzależnienia ▪ pierwsza pomoc w nagłych wypadkach, — częściowo zna zwroty i kolokacje w tematyce zdrowia, — częściowo zna wyrażenia opisujące dolegliwości z przedimkami <i>a/an</i> , <i>the</i> i bez przedimka, — częściowo poprawnie posługuje się	— dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ▪ tryb życia ▪ samopoczucie ▪ choroby, objawy i ich leczenie ▪ niepełnosprawność ▪ uzależnienia ▪ pierwsza pomoc w nagłych wypadkach, — dobrze zna zwroty i kolokacje w tematyce zdrowia, — zazwyczaj zna wyrażenia opisujące dolegliwości z przedimkami <i>a/an</i> , <i>the</i> i bez przedimka, — zazwyczaj poprawnie	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ▪ tryb życia ▪ samopoczucie ▪ choroby, objawy i ich leczenie ▪ niepełnosprawność ▪ uzależnienia ▪ pierwsza pomoc w nagłych wypadkach, — bardzo dobrze zna zwroty i kolokacje w tematyce zdrowia, - bardzo dobrze zna wyrażenia opisujące dolegliwości z przedimkami <i>a/an</i> , <i>the</i> i bez przedimka, — poprawnie posługuje się wyrażeniami: <i>feel</i>

	<p><i>then</i> (następnie, później), — słabo rozróżnia zwroty: <i>first</i> (po początku, w pierwszej chwili), — słabo zna i z trudnością stosuje zwroty wprowadzające spójność i logikę tekstu (np. <i>at first, to start with, in particular, moreover, however, all in all, for example, the former, the latter</i>), — słabo zna wyrażenia do opisywania i interpretowania badań naukowych (np. <i>conclude, explore, interpret, indicate, calculate</i>), — słabo zna wyrażenia idiomatyczne w tematyce zdrowia.</p>	<p>wyrażeniami: <i>feel</i> + przymiotnik, <i>have</i> + nazwa choroby, dolegliwości, — częściowo poprawnie rozróżnia zwroty: <i>than</i> (dla porównania), <i>then</i> (wtedy, wówczas) i <i>then</i> (następnie, później), — częściowo poprawnie rozróżnia zwroty: <i>first</i> (po pierwsze) i <i>at first</i> (na początku, w pierwszej chwili), — częściowo zna i częściowo poprawnie stosuje zwroty wprowadzające spójność i logikę tekstu (np. <i>at first, to start with, in particular, moreover, however, all in all, for example, the former, the latter</i>), — częściowo zna wyrażenia do opisywania i interpretowania badań naukowych (np. <i>conclude, explore, interpret, indicate, calculate</i>), — częściowo zna wyrażenia idiomatyczne w tematyce zdrowia.</p>	<p>posługuje się wyrażeniami: <i>feel</i> + przymiotnik, <i>have</i> + nazwa choroby/ dolegliwości, — zazwyczaj poprawnie rozróżnia zwroty: <i>than</i> (dla porównania), <i>then</i> (wtedy, wówczas) i <i>then</i> (następnie, później), — zazwyczaj poprawnie rozróżnia zwroty: <i>first</i> (po pierwsze) i <i>at first</i> (na początku, w pierwszej chwili), — zazwyczaj zna i stosuje zwroty wprowadzające spójność i logikę tekstu (np. <i>at first, to start with, in particular, moreover, however, all in all, for example, the former, the latter</i>), — w większości zna wyrażenia do opisywania i interpretowania badań naukowych (np. <i>conclude, explore, interpret, indicate, calculate</i>), — w większości zna wyrażenia idiomatyczne w tematyce zdrowia.</p>	<p>+ przymiotnik, <i>have</i> + nazwa choroby/ dolegliwości, — bardzo dobrze rozróżnia zwroty: <i>than</i> (dla porównania), <i>then</i> (wtedy, wówczas) i <i>then</i> (następnie, później), — poprawnie rozróżnia zwroty: <i>first</i> (po pierwsze) i <i>at first</i> (na początku, w pierwszej chwili), — bardzo dobrze zna i stosuje zwroty wprowadzające spójność i logikę tekstu (np. <i>at first, to start with, in particular, moreover, however, all in all, for example, the former, the latter</i>), — zna wyrażenia do opisywania i interpretowania badań naukowych (np. <i>conclude, explore, interpret, indicate, calculate</i>), — zna wyrażenia idiomatyczne w tematyce zdrowia.</p>
Gramatyka	<p>z trudem i nie zawsze poprawnie: — stosuje zwroty wyrażające życzenia lub preferencje: <i>had better (not), would rather (not), it's (high) time, wish</i>, — tłumaczy</p>	<p>częściowo poprawnie: — stosuje zwroty wyrażające życzenia lub preferencje: <i>had better (not), would rather (not), it's (high) time, wish</i>,</p>	<p>zazwyczaj poprawnie: — stosuje zwroty wyrażające życzenia lub preferencje: <i>had better (not), would rather (not), it's (high) time, wish</i>,</p>	<p>poprawnie: stosuje zwroty wyrażające życzenia lub preferencje: <i>had better (not), would rather (not), it's (high) time, wish</i>, — tłumaczy</p>

	<p>fragmenty i zdania, wykorzystując zwroty wyrażające życzenia lub preferencje,</p> <p>— umie wybrać odpowiedź w testach wielokrotnego wyboru na zwroty wyrażające życzenia lub preferencje,</p> <p>— umie porównać rzeczy/osoby, używając konstrukcji z <i>than</i>,</p> <p>— umie stosować zaimki zwrotne i emfatyczne,</p> <p>— stosuje konstrukcje z <i>wish</i> i <i>would rather</i>,</p> <p>— tłumaczy fragmenty zdań lub całe zdania, używając czasownika w odpowiedniej formie z konstrukcjami <i>wish</i> i <i>would rather</i>.</p>	<p>— tłumaczy fragmenty i zdania, wykorzystując zwroty wyrażające życzenia lub preferencje,</p> <p>— umie wybrać odpowiedź w testach wielokrotnego wyboru na zwroty wyrażające życzenia lub preferencje,</p> <p>— umie porównać rzeczy/osoby, używając konstrukcji z <i>than</i>,</p> <p>— umie stosować zaimki zwrotne i emfatyczne,</p> <p>— stosuje konstrukcje z <i>wish</i> i <i>would rather</i>,</p> <p>— tłumaczy fragmenty zdań lub całe zdania, używając czasownika w odpowiedniej formie z konstrukcjami <i>wish</i> i <i>would rather</i>.</p>	<p>— tłumaczy fragmenty i zdania, wykorzystując zwroty wyrażające życzenia lub preferencje,</p> <p>— umie wybrać odpowiedź w testach wielokrotnego wyboru na zwroty wyrażające życzenia lub preferencje,</p> <p>— umie porównać rzeczy/osoby, używając konstrukcji z <i>than</i>,</p> <p>— umie stosować zaimki zwrotne i emfatyczne,</p> <p>— stosuje konstrukcje z <i>wish</i> i <i>would rather</i>,</p> <p>— tłumaczy fragmenty zdań lub całe zdania, używając czasownika w odpowiedniej formie z konstrukcjami <i>wish</i> i <i>would rather</i>.</p>	<p>fragmenty i zdania, wykorzystując zwroty wyrażające życzenia lub preferencje,</p> <p>— umie wybrać odpowiedź w testach wielokrotnego wyboru na zwroty wyrażające życzenia lub preferencje,</p> <p>— umie porównać rzeczy/osoby używając konstrukcji z <i>than</i>,</p> <p>— umie stosować zaimki zwrotne i emfatyczne,</p> <p>— stosuje konstrukcje z <i>wish</i> i <i>would rather</i>,</p> <p>— tłumaczy fragmenty zdań lub całe zdania, używając czasownika w odpowiedniej formie z konstrukcjami <i>wish</i> i <i>would rather</i>.</p>
Czytanie	<p>z trudem i nie zawsze poprawnie:</p> <p>— rozumie tekst o wysokim stopniu złożoności,</p> <p>— stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – uzupełnianie tekstu brakującymi zdaniami,</p> <p>— znajduje w tekście określone informacje,</p> <p>— streszcza tekst o wysokim stopniu złożoności swoimi słowami,</p> <p>— rozpoznaje informacje wyrażone</p>	<p>częściowo poprawnie:</p> <p>— rozumie tekst o wysokim stopniu złożoności,</p> <p>— stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – uzupełnianie tekstu brakującymi zdaniami,</p> <p>— znajduje w tekście określone informacje,</p> <p>— streszcza tekst o wysokim stopniu złożoności swoimi słowami,</p>	<p>zazwyczaj poprawnie:</p> <p>— rozumie tekst o wysokim stopniu złożoności,</p> <p>— stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – uzupełnianie tekstu brakującymi zdaniami,</p> <p>— znajduje w tekście określone informacje,</p> <p>— streszcza tekst o wysokim</p>	<p>poprawnie:</p> <p>— rozumie tekst o wysokim stopniu złożoności,</p> <p>— stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – uzupełnianie tekstu brakującymi zdaniami,</p> <p>— znajduje w tekście określone informacje,</p> <p>— streszcza tekst o wysokim stopniu złożoności</p>

	pośrednio oraz znaczenia przenośne, — łączy zaawansowane wyrażenia w tematyce zdrowia z ich angielskimi definicjami.	— rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio oraz znaczenia przenośne, — łączy zaawansowane wyrażenia w tematyce zdrowia z ich angielskimi definicjami.	stopniu złożoności swoimi słowami, — rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio oraz znaczenia przenośne, — łączy zaawansowane wyrażenia w tematyce zdrowia z ich angielskimi definicjami.	swoimi słowami, — rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio oraz znaczenia przenośne, — łączy zaawansowane wyrażenia w tematyce zdrowia z ich angielskimi definicjami.
Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności wypowiedzianym w naturalnym tempie, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – uzupełnianie luk ze słuchu, — umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – odpowiedzi na pytania, łączenie komentarzy z pytaniami na podstawie wysłuchanego tekstu.	częściowo poprawnie: — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności wypowiedzianym w naturalnym tempie, — -stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu: uzupełnianie luk ze słuchu, — umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – odpowiedzi na pytania, łączenie komentarzy z pytaniami na podstawie wysłuchanego tekstu.	zazwyczaj poprawnie: — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności wypowiedzianym w naturalnym tempie, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – uzupełnianie luk ze słuchu, — umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu: odpowiedzi na pytania, łączenie komentarzy z pytaniami na podstawie wysłuchanego tekstu.	poprawnie: — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności wypowiedzianym w naturalnym tempie, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – uzupełnianie luk ze słuchu, — umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – odpowiedzi na pytania, łączenie komentarzy z pytaniami na podstawie wysłuchanego tekstu.

<p>Pisanie</p>	<p>— ma duże problemy przy analizie polecenia pod kątem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, <p>— z dużym wysiłkiem planuje strukturę i zawartość e-maila (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi),</p> <p>— z dużym wysiłkiem notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku,</p> <p>— korzystając z tekstu modelowego i używając podstawowego słownictwa i struktur, z dużym wysiłkiem redaguje e-mail (opinia na dany temat, wyrażanie uczuć, propozycja pomocy, wyrażenie ustawicznej chęci pomocy),</p> <p>— z dużym wysiłkiem pisze tezę w rozprawce typu „plusy i minusy” oraz rozprawce opiniującej,</p> <p>— słabo zna i stosuje zasady pisania zakończenia w rozprawce typu „plusy i minusy” oraz rozprawce opiniującej.</p>	<p>— ma problemy przy analizie polecenia pod kątem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, <p>— częściowo poprawnie planuje strukturę i zawartość e-maila (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi),</p> <p>— częściowo poprawnie notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku,</p> <p>— korzystając z tekstu modelowego i używając podstawowego słownictwa i struktur redaguje e-mail (opinia na dany temat, wyrażanie uczuć, propozycja pomocy, wyrażenie ustawicznej chęci pomocy),</p> <p>— częściowo poprawnie pisze tezę w rozprawce typu „plusy i minusy” oraz rozprawce opiniującej,</p> <p>— częściowo zna i stosuje zasady pisania zakończenia w rozprawce typu „plusy i minusy” oraz rozprawce opiniującej.</p>	<p>— analizuje polecenie pod kątem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, <p>— poprawnie planuje strukturę i zawartość e-maila (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi),</p> <p>— zazwyczaj poprawnie notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku,</p> <p>— korzystając z tekstu modelowego i używając dość bogatego słownictwa i struktur, redaguje e-mail (opinia na dany temat, wyrażanie uczuć, propozycja pomocy, wyrażenie ustawicznej chęci pomocy),</p> <p>— zazwyczaj poprawnie pisze tezę w rozprawce typu „plusy i minusy” oraz rozprawce opiniującej,</p> <p>— zna i zazwyczaj poprawnie stosuje zasady pisania zakończenia w rozprawce typu „plusy i minusy” oraz rozprawce opiniującej.</p>	<p>— efektywnie analizuje polecenie pod kątem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, <p>— poprawnie planuje strukturę i zawartość e-maila (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi),</p> <p>— poprawnie notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku,</p> <p>— korzystając z tekstu modelowego i używając bogatego słownictwa i struktur, redaguje e-mail (opinia na dany temat, wyrażanie uczuć, propozycja pomocy, wyrażenie ustawicznej chęci pomocy),</p> <p>— poprawnie pisze tezę w rozprawce typu „plusy i minusy” oraz rozprawce opiniującej,</p> <p>— zna i stosuje zasady pisania zakończenia w rozprawce typu „plusy i minusy” oraz rozprawce opiniującej.</p>
-----------------------	--	--	--	--

Mówienie	<p>z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</p> <p>— opisuje ilustracje (kto, co, gdzie?), opisuje miejsca i osoby, przedstawia swoje przypuszczenia,</p> <p>— odpowiada na pytania związane z ilustracją – interpretuje sytuację, przedstawia swoją opinię i opowiada o podobnej sytuacji z przeszłości,</p> <p>— rzadko zwraca uwagę na różne aspekty przy mówieniu (wypowiedź rozwinięta, bogate słownictwo, zróżnicowane struktury leksykalno-gramatyczne, poprawna wymowa, płynność wypowiedzi, używanie wyrażen kompensacyjnych),</p> <p>– rzadko zwraca uwagę na logikę, spójność i odpowiednią długość wypowiedzi,</p> <p>— rzadko rozważa sytuacje hipotetyczne,</p> <p>— rzadko przedstawia argumenty w logicznym porządku, a wypowiedź kończy konkluzją.</p>	<p>stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</p> <p>— opisuje ilustracje (kto, co, gdzie?), opisuje miejsca i osoby, przedstawia swoje przypuszczenia,</p> <p>— odpowiada na pytania związane z ilustracją – interpretuje sytuację, przedstawia swoją opinię i opowiada o podobnej sytuacji z przeszłości,</p> <p>— czasami zwraca uwagę na różne aspekty przy mówieniu (wypowiedź rozwinięta, bogate słownictwo, zróżnicowane struktury leksykalno-gramatyczne, poprawna wymowa, płynność wypowiedzi, używanie wyrażen kompensacyjnych),</p> <p>— czasami zwraca uwagę na logikę, spójność i odpowiednią długość wypowiedzi,</p> <p>— czasami rozważa sytuacje hipotetyczne,</p> <p>— czasami przedstawia argumenty w logicznym porządku, a wypowiedź kończy konkluzją.</p>	<p>zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <p>— opisuje ilustracje (kto, co, gdzie?), opisuje miejsca i osoby, przedstawia swoje przypuszczenia,</p> <p>— odpowiada na pytania związane z ilustracją – interpretuje sytuację, przedstawia swoją opinię i opowiada o podobnej sytuacji z przeszłości,</p> <p>— zazwyczaj zwraca uwagę na różne aspekty przy mówieniu (wypowiedź rozwinięta, bogate słownictwo, zróżnicowane struktury leksykalno-gramatyczne, poprawna wymowa, płynność wypowiedzi, używanie wyrażen kompensacyjnych),</p> <p>— zazwyczaj zwraca uwagę na logikę, spójność i odpowiednią długość wypowiedzi,</p> <p>— zazwyczaj rozważa sytuacje hipotetyczne,</p> <p>— zazwyczaj przedstawia argumenty w logicznym porządku, a</p>	<p>poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i zaawansowane struktury:</p> <p>— opisuje ilustracje (kto, co, gdzie?), opisuje miejsca i osoby, przedstawia swoje przypuszczenia,</p> <p>— odpowiada na pytania związane z ilustracją – interpretuje sytuację, przedstawia swoją opinię i opowiada o podobnej sytuacji z przeszłości,</p> <p>— zwraca uwagę na różne aspekty przy mówieniu (wypowiedź rozwinięta, bogate słownictwo, zróżnicowane struktury leksykalno-gramatyczne, poprawna wymowa, płynność wypowiedzi, używanie wyrażen kompensacyjnych),</p> <p>— zwraca uwagę na logikę, spójność i odpowiednią długość wypowiedzi,</p> <p>— często rozważa sytuacje hipotetyczne,</p> <p>— przedstawia argumenty w logicznym porządku, a wypowiedź kończy konkluzją.</p>
-----------------	---	---	--	--

			wypowiedź kończy konkluzją.	
Reagowanie na wypowiedzi	z dużymi trudnościami: — wyraża swoje opinie, upodobania, preferencje i uzasadnia je, — przekazuje informacje i wyjaśnienia, — prezentuje swoją aprobatę lub dezaprobatę i uzasadnia ją, — wyraża uczucia i emocje.	dość poprawnie: — wyraża swoje opinie, upodobania, preferencje i uzasadnia je, — przekazuje informacje i wyjaśnienia, — prezentuje swoją aprobatę lub dezaprobatę i uzasadnia ją, — wyraża uczucia i emocje.	zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie: — wyraża swoje opinie, upodobania, preferencje i uzasadnia je, — przekazuje informacje i wyjaśnienia, — prezentuje swoją aprobatę lub dezaprobatę i uzasadnia ją, — wyraża uczucia i emocje.	swobodnie i poprawnie: — wyraża swoje opinie, upodobania, preferencje i uzasadnia je, — przekazuje informacje i wyjaśnienia, — prezentuje swoją aprobatę lub dezaprobatę i uzasadnia ją, — wyraża uczucia i emocje.
Przetwarzanie wypowiedzi	z dużymi trudnościami: — przekazuje informacje zawarte w materiale wizualnym, — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku (czytanie i słuchanie), — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim (tłumaczenia fragmentów i całych zdań).	dość poprawnie: — przekazuje informacje zawarte w materiale wizualnym, — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku (czytanie i słuchanie), — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim (tłumaczenia fragmentów i całych zdań).	zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie: — przekazuje informacje zawarte w materiale wizualnym, — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku (czytanie i słuchanie), — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim (tłumaczenia fragmentów i całych zdań).	swobodnie i poprawnie: — przekazuje informacje zawarte w materiale wizualnym, — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku (czytanie i słuchanie), — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim (tłumaczenia fragmentów i całych zdań).
Inne umiejętności językowe	z dużymi trudnościami: — stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazu z kontekstu, identyfikowanie słów	dość poprawnie: — stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazu z kontekstu, identyfikowanie słów	zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie: — stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia	swobodnie i poprawnie: — stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazu z

	kluczy lub internacjonalizmów) i strategię kompensacyjne w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu, — korzysta ze źródeł informacji w języku obcym (w tym również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych), — współdziała w grupie, a później przedstawia w formie prezentacji opracowany wspólnie materiał; — posiada niską świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językiem polskim i angielskim).	internacjonalizmów) i strategię kompensacyjne w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu, — korzysta ze źródeł informacji w języku obcym (w tym również za pomocą technologii informacyjno-Komunikacyjnych), — współdziała w grupie, a później przedstawia w formie prezentacji opracowany wspólnie materiał; — posiada przeciętną świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językiem polskim i angielskim).	wyrazu z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategię kompensacyjne w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu, — korzysta ze źródeł informacji w języku obcym (w tym również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych), — współdziała w grupie, a później przedstawia w formie prezentacji opracowany wspólnie materiał; — posiada dobrą świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językiem polskim i angielskim).	kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategię kompensacyjne w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu, — korzysta ze źródeł informacji w języku obcym (w tym również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych), — współdziała w grupie, a później przedstawia w formie prezentacji opracowany wspólnie materiał; — posiada wysoką świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językiem polskim i angielskim).
--	--	---	--	--

UNIT 12 — NAUKA I TECHNIKA

	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
Słownictwo	— słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ▪ ludzie nauki ▪ odkrycia naukowe ▪ wynalazki ▪ korzystanie z urządzeń technicznych i technologii IT ▪ technologie: szanse	— częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ▪ ludzie nauki ▪ odkrycia naukowe ▪ wynalazki ▪ korzystanie z urządzeń technicznych i technologii IT	— dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ▪ ludzie nauki ▪ odkrycia naukowe ▪ wynalazki ▪ korzystanie z	— bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ▪ ludzie nauki ▪ odkrycia naukowe ▪ wynalazki ▪ korzystanie z urządzeń technicznych i technologii IT

	<p>i zagrożenia, — słabo rozróżnia znaczenia wyrazów: <i>physician</i> i <i>physicist</i> oraz <i>discover</i> i <i>invent</i>, — popełnia dużo błędów, tworząc nazwy zawodów i przymiotniki od danej dziedziny nauki (np. <i>psychology</i> – <i>psychologist</i> – <i>psychological</i>), — słabo zna zwroty i kolokacje w tematyce nauki i techniki, — słabo zna wyrażenia wprowadzające zdania okolicznikowe (<i>adverbial clauses</i>).</p>	<p>▪ technologie: szanse i zagrożenia, — częściowo poprawnie rozróżnia znaczenia wyrazów: <i>physician</i> i <i>physicist</i> oraz <i>discover</i> i <i>invent</i>, — częściowo poprawnie tworzy nazwy zawodów i przymiotniki od danej dziedziny nauki (np. <i>psychology</i> – <i>psychologist</i> – <i>psychological</i>), — częściowo zna zwroty i kolokacje w tematyce nauki i techniki, — częściowo zna wyrażenia wprowadzające zdania okolicznikowe (<i>adverbial clauses</i>).</p>	<p>urządzeń technicznych i technologii IT ▪ technologie: szanse i zagrożenia, — zazwyczaj poprawnie rozróżnia znaczenia wyrazów: <i>physician</i> i <i>physicist</i> oraz <i>discover</i> i <i>invent</i>, — zazwyczaj poprawnie tworzy nazwy zawodów i przymiotniki od danej dziedziny nauki (np. <i>psychology</i> – <i>psychologist</i> – <i>psychological</i>), — dobrze zna zwroty i kolokacje w tematyce nauki i techniki, — w większości zna wyrażenia wprowadzające zdania okolicznikowe (<i>adverbial clauses</i>).</p>	<p>▪ technologie: szanse i zagrożenia, — poprawnie rozróżnia znaczenia wyrazów: <i>physician</i> i <i>physicist</i> oraz <i>discover</i> i <i>invent</i>, — poprawnie tworzy nazwy zawodów i przymiotniki od danej dziedziny nauki (np. <i>psychology</i> – <i>psychologist</i> – <i>psychological</i>), — bardzo dobrze zna zwroty i kolokacje w tematyce nauki i techniki, — zna wyrażenia wprowadzające zdania okolicznikowe (<i>adverbial clauses</i>).</p>
Gramatyka	<p>z trudem i nie zawsze poprawnie: — używa konstrukcji strony biernej, — tworzy pytania ogólne za pomocą czasowników posiłkowych (<i>yes/no questions</i>), — tworzy pytania szczegółowe, — tworzy pytania o podmiot, — tworzy pytania pośrednie (<i>indirect questions</i>), — wykorzystuje wyrazy podane w nawiasach do</p>	<p>częściowo poprawnie: — używa konstrukcji strony biernej, — tworzy pytania ogólne za pomocą czasowników posiłkowych (<i>yes/no questions</i>), — tworzy pytania szczełgółowe, — tworzy pytania o podmiot, — tworzy pytania pośrednie (<i>indirect questions</i>), — wykorzystuje wyrazy podane w</p>	<p>zazwyczaj poprawnie: — używa konstrukcji strony biernej, — tworzy pytania ogólne za pomocą czasowników posiłkowych (<i>yes/no questions</i>), — tworzy pytania szczełgółowe, — tworzy pytania o podmiot,</p>	<p>poprawnie: — potrafi używać używa konstrukcji strony biernej, — tworzy pytania ogólne za pomocą czasowników posiłkowych (<i>yes/no questions</i>), — tworzy pytania szczełgółowe, — tworzy pytania o podmiot, — tworzy pytania pośrednie (<i>indirect questions</i>), — wykorzystuje wyrazy podane w</p>

	<p>tworzenia konstrukcji i struktur z bieżącego modułu, — stosuje zdania okolicznikowe (celu, czasu, miejsca, przyczyny, przyzwolenia, sposobu, stopnia i porównawcze), — stosuje zwroty <i>if only, as if/as though, suppose supposing</i>. — stosuje struktury do wyrażania przyszłości (<i>future simple, future continuous, future perfect, present continuous, present simple, going to</i>).</p>	<p>nawiasach do tworzenia konstrukcji i struktur z bieżącego modułu, — stosuje zdania okolicznikowe (celu, czasu, miejsca, przyczyny, przyzwolenia, sposobu, stopnia i porównawcze), — stosuje zwroty <i>if only, as if/as though, suppose/ supposing</i>, — stosuje struktury do wyrażania przyszłości (<i>future simple, future continuous, future perfect, present continuous, present simple, going to</i>).</p>	<p>— tworzy pytania pośrednie (<i>indirect questions</i>), — wykorzystuje wyrazy podane w nawiasach do tworzenia konstrukcji i struktur z bieżącego modułu, — stosuje zdania okolicznikowe (celu, czasu, miejsca, przyczyny, przyzwolenia, sposobu, stopnia i porównawcze), — stosuje zwroty <i>if only, as if/as though, suppose / supposing</i>, — stosuje struktury do wyrażania przyszłości (<i>future simple, future continuous, future perfect, present continuous, present simple, going to</i>).</p>	<p>nawiasach do tworzenia konstrukcji i struktur z bieżącego modułu, — stosuje zdania okolicznikowe (celu, czasu, miejsca, przyczyny, przyzwolenia, sposobu, stopnia i porównawcze), — stosuje zwroty <i>if only, as if/as though, suppose/ supposing</i>, — stosuje struktury do wyrażania przyszłości (<i>future simple, future continuous, future perfect, present continuous, present simple, going to</i>).</p>
Czytanie	<p>z trudem i nie zawsze poprawnie: — rozumie tekst o wysokim stopniu złożoności, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – dobieranie nagłówków do poszczególnych części tekstu, — streszcza akapit w formie nagłówka,</p>	<p>częściowo poprawnie: — rozumie tekst o wysokim stopniu złożoności, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – dobieranie nagłówków do poszczególnych części tekstu, — streszcza akapit w formie nagłówka,</p>	<p>zazwyczaj poprawnie: — rozumie tekst o wysokim stopniu złożoności, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – dobieranie nagłówków do poszczególnych</p>	<p>poprawnie: — rozumie tekst o wysokim stopniu złożoności, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – dobieranie nagłówków do poszczególnych części tekstu, — streszcza akapit w formie nagłówka,</p>

	<p>— uzupełnia luki w tekście jednym wyrazem,</p> <p>— rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu,</p> <p>— dopasowuje wyrażenia do ich tłumaczeń w języku polskim (na podstawie użycia tych wyrazów w tekście),</p> <p>— wyciąga wnioski w oparciu o informacje zawarte w tekście.</p>	<p>— uzupełnia luki w tekście jednym wyrazem,</p> <p>— rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu,</p> <p>— dopasowuje wyrażenia do ich tłumaczeń w języku polskim (na podstawie użycia tych wyrazów w tekście),</p> <p>— wyciąga wnioski w oparciu o informacje zawarte w tekście.</p>	<p>części tekstu,</p> <p>— streszcza akapit w formie nagłówka,</p> <p>— uzupełnia luki w tekście jednym wyrazem,</p> <p>— rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu,</p> <p>— dopasowuje wyrażenia do ich tłumaczeń w języku polskim (na podstawie użycia tych wyrazów w tekście),</p> <p>— wyciąga wnioski w oparciu o informacje zawarte w tekście.</p>	<p>— uzupełnia luki w tekście jednym wyrazem,</p> <p>— rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu,</p> <p>— dopasowuje wyrażenia do ich tłumaczeń w języku polskim (na podstawie użycia tych wyrazów w tekście),</p> <p>— wyciąga wnioski w oparciu o informacje zawarte w tekście.</p>
Słuchanie	<p>z trudem i nie zawsze poprawnie:</p> <p>— potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania,</p> <p>— rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności,</p> <p>— potrafi przeprowadzić analizę luk w zadaniu,</p> <p>— stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – uzupełnianie luk w tekście wyrazami/ informacjami z nagrania,</p> <p>— wykorzystuje zasady literowania, wymawiania liczb i ułamków w zadaniach</p>	<p>częściowo poprawnie:</p> <p>— potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania,</p> <p>— rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności,</p> <p>— potrafi przeprowadzić analizę luk w zadaniu,</p> <p>— stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – uzupełnianie luk w tekście wyrazami/ informacjami z nagrania,</p> <p>— wykorzystuje zasady literowania, wymawiania liczb i</p>	<p>zazwyczaj poprawnie:</p> <p>— potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania,</p> <p>— rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności,</p> <p>— potrafi przeprowadzić analizę luk w zadaniu,</p> <p>— stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – uzupełnianie luk w tekście wyrazami/ informacjami z</p>	<p>poprawnie:</p> <p>— potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania,</p> <p>— rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności,</p> <p>— potrafi przeprowadzić analizę luk w zadaniu,</p> <p>— stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – uzupełnianie luk w tekście wyrazami/ informacjami z nagrania,</p> <p>— wykorzystuje zasady literowania, wymawiania liczb i</p>

	na słuchanie, — umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu, — odróżnia informacje o faktach od opinii.	ułamków w zadaniach na słuchanie, — umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu, — odróżnia informacje o faktach od opinii.	nagrania, — wykorzystuje zasady literowania, wymawiania liczb i ułamków w zadaniach na słuchanie, — umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu, — odróżnia informacje o faktach od opinii.	ułamków w zadaniach na słuchanie, — umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu, — odróżnia informacje o faktach od opinii.
Pisanie	— ma duże problemy przy analizie polecenia pod kątem: ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, — z dużym wysiłkiem planuje strukturę i zawartość wpisu na blogu (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi), — z dużym wysiłkiem: notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku i zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania, — korzystając z tekstu modelowego i używając podstawowego słownictwa i struktur, z dużym wysiłkiem redaguje wpis na blogu (wyjaśnia motywy działania, opisuje czynności z przeszłości, relacjonuje sytuacje z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje zdanie),	— ma problemy przy analizie polecenia pod kątem: ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, — częściowo poprawnie planuje strukturę i zawartość wpisu na blogu (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi), - częściowo poprawnie: notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku i zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania, — korzystając z tekstu modelowego i używając podstawowego słownictwa i struktur, redaguje wpis na blogu (wyjaśnia motywy działania, opisuje czynności z przeszłości, relacjonuje sytuacje z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje zdanie),	— analizuje polecenie pod kątem: ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, — zazwyczaj poprawnie planuje strukturę i zawartość wpisu na blogu (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi), — zazwyczaj poprawnie: notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku i zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania, — korzystając z tekstu modelowego i używając dość bogatego słownictwa i struktur, redaguje wpis	— efektywnie analizuje polecenie pod kątem: ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, — poprawnie planuje strukturę i zawartość wpisu na bloga (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi), — poprawnie: notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku i zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania, — korzystając z tekstu modelowego i używając bogatego słownictwa i struktur, redaguje wpis na blogu (wyjaśnia motywy działania, opisuje czynności z przeszłości, relacjonuje sytuacje z przeszłości,

	— korzystając z tekstu modelowego i używając podstawowego słownictwa i struktur, z dużym wysiłkiem redaguje rozprawkę typu „plusy i minusy”, zwraca uwagę na wieloaspektowość oraz szczegółowe uzasadnienia z przykładami.	— korzystając z tekstu modelowego i używając podstawowego słownictwa i struktur, redaguje rozprawkę typu „plusy i minusy”, zwraca uwagę na wieloaspektowość oraz szczegółowe uzasadnienia z przykładami.	na blogu (wyjaśnia motywy działania, opisuje czynności z przeszłości, relacjonuje sytuacje z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje zdanie), — korzystając z tekstu modelowego i używając dość bogatego słownictwa i struktur, redaguje rozprawkę typu „plusy i minusy”, zwraca uwagę na wieloaspektowość oraz szczegółowe uzasadnienia z przykładami.	wyraża i uzasadnia swoje zdanie), — korzystając z tekstu modelowego i używając bogatego słownictwa i struktur, redaguje rozprawkę typu „plusy i minusy”, zwraca uwagę na wieloaspektowość oraz szczegółowe uzasadnienia z przykładami.
Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: — opisuje ilustracje i odpowiada na pytania towarzyszące, — inicjuje i podtrzymuje rozmowę, odnosi się do różnych zagadnień, rozbudowuje je, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opinią rozmówcy, wyraża wątpliwość, — zwraca uwagę na różne aspekty przy mówieniu (wypowiedź rozwinięta, bogate słownictwo,	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: — zwraca uwagę na różne aspekty przy mówieniu (wypowiedź rozwinięta, bogate słownictwo, zróżnicowane struktury leksykalno-gramatyczne, poprawna wymowa, płynność wypowiedzi, używanie wyrażen kompensacyjnych), — uzasadnia wybór jednej opcji i odrzucenie pozostałych, — wyraża swoje opinie lub preferencje	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: — zwraca uwagę na różne aspekty przy mówieniu (wypowiedź rozwinięta, bogate słownictwo, zróżnicowane struktury leksykalno-gramatyczne, poprawna wymowa, płynność wypowiedzi, używanie wyrażen	poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i zaawansowane struktury: — zwraca uwagę na różne aspekty przy mówieniu (wypowiedź rozwinięta, bogate słownictwo, zróżnicowane struktury leksykalno-gramatyczne, poprawna wymowa, płynność wypowiedzi, używanie wyrażen kompensacyjnych), — uzasadnia wybór jednej opcji i odrzucenie

	<p>zróżnicowane struktury leksykalno-gramatyczne, poprawna wymowa, płynność wypowiedzi, używanie wyrażen kompensacyjnych),</p> <p>— udziela bardzo prostych odpowiedzi na pytania,</p> <p>— zwraca uwagę na logikę, spójność i odpowiednią długość wypowiedzi,</p> <p>— przedstawia wcześniej przygotowaną prezentację.</p>	<p>i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość, używając wyrażen właściwych dla danego kręgu tematycznego,</p> <p>— udziela prostych odpowiedzi na pytania,</p> <p>— zwraca uwagę na logikę, spójność i odpowiednią długość wypowiedzi,</p> <p>— przedstawia wcześniej przygotowaną prezentację.</p>	<p>kompensacyjnych)</p> <p>— uzasadnia wybór jednej opcji i odrzucenie pozostałych,</p> <p>— wyraża swoje opinie lub preferencje i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość, używając wyrażen właściwych dla danego kręgu tematycznego,</p> <p>— udziela rozbudowanych odpowiedzi na pytania,</p> <p>— zwraca uwagę na logikę, spójność i odpowiednią długość wypowiedzi,</p> <p>— przedstawia wcześniej przygotowaną prezentację.</p>	<p>pozostałych,</p> <p>— wyraża swoje opinie lub preferencje i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość używając wyrażen właściwych dla danego kręgu tematycznego,</p> <p>— udziela rozbudowanych i wielowątkowych odpowiedzi na pytania,</p> <p>— zwraca uwagę na logikę, spójność i odpowiednią długość wypowiedzi,</p> <p>— przedstawia wcześniej przygotowaną prezentację.</p>
Reagowanie na wypowiedzi	<p>z dużymi trudnościami:</p> <p>— uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia,</p> <p>— reaguje, jeśli nie usłyszał lub nie jest pewny czy dobrze zrozumiał pytanie,</p> <p>- reaguje, aby poprosić o powtórzenie lub wyjaśnienie pytania,</p> <p>— wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i</p>	<p>dość poprawnie:</p> <p>— uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia,</p> <p>— reaguje, jeśli nie usłyszał lub nie jest pewny czy dobrze zrozumiał pytanie,</p> <p>— reaguje, aby poprosić o powtórzenie lub wyjaśnienie pytania,</p> <p>— wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia, pyta o upodobania,</p>	<p>zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie:</p> <p>— uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia,</p> <p>— reaguje, jeśli nie usłyszał lub nie jest pewny czy dobrze zrozumiał pytanie,</p> <p>— reaguje, aby poprosić o powtórzenie lub wyjaśnienie pytania,</p> <p>— wyraża i</p>	<p>swobodnie i poprawnie:</p> <p>— uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia,</p> <p>— reaguje, jeśli nie usłyszał lub nie jest pewny czy dobrze zrozumiał pytanie,</p> <p>- reaguje, aby poprosić o powtórzenie lub wyjaśnienie pytania,</p> <p>— wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i</p>

	pragnienia innych osób, — prezentuje swoją aprobatę lub dezaprobatę i uzasadnić ją.	preferencje, intencje i pragnienia innych osób, — prezentuje swoją aprobatę lub dezaprobatę i uzasadnić ją.	uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób, — prezentuje swoją aprobatę lub dezaprobatę i uzasadnić ją.	pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób, — prezentuje swoją aprobatę lub dezaprobatę i uzasadnić ją.
Przetwarzanie wypowiedzi	z dużymi trudnościami: — przekazuje informacje zawarte w materiale wizualnym (zdjęcia), — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku (czytanie i słuchanie), — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim (tłumaczenia fragmentów i całych zdań), — przedstawia publicznie wcześniej przygotowaną, krótką prezentację, — stosuje zmiany stylu wypowiedzi.	dość poprawnie: — przekazuje informacje zawarte w materiale wizualnym (zdjęcia), — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku (czytanie i słuchanie), — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim (tłumaczenia fragmentów i całych zdań), — przedstawia publicznie wcześniej przygotowaną, krótką prezentację, — stosuje zmiany stylu wypowiedzi.	zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie: — przekazuje informacje zawarte w materiale wizualnym (zdjęcia), — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku (czytanie i słuchanie), — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim (tłumaczenia fragmentów i całych zdań), — przedstawia publicznie wcześniej przygotowaną, krótką prezentację, — stosuje zmiany stylu wypowiedzi.	swobodnie i poprawnie: — przekazuje informacje zawarte w materiale wizualnym (zdjęcia), — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku (czytanie i słuchanie), — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim (tłumaczenia fragmentów i całych zdań), — przedstawia publicznie wcześniej przygotowaną, krótką prezentację, — stosuje zmiany stylu wypowiedzi.
Inne umiejętności językowe	— posiada niską świadomość językową na temat podobieństw i różnic między językami,	— posiada przeciętną świadomość językową na temat podobieństw i różnic	— posiada dobrą świadomość językową na temat	— posiada wysoką świadomość językową na temat podobieństw i różnic między

	<p>— z dużymi trudnościami:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazu z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu ▪ współdziała w grupie ▪ korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim (w tym za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych). 	<p>między językami,</p> <p>— dość poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazu z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu ▪ współdziała w grupie ▪ korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim (w tym za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych) 	<p>podobieństw i różnic między językami,</p> <p>— zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazu z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu ▪ współdziała w grupie ▪ korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim (w tym za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych). 	<p>językami,</p> <p>— swobodnie i poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazu z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu ▪ współdziała w grupie ▪ korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim (w tym za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych)
--	--	--	--	--

UNIT 13 — ŚWIAT PRZYRODY

	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
Słownictwo	<p>— słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ pogoda ▪ pory roku ▪ klimat ▪ rośliny i zwierzęta ▪ zagrożenia i 	<p>— częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ pogoda ▪ pory roku ▪ klimat ▪ rośliny i zwierzęta 	<p>— dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ pogoda ▪ pory roku 	<p>— bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ pogoda ▪ pory roku ▪ klimat ▪ rośliny i zwierzęta

	<p>ochrona środowiska naturalnego</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ katastrofy ekologiczne ▪ przestrzeń kosmiczna, <p>— z dużymi trudnościami posługuje się zwrotami typu <i>linking words</i> (np. <i>in addition to, furthermore, in spite of, however</i>),</p> <p>— słabo zwroty i kolokacje w tematyce świata przyrody.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego ▪ katastrofy ekologiczne ▪ przestrzeń kosmiczna, <p>— częściowo poprawnie posługuje się zwrotami typu <i>linking words</i> (np. <i>in addition to, furthermore, in spite of, however</i>),</p> <p>— częściowo zna zwroty i kolokacje w tematyce świata przyrody.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ klimat ▪ rośliny i zwierzęta ▪ zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego ▪ katastrofy ekologiczne ▪ przestrzeń kosmiczna, <p>— zazwyczaj poprawnie posługuje się zwrotami typu <i>linking words</i> (np. <i>in addition to, furthermore, in spite of, however</i>),</p> <p>— dobrze zna zwroty i kolokacje w tematyce świata przyrody.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego ▪ katastrofy ekologiczne ▪ przestrzeń kosmiczna, <p>— poprawnie posługuje się zwrotami typu <i>linking words</i> (np. <i>in addition to, furthermore, in spite of, however</i>),</p> <p>— bardzo dobrze zna zwroty i kolokacje w tematyce świata przyrody.</p>
Gramatyka	<p>z trudem i nie zawsze poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — używa czasów gramatycznych, — używa strony czynnej i biernej, — używa mowy zależnej i czasowników modalnych, <p>— przeprowadza analizę zadania na tzw. sety leksykalne,</p> <p>— rozwiązuje zadania na tzw. sety leksykalne,</p> <p>— używa czasowników frazesowych <i>phrasal verbs</i> z modułu.</p>	<p>częściowo poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> używa czasów gramatycznych, — używa strony czynnej i biernej, — używa mowy zależnej i czasowników modalnych, <p>— przeprowadza analizę zadania na tzw. sety leksykalne,</p> <p>— rozwiązuje zadania na tzw. sety leksykalne,</p> <p>— używa czasowników frazesowych <i>phrasal verbs</i> z modułu.</p>	<p>zazwyczaj poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — używa czasów gramatycznych, — używa strony czynnej i biernej, — używa mowy zależnej i czasowników modalnych, <p>— przeprowadza analizę zadania na tzw. sety leksykalne,</p> <p>— rozwiązuje zadania na tzw. sety leksykalne,</p> <p>— używa czasowników frazesowych <i>phrasal verbs</i> z modułu.</p>	<p>poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — używa czasów gramatycznych, — używa strony czynnej i biernej, — używa mowy zależnej i czasowników modalnych, <p>— przeprowadza analizę zadania na tzw. sety leksykalne,</p> <p>— rozwiązuje zadania na tzw. sety leksykalne,</p> <p>— używa czasowników frazesowych <i>phrasal verbs</i> z modułu.</p>
Czytanie	<p>z trudem i nie zawsze poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — rozumie tekst o wysokim stopniu 	<p>częściowo poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — rozumie tekst o wysokim stopniu 	<p>zazwyczaj poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — rozumie tekst o wysokim 	<p>poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — rozumie tekst o wysokim stopniu złożoności,

	<p>złożoności, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – uzupełnianie luk w tekście podanymi zdaniami, łączenie nagłówków z akapitami, łączenie zdań/informacji z odpowiednimi akapitami, test wielokrotnego wyboru, — określa na podstawie przeczytanego tekstu, czy podane informacje są prawdziwe, czy fałszywe, — wybiera odpowiednie słowo łączące (<i>linking word</i>) w tekście, — określa kontekst (nadawca, odbiorca).</p>	<p>złożoności, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – uzupełnianie luk w tekście podanymi zdaniami, łączenie nagłówków z akapitami, łączenie zdań/informacji z odpowiednimi akapitami, test wielokrotnego wyboru, — określa na podstawie przeczytanego tekstu, czy podane informacje są prawdziwe, czy fałszywe, — wybiera odpowiednie słowo łączące (<i>linking word</i>) w tekście, — określa kontekst (nadawca, odbiorca).</p>	<p>stopniu złożoności, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – uzupełnianie luk w tekście podanymi zdaniami, łączenie nagłówków z akapitami, łączenie zdań/informacji z odpowiednimi akapitami, test wielokrotnego wyboru, — określa na podstawie przeczytanego tekstu, czy podane informacje są prawdziwe, czy fałszywe, — wybiera odpowiednie słowo łączące (<i>linking word</i>) w tekście, — określa kontekst (nadawca, odbiorca).</p>	<p>— stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – uzupełnianie luk w tekście podanymi zdaniami, łączenie nagłówków z akapitami, łączenie zdań/informacji z odpowiednimi akapitami, test wielokrotnego wyboru, — określa na podstawie przeczytanego tekstu, czy podane informacje są prawdziwe, czy fałszywe, — wybiera odpowiednie słowo łączące (<i>linking word</i>) w tekście, — określa kontekst (nadawca, odbiorca).</p>
Słuchanie	<p>z trudem i nie zawsze poprawnie: — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności, — potrafi przeprowadzić analizę luk w zadaniu, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań</p>	<p>częściowo poprawnie: — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności, — potrafi przeprowadzić analizę luk w zadaniu, — stosuje strategie pracy przy</p>	<p>zazwyczaj poprawnie: — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności, — potrafi przeprowadzić analizę luk w zadaniu,</p>	<p>poprawnie: — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności, — potrafi przeprowadzić analizę luk w zadaniu, — stosuje strategie pracy przy</p>

	<p>typu – uzupełnianie luk w tekście wyrazami/ informacjami z nagrania, dopasowywanie opinii do osób je prezentujących,</p> <p>— określa intencje osoby wypowiadającej się,</p> <p>— określa główną myśl wypowiedzi,</p> <p>— umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu.</p>	<p>rozwiązywaniu zadań typu – uzupełnianie luk w tekście wyrazami/ informacjami z nagrania, dopasowywanie opinii do osób je prezentujących,</p> <p>— określa intencje osoby wypowiadającej się,</p> <p>— określa główną myśl wypowiedzi,</p> <p>— umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu.</p>	<p>— stosuje strategię pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – uzupełnianie luk w tekście wyrazami/ informacjami z nagrania, dopasowywanie opinii do osób je prezentujących,</p> <p>— określa intencje osoby wypowiadającej się,</p> <p>— określa główną myśl wypowiedzi,</p> <p>— umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu.</p>	<p>rozwiązywaniu zadań typu – uzupełnianie luk w tekście wyrazami/ informacjami z nagrania, dopasowywanie opinii do osób je prezentujących,</p> <p>— określa intencje osoby wypowiadającej się,</p> <p>— określa główną myśl wypowiedzi,</p> <p>— umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu.</p>
Pisanie	<p>— ma duże problemy przy analizie polecenia pod kątem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, <p>— z dużym wysiłkiem planuje strukturę i zawartość e-maila do kolegi,</p> <p>— z dużym wysiłkiem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku ▪ zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania, <p>— korzystając z tekstu modelowego i używając podstawowego słownictwa i struktur, z dużym wysiłkiem redaguje e-maila do kolegi (uzasadnia swoje działanie,</p>	<p>— ma problemy przy analizie polecenia pod kątem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, <p>— częściowo poprawnie planuje strukturę i zawartość e-maila do kolegi,</p> <p>— częściowo poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku ▪ zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania, <p>— korzystając z tekstu modelowego i używając podstawowego słownictwa i struktur, redaguje e-maila do kolegi (uzasadnia swoje działanie,</p>	<p>— analizuje polecenie pod kątem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, <p>— zazwyczaj poprawnie planuje strukturę i zawartość e-maila do kolegi,</p> <p>— zazwyczaj poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku ▪ zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania, <p>— korzystając z tekstu modelowego i używając dość bogatego</p>	<p>— efektywnie analizuje polecenie pod kątem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, <p>— poprawnie planuje strukturę i zawartość e-maila do kolegi,</p> <p>— poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku ▪ zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania, <p>— korzystając z tekstu modelowego i używając bogatego słownictwa i struktur redaguje e-maila do kolegi (uzasadnia swoje</p>

	<p>opisuje reakcje innych osób, wyjaśnia motywy działania, proponuje aktywność i ją uzasadnia), — ma duże problemy przy realizacji strategii w pisaniu (zawarcie wszystkich informacji z zadania, odniesienie się i ich rozwinięcie, unikanie pospolitych słów, poprawność stylistyczna, gramatyczna i ortograficzna, odpowiednia liczba słów, łączenie logiczne zdań), — słabo zna budowę listu formalnego (wstęp – powód dla którego list jest pisany, rozwinięcie – zaprezentowanie obydwu elementów tematu, podsumowanie – opinie ściśle związane z tematem), — wykorzystując tekst modelowy i używając podstawowego słownictwa i struktur, z dużym wysiłkiem redaguje list do redakcji (prezentując dwa punkty widzenia).</p>	<p>opisuje reakcje innych osób, wyjaśnia motywy działania, proponuje aktywność i ją uzasadnia), — częściowo poprawnie realizuje strategię w pisaniu (zawarcie wszystkich informacji z zadania, odniesienie się i ich rozwinięcie, unikanie pospolitych słów, poprawność stylistyczna, gramatyczna i ortograficzna, odpowiednia liczba słów, łączenie logiczne zdań), — częściowo zna budowę listu formalnego (wstęp – powód dla którego list jest pisany, rozwinięcie – zaprezentowanie obydwu elementów tematu, podsumowanie – opinie ściśle związane z tematem), — wykorzystując tekst modelowy, częściowo poprawnie pisze list do redakcji (prezentując dwa punkty widzenia).</p>	<p>słownictwa i struktur, redaguje e-maila do kolegi (uzasadnia swoje działanie, opisuje reakcje innych osób, wyjaśnia motywy działania, proponuje aktywność i ją uzasadnia, — zazwyczaj poprawnie realizuje strategię w pisaniu (zawarcie wszystkich informacji z zadania, odniesienie się i ich rozwinięcie, unikanie pospolitych słów, poprawność stylistyczna, gramatyczna i ortograficzna, odpowiednia liczba słów, łączenie logiczne zdań), — w większości zna budowę listu formalnego (wstęp – powód dla którego list jest pisany, rozwinięcie – zaprezentowanie obydwu elementów tematu, podsumowanie – opinie ściśle związane z tematem), — wykorzystując tekst modelowy i używając dość bogatego słownictwa i struktur,</p>	<p>działanie, opisuje reakcje innych osób, wyjaśnia motywy działania, proponuje aktywność i ją uzasadnia), — poprawnie realizuje strategię w pisaniu (zawarcie wszystkich informacji z zadania, odniesienie się i ich rozwinięcie, unikanie pospolitych słów, poprawność stylistyczna, gramatyczna i ortograficzna, odpowiednia liczba słów, łączenie logiczne zdań), — zna budowę listu formalnego (wstęp – powód dla którego list jest pisany, rozwinięcie – zaprezentowanie obydwu elementów tematu, podsumowanie – opinie ściśle związane z tematem), — wykorzystując tekst modelowy i używając bogatego słownictwa i struktur, redaguje list do redakcji (prezentując dwa punkty widzenia).</p>
--	--	--	---	--

			redaguje list do redakcji (prezentując dwa punkty widzenia).	
Mówienie	<p>z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> — opisuje ilustracje i odpowiada na pytania towarzyszące, — definiuje pojęcia w języku angielskim, — prezentuje swoją opinię w formie dłuższej wypowiedzi, — zwraca uwagę na różne aspekty przy mówieniu (wypowiedź rozwinięta, logiczna i spójna, bogate słownictwo, zróżnicowane struktury leksykalno-gramatyczne, poprawna wymowa, płynność wypowiedzi, używanie wyrażen kompensacyjnych), — odpowiada na pytania, — prezentuje złożone zagadnienie lub problem, dzieli je na elementy składowe, inicjuje i podsumowuje wypowiedź. 	<p>stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> — opisuje ilustracje i odpowiada na pytania towarzyszące, — definiuje pojęcia w języku angielskim, — prezentuje swoją opinię w formie dłuższej wypowiedzi, — zwraca uwagę na różne aspekty przy mówieniu (wypowiedź rozwinięta, logiczna i spójna, bogate słownictwo, zróżnicowane struktury leksykalno-gramatyczne, poprawna wymowa, płynność wypowiedzi, używanie wyrażen kompensacyjnych), — udziela dość rozbudowanych i wielowątkowych odpowiedzi na pytania, — prezentuje złożone zagadnienie lub problem, dzieli je na elementy składowe, inicjuje i podsumowuje wypowiedź. 	<p>zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> — opisuje ilustracje i odpowiada na pytania towarzyszące, — definiuje pojęcia w języku angielskim, — prezentuje swoją opinię w formie dłuższej wypowiedzi, — zwraca uwagę na różne aspekty przy mówieniu (wypowiedź rozwinięta, logiczna i spójna, bogate słownictwo, zróżnicowane struktury leksykalno-gramatyczne, poprawna wymowa, płynność wypowiedzi, używanie wyrażen kompensacyjnych) , — udziela rozbudowanych i wielowątkowych odpowiedzi na pytania, — prezentuje złożone zagadnienie lub problem, dzieli je 	<p>poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i zaawansowane struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> — opisuje ilustracje i odpowiada na pytania towarzyszące, — definiuje pojęcia w języku angielskim, — prezentuje swoją opinię w formie dłuższej wypowiedzi, — zwraca uwagę na różne aspekty przy mówieniu (wypowiedź rozwinięta, logiczna i spójna, bogate słownictwo, zróżnicowane struktury leksykalno-gramatyczne, poprawna wymowa, płynność wypowiedzi, używanie wyrażen kompensacyjnych), — udziela rozbudowanych i wielowątkowych odpowiedzi na pytania, — prezentuje złożone zagadnienie lub problem, dzieli je na elementy składowe, w bardzo ciekawy sposób inicjuje i podsumowuje wypowiedź.

			na elementy składowe, w ciekawy sposób inicjuje i podsumowuje wypowiedź.	
Reagowanie na wypowiedzi	z dużymi trudnościami: — uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, — wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób, — prezentuje swoją aprobatę lub dezaprobatę i uzasadnić ją, — wyraża uczucia i emocje.	dość poprawnie: — uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, — wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób, — prezentuje swoją aprobatę lub dezaprobatę i uzasadnić ją, — wyraża uczucia i emocje.	zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie: — uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, — wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób, — prezentuje swoją aprobatę lub dezaprobatę i uzasadnić ją, — wyraża uczucia i emocje.	swobodnie i poprawnie: — uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, — wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób, — prezentuje swoją aprobatę lub dezaprobatę i uzasadnić ją, — wyraża uczucia i emocje.
Przetwarzanie wypowiedzi	z dużymi trudnościami: — przekazuje informacje zawarte w materiale wizualnym (zdjęcia), — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku (czytanie i słuchanie).	dość poprawnie: — przekazuje informacje zawarte w materiale wizualnym (zdjęcia), — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku (czytanie i słuchanie).	zazwyczaj poprawnie: — przekazuje informacje zawarte w materiale wizualnym (zdjęcia), — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku (czytanie i słuchanie).	swobodnie i poprawnie: — przekazuje informacje zawarte w materiale wizualnym (zdjęcia), — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku (czytanie i słuchanie).
Inne umiejętności językowe	— posiada niską świadomość językową na temat podobieństw i różnic	— posiada przeciętną świadomość językową na temat	— posiada dobrą świadomość językową na	— posiada wysoką świadomość językową na temat podobieństw i

	<p>między językami, — z dużymi trudnościami:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim (w tym za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych) ▪ stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazu z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu. 	<p>podobieństw i różnic między językami, — dość poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim (w tym za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych) ▪ stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazu z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu. 	<p>temat podobieństw i różnic między językami, — zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim (w tym za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych) ▪ stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazu z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu. 	<p>różnic między językami, — swobodnie i poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim (w tym za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych) ▪ stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazu z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu.
--	--	---	--	---

UNIT 14 — PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO

	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
Słownictwo	<p>— słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ wydarzenia i zjawiska społeczne ▪ struktura państwa i urzędy ▪ organizacje społeczne i 	<p>— częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ wydarzenia i zjawiska społeczne ▪ struktura 	<p>— dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ wydarzenia i zjawiska społeczne ▪ struktura 	<p>— bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ wydarzenia i zjawiska społeczne ▪ struktura państwa i urzędy ▪ organizacje

	<p>międzynarodowe</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ problemy współczesnego świata ▪ polityka i gospodarka ▪ prawa człowieka ▪ religie i ideologie, <p>— słabo zna i z trudem tworzy nazwy osób od przestępstw (np. <i>blackmail</i> – <i>blackmailer</i>, <i>kidnapping</i> – <i>kidnapper</i>, <i>smuggling</i> – <i>smuggler</i>),</p> <p>— słabo zna i z trudem posługuje się wyrażeniami przedstawiającymi porządek chronologiczny (np. <i>originally</i>, <i>after</i>, <i>prior to</i>, <i>no sooner</i>),</p> <p>— słabo zwroty i kolokacje w tematyce państwo i społeczeństwo.</p>	<p>państwa i urzędy</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ organizacje społeczne i międzynarodowe ▪ problemy współczesnego świata ▪ polityka i gospodarka ▪ prawa człowieka ▪ religie i ideologie, <p>— częściowo zna i częściowo tworzy nazwy osób od przestępstw (np. <i>blackmail</i> – <i>blackmailer</i>, <i>kidnapping</i> – <i>kidnapper</i>, <i>smuggling</i> – <i>smuggler</i>),</p> <p>— częściowo zna i częściowo poprawnie stosuje wyrażenia przedstawiające porządek chronologiczny (np. <i>originally</i>, <i>after</i>, <i>prior to</i>, <i>no sooner</i>),</p> <p>— częściowo zna zwroty i kolokacje w tematyce państwo i społeczeństwo.</p>	<p>państwa i urzędy</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ organizacje społeczne i międzynarodowe ▪ problemy współczesnego świata ▪ polityka i gospodarka ▪ prawa człowieka ▪ religie i ideologie, <p>— dobrze zna i zazwyczaj poprawnie tworzy nazwy osób od przestępstw (np. <i>blackmail</i> – <i>blackmailer</i>, <i>kidnapping</i> – <i>kidnapper</i>, <i>smuggling</i> – <i>smuggler</i>),</p> <p>— dobrze zna i zazwyczaj poprawnie stosuje wyrażenia przedstawiające porządek chronologiczny (np. <i>originally</i>, <i>after</i>, <i>prior to</i>, <i>no sooner</i>),</p> <p>— dobrze zna zwroty i kolokacje w tematyce państwo i społeczeństwo.</p>	<p>społeczne i międzynarodowe</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ problemy współczesnego świata ▪ polityka i gospodarka ▪ prawa człowieka ▪ religie i ideologie, <p>— bardzo dobrze zna i swobodnie tworzy nazwy osób od przestępstw (np. <i>blackmail</i> – <i>blackmailer</i>, <i>kidnapping</i> – <i>kidnapper</i>, <i>smuggling</i> – <i>smuggler</i>),</p> <p>— bardzo dobrze zna i poprawnie stosuje wyrażenia przedstawiające porządek chronologiczny (np. <i>originally</i>, <i>after</i>, <i>prior to</i>, <i>no sooner</i>),</p> <p>— bardzo dobrze zna zwroty i kolokacje w tematyce państwo i społeczeństwo.</p>
Gramatyka	<p>z trudem i nie zawsze poprawnie:</p> <p>— używa przedimków <i>a/an</i>, <i>the</i>, \emptyset,</p> <p>— uzupełnia luki w zdaniu odpowiednim przedimkiem,</p> <p>— używa rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych,</p> <p>— tłumaczy fragmenty zdań, używając rzeczowników</p>	<p>częściowo poprawnie:</p> <p>— używa przedimków <i>a/an</i>, <i>the</i>, \emptyset,</p> <p>— uzupełnia luki w zdaniu odpowiednim przedimkiem,</p> <p>— używa rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych,</p> <p>— tłumaczy fragmenty zdań, używając</p>	<p>zazwyczaj poprawnie:</p> <p>— używa przedimków <i>a/an</i>, <i>the</i>, \emptyset,</p> <p>— uzupełnia luki w zdaniu odpowiednim przedimkiem,</p> <p>— używa rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych,</p> <p>— tłumaczy fragmenty zdań, używając</p>	<p>poprawnie:</p> <p>— używa przedimków <i>a/an</i>, <i>the</i>, \emptyset,</p> <p>— uzupełnia luki w zdaniu odpowiednim przedimkiem,</p> <p>— używa rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych,</p> <p>— tłumaczy fragmenty zdań, używając rzeczowników</p>

	<p>policzalnych i niepoliczalnych, — używa odpowiednich form przymiotników i przysłówków w zdaniu, — wybiera poprawną formę przymiotnika i przysłówka w zdaniu, — stosuje czasowniki odnoszące się do zmysłów (np. <i>feel, look, see, smell, sound + adjective</i>), — uzupełnia lukę brakującym wyrazem (zadania gramatyczne z danego działu).</p>	<p>rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych, — używa odpowiednich form przymiotników i przysłówków w zdaniu, — wybiera poprawną formę przymiotnika i przysłówka w zdaniu, — stosuje czasowniki odnoszące się do zmysłów (np. <i>feel, look, see, smell, sound + adjective</i>), — uzupełnia lukę brakującym wyrazem (zadania gramatyczne z danego działu).</p>	<p>rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych, — używa odpowiednich form przymiotników i przysłówków w zdaniu, — wybiera poprawną formę przymiotnika i przysłówka w zdaniu, — stosuje czasowniki odnoszące się do zmysłów (np. <i>feel, look, see, smell, sound + adjective</i>), — uzupełnia lukę brakującym wyrazem (zadania gramatyczne z danego działu).</p>	<p>policzalnych i niepoliczalnych, — używa odpowiednich form przymiotników i przysłówków w zdaniu, — wybiera poprawną formę przymiotnika i przysłówka w zdaniu, — stosuje czasowniki odnoszące się do zmysłów (np. <i>feel, look, see, smell, sound + adjective</i>), — uzupełnia lukę brakującym wyrazem (zadania gramatyczne z danego działu).</p>
Czytanie	<p>z trudem i nie zawsze poprawnie: — rozumie tekst o wysokim stopniu złożoności, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – dopasowywanie zdań do właściwego tekstu, wypełnianie luk w polskim tekście informacjami z tekstów angielskich, — znajduje w tekście określone informacje, — streszcza tekst o wysokim stopniu złożoności swoimi słowami, — odczytuje i interpretuje dane przedstawione w tabeli, na wykresie lub diagramie.</p>	<p>częściowo poprawnie: — rozumie tekst o wysokim stopniu złożoności, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – dopasowywanie zdań do właściwego tekstu, wypełnianie luk w polskim tekście informacjami z tekstów angielskich, — znajduje w tekście określone informacje, — streszcza tekst o wysokim stopniu złożoności swoimi słowami, — odczytuje i interpretuje dane</p>	<p>zazwyczaj poprawnie: — rozumie tekst o wysokim stopniu złożoności, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – dopasowywanie zdań do właściwego tekstu, wypełnianie luk w polskim tekście informacjami z tekstów angielskich, — znajduje w tekście określone informacje, — streszcza tekst o wysokim stopniu złożoności swoimi słowami, — odczytuje i interpretuje dane</p>	<p>poprawnie: — rozumie tekst o wysokim stopniu złożoności, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – dopasowywanie zdań do właściwego tekstu, wypełnianie luk w polskim tekście informacjami z tekstów angielskich, — znajduje w tekście określone informacje, — streszcza tekst o wysokim stopniu złożoności swoimi słowami, — odczytuje i interpretuje dane przedstawione w tabeli, na wykresie lub diagramie.</p>

		przedstawione w tabeli, na wykresie lub diagramie.	przedstawione w tabeli, na wykresie lub diagramie.	
Słuchanie	<p>z trudem i nie zawsze poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności wypowiedzany w naturalnym tempie, — odróżnia fakty od opinii w wysłuchanym tekście, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – łączenie osób z opiniami przez nie wyrażonymi i wydarzeniami przez nie przedstawionymi, test wielokrotnego wyboru, — rozpoznaje kontekst wypowiedzi (gdzie, kto, kiedy), — umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu. 	<p>częściowo poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności wypowiedzany w naturalnym tempie, — odróżnia fakty od opinii w wysłuchanym tekście, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu – łączenie osób z opiniami przez nie wyrażonymi i wydarzeniami przez nie przedstawionymi, test wielokrotnego wyboru, — rozpoznaje kontekst wypowiedzi (gdzie, kto, kiedy), — umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu. 	<p>zazwyczaj poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności wypowiedzany w naturalnym tempie, — odróżnia fakty od opinii w wysłuchanym tekście, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu: łączenie osób z opiniami przez nie wyrażonymi i wydarzeniami przez nie przedstawionymi, test wielokrotnego wyboru, — rozpoznaje kontekst wypowiedzi (gdzie, kto, kiedy), — umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu. 	<p>poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> — potrafi przeprowadzić analizę zadania i na tej podstawie przewidzieć niektóre treści nagrania, — rozumie nagrany tekst o wysokim stopniu złożoności wypowiedzany w naturalnym tempie, — odróżnia fakty od opinii w wysłuchanym tekście, — stosuje strategie pracy przy rozwiązywaniu zadań typu: łączenie osób z opiniami przez nie wyrażonymi i wydarzeniami przez nie przedstawionymi, test wielokrotnego wyboru, — rozpoznaje kontekst wypowiedzi (gdzie, kto, kiedy), — umie wykonać krótkie notatki (w języku polskim lub angielskim) w czasie słuchania tekstu.

Pisanie	<p>— ma duże problemy przy analizie polecenia pod kątem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, <p>— z dużym wysiłkiem planuje strukturę i zawartość wpisu na forum (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi, logika i poprawność leksykalno-gramatyczna),</p> <p>— z dużym wysiłkiem: ▪ notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania, <p>— korzystając z tekstu modelowego i używając podstawowego słownictwa i struktur, z dużym wysiłkiem redaguje wpis na forum (przekazuje informacje i wyjaśnia je, omawia problem złożony, opisuje reakcje innych osób, ocenia wspomniane wcześniej wydarzenia),</p> <p>— wykorzystując tekst modelowy i używając podstawowego słownictwa i struktur, z dużym wysiłkiem i licznymi błędami pisze rozprawkę opiniującą z</p>	<p>— ma problemy przy analizie polecenia pod kątem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, <p>— częściowo poprawnie planuje strukturę i zawartość wpisu na forum (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi, logika i poprawność leksykalno-gramatyczna),</p> <p>— częściowo poprawnie: ▪ notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania, <p>— korzystając z tekstu modelowego i używając podstawowego słownictwa i struktur, redaguje wpis na forum (przekazuje informacje i wyjaśnia je, omawia problem złożony, opisuje reakcje innych osób, ocenia wspomniane wcześniej wydarzenia),</p> <p>— wykorzystując tekst modelowy i używając podstawowego słownictwa i struktur z pewnym</p>	<p>— analizuje polecenie pod kątem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, <p>— zazwyczaj poprawnie planuje strukturę i zawartość wpisu na forum (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi, logika i poprawność leksykalno-gramatyczna),</p> <p>— zazwyczaj poprawnie: ▪ notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania, <p>— korzystając z tekstu modelowego i używając dość bogatego słownictwa i struktur, redaguje wpis na forum (przekazuje informacje i wyjaśnia je, omawia problem złożony, opisuje reakcje innych osób, ocenia wspomniane wcześniej wydarzenia),</p> <p>— wykorzystując tekst modelowy i używając dość bogatego słownictwa i struktur, popołniając</p>	<p>— efektywnie analizuje polecenie pod kątem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ formy ▪ celu pisania wypowiedzi i jej adresata, <p>— poprawnie planuje strukturę i zawartość wpisu na forum (tematy do poruszenia, słownictwo, struktury gramatyczne, długość wypowiedzi, logika i poprawność leksykalno-gramatyczna),</p> <p>— poprawnie: ▪ notuje po polsku, co chce napisać w każdym wątku</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ zapisuje angielskie wyrażenia do wykorzystania, <p>— korzystając z tekstu modelowego i używając bogatego słownictwa i struktur, redaguje wpis na forum (przekazuje informacje i wyjaśnia je, omawia problem złożony, opisuje reakcje innych osób, ocenia wspomniane wcześniej wydarzenia),</p> <p>— wykorzystując tekst modelowy i używając zaawansowanego słownictwa i struktur, z łatwością pisze rozprawkę opiniującą z uwzględnieniem dwóch aspektów,</p> <p>— efektywnie sprawdza napisane</p>
----------------	---	--	--	---

	<p>uwzględnieniem dwóch aspektów, — z dużym wysiłkiem sprawdza napisane wypracowanie pod kątem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ długości, stylu ▪ adekwatności do polecenia ▪ rozwinięcia dwóch aspektów opinii ▪ budowy akapitów (zdanie kluczowe i zdania rozwijające) ▪ bogactwa słownikowego i gramatycznego ▪ poprawności zapisu ▪ adekwatności podsumowania do wstępu i rozwinięcia. 	<p>wysiłkiem i dość licznymi błędami, pisze rozprawkę opiniującą z uwzględnieniem dwóch aspektów, — z dość dużym wysiłkiem sprawdza napisane wypracowanie pod kątem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ długości ▪ stylu ▪ adekwatności do polecenia ▪ rozwinięcia dwóch aspektów opinii ▪ budowy akapitów (zdanie kluczowe i zdania rozwijające) ▪ bogactwa słownikowego i gramatycznego ▪ poprawności zapisu ▪ adekwatności podsumowania do wstępu i rozwinięcia. 	<p>nieliczne błędy, pisze rozprawkę opiniującą z uwzględnieniem dwóch aspektów, — dość poprawnie sprawdza napisane wypracowanie pod kątem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ długości ▪ stylu ▪ adekwatności do polecenia ▪ rozwinięcia dwóch aspektów opinii ▪ budowy akapitów (zdanie kluczowe i zdania rozwijające) ▪ bogactwa słownikowego i gramatycznego ▪ poprawności zapisu ▪ adekwatności podsumowania do wstępu i rozwinięcia. 	<p>wypracowanie pod kątem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ długości ▪ stylu ▪ adekwatności do polecenia ▪ rozwinięcia dwóch aspektów opinii ▪ budowy akapitów (zdanie kluczowe i zdania rozwijające) ▪ bogactwa słownikowego i gramatycznego ▪ poprawność zapisu ▪ adekwatności podsumowania do wstępu i rozwinięcia.
Mówienie	<p>z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> — opisuje ilustracje i odpowiada na pytania towarzyszące, — inicjuje, podtrzymuje i kończy dialog z rozmówcą, — zwraca uwagę na różne aspekty przy mówieniu (wypowiedź 	<p>stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> — opisuje ilustracje i odpowiada na pytania towarzyszące, — inicjuje, podtrzymuje i kończy dialog z rozmówcą, — zwraca uwagę na różne aspekty przy mówieniu 	<p>zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> — opisuje ilustracje i odpowiada na pytania towarzyszące, — inicjuje, podtrzymuje i kończy dialog z rozmówcą, — zwraca uwagę na różne aspekty przy mówieniu (wypowiedź rozwinięta, bogate 	<p>poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i zaawansowane struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> — opisuje ilustracje i odpowiada na pytania towarzyszące, — inicjuje, podtrzymuje i kończy dialog z rozmówcą, — zwraca uwagę na różne aspekty przy mówieniu (wypowiedź rozwinięta, bogate słownictwo,

	<p>rozwinęta, bogate słownictwo, zróżnicowane struktury leksykalno-gramatyczne, poprawna wymowa, płynność wypowiedzi, używanie wyrażen kompensacyjnych), — wyraża swoje opinie lub preferencje i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, — wyraża wątpliwość, używając wyrażen charakterystycznych dla danego kręgu tematycznego, — udziela odpowiedzi na pytania dotyczące zagadnień abstrakcyjnych, — wyjaśnia złożone kwestie, gdy poprosi o to rozmówca, — spekuluje na temat sytuacji w teraźniejszości i przyszłości, — opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości, — zwraca uwagę na logikę, spójność i odpowiednią długość wypowiedzi, — przedstawia temat opracowany wcześniej z koleżanką/kolegą, — stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty, kończy wypowiedź konkluzją.</p>	<p>(wypowiedź rozwinęta, bogate słownictwo, zróżnicowane struktury leksykalno-gramatyczne, poprawna wymowa, płynność wypowiedzi, używanie wyrażen kompensacyjnych — wyraża swoje opinie lub preferencje i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość, używając wyrażen typowych dla danego kręgu tematycznego, — udziela rozbudowanych i wielowątkowych odpowiedzi na pytania dotyczące zagadnień abstrakcyjnych, — wyjaśnia złożone kwestie, gdy rozmówca poprosi o to, — spekuluje na temat sytuacji w teraźniejszości i przyszłości, — opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości, — zwraca uwagę na logikę, spójność i odpowiednią długość wypowiedzi, — przedstawia temat opracowany</p>	<p>słownictwo, zróżnicowane struktury leksykalno-gramatyczne, poprawna wymowa, płynność wypowiedzi, używanie wyrażen kompensacyjnych — wyraża swoje opinie lub preferencje i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość, używając wyrażen typowych dla danego kręgu tematycznego, — udziela rozbudowanych i wielowątkowych odpowiedzi na pytania dotyczące zagadnień abstrakcyjnych, — wyjaśnia złożone kwestie, gdy rozmówca poprosi o to, — spekuluje na temat sytuacji w teraźniejszości i przyszłości, — opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości, — zwraca uwagę na logikę, spójność i odpowiednią długość wypowiedzi, — przedstawia temat opracowany wcześniej z koleżanką/kolegą,</p>	<p>zróżnicowane struktury leksykalno-gramatyczne, poprawna wymowa, płynność wypowiedzi, używanie wyrażen kompensacyjnych) — wyraża swoje opinie, preferencje i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość, używając wyrażen typowych dla danego kręgu tematycznego, — udziela rozbudowanych i wielowątkowych odpowiedzi na pytania dotyczące zagadnień abstrakcyjnych, — wyjaśnia złożone kwestie, gdy rozmówca poprosi o to, — spekuluje na temat sytuacji w teraźniejszości i przyszłości, — opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości, — zwraca uwagę na logikę, spójność i odpowiednią długość wypowiedzi, — przedstawia temat opracowany wcześniej z koleżanką/kolegą, — stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty, kończy wypowiedź</p>
--	--	--	---	---

		wcześniej z koleżanką/kolegą, — stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty, kończy wypowiedź konkluzją.	— stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty, kończy wypowiedź konkluzją.	konkluzją.
Reagowanie na wypowiedzi	z dużymi trudnościami: — wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość, — wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób, — prezentuje swoją aprobatę lub dezaprobatę i uzasadnia ją, — wyraża uczucia i emocje.	dość poprawnie: — wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość, — wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób, — prezentuje swoją aprobatę lub dezaprobatę i uzasadnia ją, — wyraża uczucia i emocje.	zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie: — wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość, — wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób, — prezentuje swoją aprobatę lub dezaprobatę i uzasadnia ją, — wyraża uczucia i emocje.	swobodnie i poprawnie: — wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość, — wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób, — prezentuje swoją aprobatę lub dezaprobatę i uzasadnia ją, — wyraża uczucia i emocje.
Przetwarzanie wypowiedzi	z dużymi trudnościami: — przekazuje informacje zawarte w materiale wizualnym, — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku (czytanie i słuchanie), — przekazuje w języku angielskim informacje	dość poprawnie: — przekazuje informacje zawarte w materiale wizualnym, — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku (czytanie i słuchanie), — przekazuje w języku angielskim	zazwyczaj poprawnie: — przekazuje informacje zawarte w materiale wizualnym, — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku (czytanie i słuchanie), — przekazuje w	swobodnie i poprawnie: — przekazuje informacje zawarte w materiale wizualnym, — przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku (czytanie i słuchanie), — przekazuje w języku angielskim

	sformułowane w języku polskim (tłumaczenia fragmentów i całych zdań).	informacje sformułowane w języku polskim (tłumaczenia fragmentów i całych zdań).	języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim (tłumaczenia fragmentów i całych zdań).	informacje sformułowane w języku polskim (tłumaczenia fragmentów i całych zdań).
Inne umiejętności językowe	<p>— posiada niską świadomość językową na temat podobieństw i różnic między językami,</p> <p>— z dużymi trudnościami:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim (w tym za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych) ▪ stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazu z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu. 	<p>— posiada przeciętną świadomość językową na temat podobieństw i różnic między językami,</p> <p>— dość poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim (w tym za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych) ▪ stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazu z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu. 	<p>— posiada dobrą świadomość językową na temat podobieństw i różnic między językami,</p> <p>— zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim (w tym za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych) ▪ stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazu z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu. 	<p>— posiada wysoką świadomość językową na temat podobieństw i różnic między językami,</p> <p>— swobodnie i poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim (w tym za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych) ▪ stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazu z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu.